

II OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA MŁODYCH AKORDEONISTÓW ŁÓDŹ - 20 - 05 - 2025 r.



Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. A. Tansmana
ul. Szpitalna 5/7

92-207 Łódź

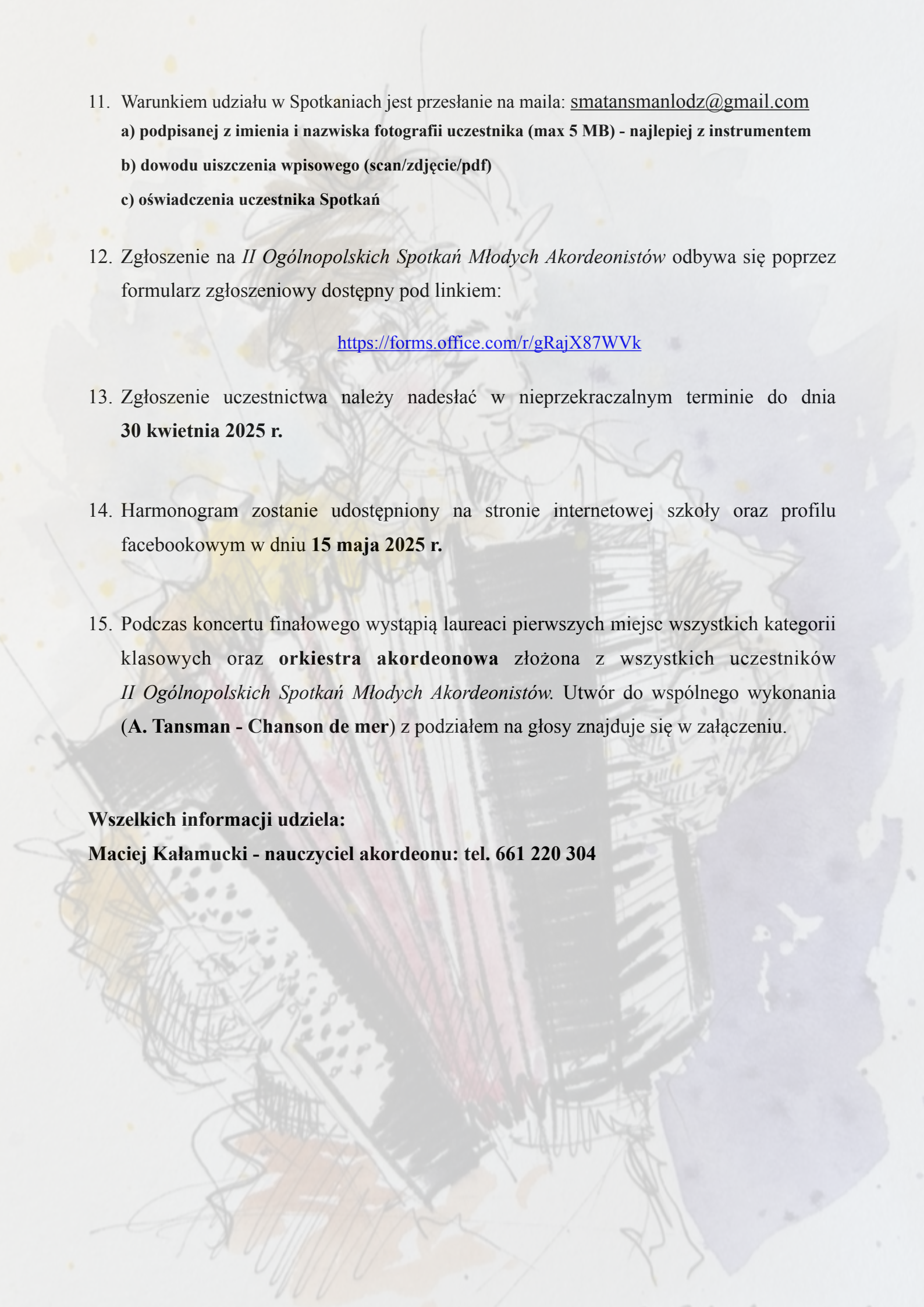
tel. 42 674 45 05, 793 - 830 - 948

mail: smatansmanlodz@gmail.com

<https://www.facebook.com/profile.php?id=61555977328219>

REGULAMIN I WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Organizatorem *II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeonistów* jest „PIANO FORTE” Stowarzyszenie Przyjaciół Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Aleksandra Tansmana w Łodzi oraz Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Aleksandra Tansmana w Łodzi.
2. *II Ogólnopolskie Spotkanie Młodych Akordeonistów* to prezentacja umiejętności gry na akordeonie przeznaczona dla najmłodszych uczniów klas: **I/6, II/6, III/6 oraz I/4 i II/4.**
3. Uczestnicy będą oceniani **w swoich kategoriach klasowych** przez Jurorów powołanych przez organizatorów *Spotkań*.
4. Uczestnicy *Spotkań* zobowiązani są do prezentacji dowolnego programu, wykonywanego z pamięci, ze szczególnym uwzględnieniem **oryginalnej literatury polskich kompozytorów** (od 3 do 8 min).
5. Wszyscy uczestnicy *Spotkań* otrzymają dyplom potwierdzający uczestnictwo oraz upominki.
6. Laureaci *Spotkań* otrzymają atrakcyjne nagrody rzeczowe.
7. Organizatorzy przewidują nagrodę specjalną dla uczestnika, który najlepiej wykona dowolny utwór **prof. Bogdana Dowlasza.**
8. Bezzwrotne wpisowe *II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeonistów* w wysokości **150 PLN** od uczestnika prosimy wpłacić na konto PIANO-FORTE Stowarzyszenie Przyjaciół PSM I st. im. A. Tansmana w Łodzi, 92 -207 Łódź, ul. Szpitalna 5/7
numer konta: **81 1540 1245 2056 4809 9866 0001**
z dopiskiem: *II Ogólnopolskie Spotkania Młodych Akordeonistów* oraz **imię i nazwisko** uczestnika.
9. Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem i akceptacją Regulaminu *II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeon.*
10. Przyjęcie ww. Regulaminu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody rodzica/prawnego opiekuna na zamieszczenie nazwiska uczestnika, zdjęć, nagrań na stronie internetowej szkoły.

- 
11. Warunkiem udziału w Spotkaniach jest przesłanie na maila: smatansmanlodz@gmail.com
- a) podpisanej z imienia i nazwiska fotografii uczestnika (max 5 MB) - najlepiej z instrumentem
 - b) dowodu uiszczenia wpisowego (scan/zdjęcie/pdf)
 - c) oświadczenia uczestnika Spotkań
12. Zgłoszenie na *II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeonistów* odbywa się poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny pod linkiem:
- <https://forms.office.com/r/gRajX87WVvk>
13. Zgłoszenie uczestnictwa należy nadesłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia **30 kwietnia 2025 r.**
14. Harmonogram zostanie udostępniony na stronie internetowej szkoły oraz profilu facebookowym w dniu **15 maja 2025 r.**
15. Podczas koncertu finałowego wystąpią laureaci pierwszych miejsc wszystkich kategorii klasowych oraz **orkiestra akordeonowa** złożona z wszystkich uczestników *II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeonistów*. Utwór do wspólnego wykonania (**A. Tansman - Chanson de mer**) z podziałem na głosy znajduje się w załączeniu.

Wszelkich informacji udziela:

Maciej Kałamucki - nauczyciel akordeonu: tel. 661 220 304

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Realizując obowiązek informacyjny określony w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („RODO”) informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestników Spotkań (uczniów i nauczycieli) jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Aleksandra Tansmana w Łodzi, ul. Szpitalna 5/7, 92-207 Łódź, tel.: 42 674-45-05, e-mail: kontakt@tansmanlodz.edu.pl
2. Dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych: rodo@tansmanlodz.edu.pl.
3. Dane osobowe uczestników oraz ich nauczycieli przetwarzane będą w celu organizacji i przeprowadzenia *II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeonistów*.
4. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych.
5. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane.
6. Dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa.
7. Dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich poza teren Unii Europejskiej.
8. Dane osobowe przetwarzane będą przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów, jednak nie dłużej niż przez rok od zakończenia Spotkań.
9. W związku z przetwarzaniem danych osobowych przysługują Państwu następujące prawa:
 - prawo do żądania od Administratora dostępu do treści swoich danych,
 - prawo do ich sprostowania,
 - prawo do usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych,
 - prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
 - prawo do przenoszenia danych do innego administratora,
 - prawo wniesienia skargi do organu nadzorującego przestrzeganie przepisów ochrony danych osobowych.
10. Administrator nie stosuje zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania.

OŚWIADCZENIA UCZESTNIKÓW II OGÓLNOPOLSKICH SPOTKAŃ MŁODYCH AKORDEONISTÓW

• Oświadczenie rodziców dziecka uczestniczącego w Spotkaniach

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka (imię i nazwisko dziecka) w *II Ogólnopolskim Spotkaniu Młodych Akordeonistów* na zasadach określonych w regulaminie. Jednocześnie wyrażam zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celach organizacji i przeprowadzenia Spotkań.

Oświadczam, że zapoznałem się z zapisami regulaminu i je akceptuję. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakich zostały zebrane.

.....
data i podpis rodzica

• Zgoda na wykorzystanie wizerunku dziecka uczestniczącego w Spotkaniach

Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez organizatorów na potrzeby *II Ogólnopolskiego Spotkania Młodych Akordeonistów*. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie. Niniejszą zgodę można odwołać w każdym czasie bez podania przyczyny.

Dla potrzeb Spotkań wizerunek mojego dziecka, może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby Spotkań oraz w celach informacyjnych, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.

Zgoda dotyczy wykorzystania wizerunku na:

- | | | |
|--|---|------------|
| • materiałach informacyjnych i reklamowych | - | *TAK / NIE |
| • na stronie internetowej szkoły | - | *TAK / NIE |

.....
data i podpis rodzica

• Oświadczenie Nauczyciela uczestniczącego w Spotkaniach

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez administratora danych: Państwową Szkołę Muzyczną I st. im. Aleksandra Tansmana w Łódź, ul. Szpitalna 5/7 na potrzeby wewnętrzne *II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeonistów*.

Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakich zostały zebrane.

.....
data i podpis nauczyciela

• Podpis dyrektora szkoły:

CHANSON DE MER

na potrzeby II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeonistów - Łódź 2025

Aleksander Tansmann

opr. Maciej Kałamucki

A
Moderato

B

Klasa I/6 - II/6

tranquillo

Klasa II/6 - I/4

tranquillo

Klasa III/6 - I/4

p solo

Klasa III/6 - II/4

tranquillo

C

I/6 - II/6

II/6 - I/4

III/6 - I/4

p

III/6 - II/4

- CHANSON DE MER -

12

I/6 - II/6

II/6 - I/4

III/6 - I/4

III/6 - II/4

17

1. 2. Fine

I/6 - II/6

II/6 - I/4

III/6 - I/4

III/6 - II/4

21

D

I/6 - II/6

II/6 - I/4

III/6 - I/4

III/6 - II/4

1x TACET - lewa ręka

- CHANSON DE MER -

25

I/6 - II/6

II/6 - I/4

III/6 - I/4

III/6 - II/4

31

E

D.S. al Fine

I/6 - II/6

II/6 - I/4

III/6 - I/4

III/6 - II/4

CHANSON DE MER

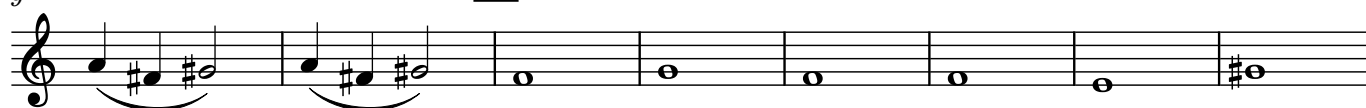
na potrzeby II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeonistów - Łódź 2025

Aleksander Tansmann

opr. Maciej Kałamucki

A**Moderato****B**

9

C

17

1.**2.**

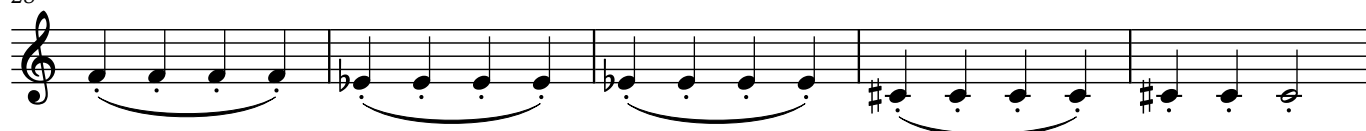
Fine

D

23



28



33

E

D.S. al Fine



CHANSON DE MER

na potrzeby II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeonistów - Łódź 2025

Aleksander Tansmann

opr. Maciej Kałamucki

A **Moderato** 

B 

9 **C**

17 **1.** **2.** **Fine**  **D** *solo*

24

31 **E** **D.S. al Fine**



CHANSON DE MER

na potrzeby II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeonistów - Łódź 2025

Aleksander Tansmann

opr. Maciej Kałamucki

A **B** %
Moderato
2

p solo *p*

9 **C**

17 1. 2. Fine **D**

25

32 **E** D.S. al Fine

CHANSON DE MER

na potrzeby II Ogólnopolskich Spotkań Młodych Akordeonistów - Łódź 2025

Aleksander Tansmann

opr. Maciej Kałamucki

Moderato

A $\ominus^8$

B %

tranquillo

C

1. 2. Fine $\ominus^8$

solo

D

1x TACET - lewa ręka

E D.S. al Fine