

**Informacje i wytyczne dotyczące Programu działania na lata 2026-2028
przedstawionego przez kandydata/kandydatkę na dyrektora/dyrektorkę Instytutu Różnorodności
Językowej Rzeczypospolitej**

1. W celu przygotowania autorskiej koncepcji Programu działania Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej – jego funkcjonowania, zarządzania i rozwoju – udostępnia się dane dotyczące działalności IRJR oraz główne oczekiwania Organizatora (załączniki nr 4-6 do Ogłoszenia o konkursie).
 2. Przedstawiony przez kandydata/-kę na dyrektora/dyrektorkę IRJR Program działania Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej – opracowana autorska koncepcja działalności IRJR w aspekcie zarządzania i kształtowania profilu instytucji w perspektywie trzech lat – powinien być własnoręcznie podpisany (w tym parafowany na każdej stronie).
 3. Dokument powinien mieć charakter ogólny i określać wizję instytucji, model zarządzania i współpracy z zespołem, model finansowania, koncepcję współpracy z interesariuszami IRJR; powinien zawierać kluczowe kierunki działania, cele strategiczne (które kandydat/-ka chce zrealizować w czasie swojej kadencji) **wraz z planem działania uwzględniającym harmonogram realizacji tych celów, przypisane im zadania oraz mierniki – jakościowe i ilościowe – oceny ich realizacji.**
 4. Dokument powinien zawierać wykaz głównych inicjatyw, programów, projektów, wydarzeń artystycznych i konkursów (również tych współorganizowanych z innymi podmiotami), zadań popularyzacyjno-promocyjnych i komunikacyjnych, planowanych do realizacji w formie projektów wraz z szacunkowym kosztem i źródłem finansowania tych zadań.
 5. W dokumencie kandydat/-ka prezentuje w sposób zwięzły dokonaną diagnozę stanu, w którym znajduje się IRJR (w oparciu o ocenę sytuacji finansowej IRJR, strukturę organizacyjną, zagadnienia związane z zatrudnianiem i wynagradzaniem pracowników, zakres działalności programowej i edukacyjnej); przedstawiona analiza powinna pozostawać w związku z proponowanymi przez kandydata/-kę: wizją i 3-5 celami ogólnymi oraz dedykowanymi im celami szczegółowymi i/lub zadaniami, a także zdefiniowanymi dla nich wskaźnikami realizacji;
- Przedstawione w dokumencie cele ogólne powinny zostać sformułowane w taki sposób, aby były spójne z celami statutowymi IRJR, jednocześnie pozostając konkretne, mierzalne, ambitne, realne do osiągnięcia oraz ograniczone w czasie.**
6. Dokument powinien również uwzględniać zidentyfikowane dla instytucji 3 wyzwania (z uzasadnieniem) oraz proponować konieczne do podjęcia w związku z nimi działania i proponowany sposób oceny skuteczności takich działań;
- Dla wszystkich wskaźników realizacji zaproponowanych w programie i przypisanych do celów należy podawać wartości początkowe i docelowe oraz zaznaczać źródło ich pomiaru.**
7. W koncepcji przygotowanej na okres 3 lat należy jasno przedstawić plan działań (cele, zadania i proponowany pomiaru ich realizacji), **uwzględniając wysokość dotacji Organizatora z bieżącego roku, oraz podział na 3 lata opracowując każdy rok osobno.**

8. Autorska koncepcja funkcjonowania i rozwoju IRJR:

a. **nie może przekroczyć 15 stron** (z uwzględnieniem strony tytułowej, czcionka Calibri rozmiar 11, format strony A4, interlinia 1,15); przekroczenie ww. limitu stron autorskiej koncepcji funkcjonowania i rozwoju będzie stanowić podstawę do odrzucenia złożonej oferty ze względów formalnych,

b. powinna być dostarczona także w wersji elektronicznej w formacie PDF na nośniku danych w postaci pendrive'a.

9. Program działania Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej kandydat/-ka prezentuje przed Komisją konkursową po dopuszczeniu do drugiego etapu konkursu.

10. Program, zgodnie z art. 15 ust. 5 i 5a Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, będzie stanowił załącznik do Umowy w sprawie warunków organizacyjnofinansowych działalności instytucji zawartej przez Organizatora z wyłonionym kandydatem/-ką oraz opublikowany w terminie 7 dni od dnia powołania dyrektora na stronie BIP MKiDN.