

PLAN ZAJĘĆ PRZEDMIOTÓW OGÓLNOMUZYCZNYCH SM II STOPNIA

Wokalistyka

2026/2027

| KLASA | Poniedziałek                                                                                                          | Wtorek                                                                                                             | Środa                                                                                                                  | Czwartek                                                          | Piątek                                                                                                                        |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I     |                                                                                                                       | 15.05-15.50 Zasady muzyki z el. edycji nut (s.71)<br>15.55-16.40 Kształcenie słuchu (s.69)<br><br>18.25-20.00 Chór | 15.55-16.40 – Dykcja i recytacja ( s.8)<br>16.45-17.30 – Rytmika ( s.8)<br><br>18.25-20.00 Zespół wokalny (s.7)        | 18.25-19.10 Kształcenie słuchu (s.69)                             |                                                                                                                               |
| II    | 15.55-16.40 Dykcja i recytacja (s.8)<br>16.45-17.30 Podstawy gry aktorskiej (s.8)<br>17.35-19.10 Harmonia (s.71)      |                                                                                                                    | 15.55-16.40 Kształcenie słuchu (s.69)<br>16.45-17.30 Czytanie nut głosem (s.7)<br><br>18.25-20.00 Zespół wokalny (s.7) |                                                                   | 15.05-15.50 Zasady muzyki z el. edycji nut (s.71)<br>15.55-16.40 Kształcenie słuchu(s.69)<br>16.45-18.20 Historia muz. (s.72) |
| III   | 15.05-16.40 Historia muz. (s.72)<br><br>17.35-18.20 Dykcja i recytacja (s.8)<br>18.25-19.10 Kształcenie słuchu (s.69) |                                                                                                                    | 16.45-17.30 Kształcenie słuchu (s.69)<br>17.35-18.20 Podstawy gry aktorskiej (s.8)<br>18.25-20.00 Zespół wokalny (s.7) | 15.05-15.50 Harmonia (s. 69)<br>15.55-17.30 Formy muzyczne (s.72) |                                                                                                                               |
| IV    | 17.35-18.20 Kształcenie słuchu (s. 69)<br>18.25-19.10 Historia muz. (s.72)<br>+1 godz. Historii do ustalenia terminu  |                                                                                                                    | 18.25-20.00 Zespół wokalny (s.7)                                                                                       |                                                                   | 15.05-16.40 Formy muzyczne (s.72)<br>16.45-17.30 Kształcenie słuchu (s.69)<br>17.35-18.20 Harmonia (s.71)                     |