



Konkurs Altówkowy
Senza Basso Accompagnato
Myślibórz, 5 kwietnia 2025 r.

REGULAMIN:

1. Organizatorem Konkursu jest **Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Myśliborzu**.
2. Przesłuchania odbędą się **5 kwietnia 2025 w PSM I st. w Myśliborzu** przy ul. Witolda Pileckiego 15A.
3. Konkurs przeznaczony jest dla **uczniów szkół muzycznych I i II stopnia**.
4. Przesłuchania są **jednoetapowe**, w pięciu grupach:
 - **grupa I** - uczniowie klasy I, II i III cyklu sześć- i ośmioletniego oraz klasy I i II cyklu czteroletniego,
 - **grupa II** - uczniowie klasy IV, V i VI cyklu sześć- i ośmioletniego oraz klasy III i IV cyklu czteroletniego,
 - **grupa III** - uczniowie klasy VII i VIII szkół muzycznych I stopnia o ośmioletnim cyklu kształcenia oraz klasy I i II szkół muzycznych II stopnia,
 - **grupa IV** - uczniowie klasy III i IV szkół muzycznych II stopnia,
 - **grupa V** - uczniowie klasy V i VI szkół muzycznych II stopnia.
5. Wymagania repertuarowe:
 - **grupa I i II** - dowolna etiuda lub kaprys na altówkę (lub opracowanie na altówkę),
 - **grupa III** - dowolna etiuda lub kaprys na altówkę (lub opracowanie na altówkę) **oraz** do wyboru:
 - taniec i double z dowolnej Suity wiolonczelowej J. S. Bacha, **lub**
 - dwie kontrastujące części dowolnej Fantazji na skrzypce solo G. Ph. Telemanna, **lub**
 - dwie kontrastujące części dowolnej Suity wiolonczelowej J. S. Bacha,
 - **grupa IV** - dowolna etiuda lub kaprys na altówkę (lub opracowanie na altówkę) **oraz** do wyboru:
 - dwie kontrastujące części dowolnej Fantazji na skrzypce solo G. Ph. Telemanna, **lub**
 - Preludium albo dwie kontrastujące części dowolnej Suity wiolonczelowej J. S. Bacha,
 - **grupa V** - dowolna etiuda lub kaprys na altówkę (lub opracowanie na altówkę) **oraz** do wyboru:

- Preludium albo dwie kontrastujące części dowolnej Suity wiolonczelowej J. S. Bacha, **lub**
- dwie kontrastujące części dowolnej Sonaty lub Partity na skrzypce solo J. S. Bacha, **lub**
- dwie kontrastujące części dowolnej Suity M. Regeera.

6. Program należy wykonać **z pamięci**.

7. Uczestnicy będą oceniani w skali: 13-25 punktów.

8. Uczniowie w zależności od przyznanych punktów otrzymają dyplomy I, II, III miejsca oraz wyróżnienia.

9. Jury będzie złożone z **nauczycieli, którzy przygotowali uczniów do udziału w Konkursie i wyrażą chęć uczestniczenia w obradach**.

10. Decyzje Jury są **ostateczne**.

11. Konkurs ma zasięg ogólnopolski.

12. Cele konkursu:

- popularyzowanie instrumentu,
- wyrabianie nawyku dokładnego i systematycznego ćwiczenia etud i utworów solowych,
- uwalnianie na precyzję intonacyjną, jakość dźwięku i stylowość wykonania,
- uwalnianie na jakość ćwiczenia i wykonania solowych utworów dydaktycznych,
- umożliwienie publicznej prezentacji opanowanego materiału oraz nabieranie obycia estradowego,
- wymiana doświadczeń pedagogicznych,
- wzbogacanie repertuaru altówkowego,
- promocja Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Myśliborzu.

13. **Zgłoszenia uczestników**, wraz z potwierdzeniem wpisowego w kwocie **100 złotych** na konto Rady Rodziców PSM I stopnia w Myśliborzu należy przesłać drogą mailową w terminie do **29 marca 2025 roku** na adres Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Myśliborzu: altowkowy@psmmysliborz.pl , tel. 95 747 42 81.

Numer konta: **12 8355 0009 0045 1769 2000 0001**. W tytule proszę wpisać:

Imię i Nazwisko uczestnika, Konkurs Altówkowy „SBA” - darowizna

14. Liczba uczestników jest ograniczona, a o zakwalifikowaniu do udziału decyduje kolejność zgłoszeń.

15. Organizator zastrzega sobie prawo do podania do publicznej wiadomości danych osobowych (imienia i nazwiska oraz nazwy szkoły) uczestników, którzy otrzymają nagrody i wyróżnienia na Konkursie.

16. Zgłoszenie udziału w Konkursie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.

Kontakt w sprawach organizacyjnych:

Włodzimierz Radin-Rutkowski, tel. +48 501789326

KLAUZULA INFORMACYJNA W ZWIĄZKU Z UDZIAŁEM W KONKURSIE ALTÓWKOWYM

Zgodnie z wymogami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnego rozporządzenia o ochronie danych), Dz.U.UE.L.2016.119.1 (dalej: RODO), INFORMUJEMY, ŻE:

1. Administratorem danych osobowych jest: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Myśliborzu, ul. Witolda Pileckiego 15 a, 74-300 Myślibórz, reprezentowana przez Dyrektora Szkoły.
2. Inspektorem Ochrony Danych jest Pani Ewelina Rędzikowska-Biegus, e-mail: iodo@psmmysliborz.pl.
3. Dane osobowe podane w zgłoszeniu będą przetwarzane na podstawie:
 - a. art. 6 ust. 1 lit. a RODO, tj. na podstawie wyrażonej przez Panią/Pana zgody na wykorzystanie wizerunku dziecka w związku z realizacją zadań związanych z działalnością informacyjną i promocyjną Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Myśliborzu,
 - b. art. 6 ust. 1 lit. e) RODO, tj. do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi w celu organizacji i realizacji Konkursu Altówkowego „Senza Basso Accompagnato”.
4. Odbiorcą danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia mogą być:
 - a. Jury konkursowe,
 - b. organy publiczne i urzędy państwowe lub inne podmioty upoważnione na podstawie przepisów prawa lub wykonujące zadania realizowane w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej,
 - c. inne podmioty, które na podstawie stosownych umów podpisanych z Państwową Szkołą Muzyczną I stopnia w Myśliborzu przetwarzają dane osobowe, dla których administratorem jest Państwowa Szkoła Muzyczna I w Myśliborzu, w szczególności podmioty świadczące dla Administratora obsługę informatyczną.
5. Dane osobowe będą przechowywane do czasu zakończenia konkursu.
6. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych dziecka zawartych w karcie zgłoszeniowej jest dobrowolne ale niepodanie danych uniemożliwia wzięcie udziału w Konkursie Altówkowym „Senza Basso Accompagnato”.
7. W odniesieniu do podanych przez Panią/Pana danych osobowych dziecka decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany oraz nie będą profilowane, stosowanie do art. 22 RODO.
8. Dane osobowe Pani/Pana dziecka nie będą przetwarzane poza Europejskim Obszarem Gospodarczym.
9. Jako rodzice lub opiekunowie prawni uczestnika posiadają Państwo następujące prawa:
 - a. prawo dostępu do danych (art. 15 RODO),
 - b. prawo do sprostowania danych (art. 16 RODO),
 - c. prawo do usunięcia danych (art. 17 RODO),
 - d. prawo do ograniczenia przetwarzania danych (art. 18 RODO),
 - e. prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych (art. 21 RODO),
 - f. prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa (art. 77 RODO).