

XXVI Muzyczne Prezentacje Młodych Skrzypków

Bystrzyca Kłodzka, 2026

1. Organizatorem Muzycznych Prezentacji Młodych Skrzypków jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Bystrzycy Kłodzkiej przy ul. Okrzei 34.
2. Muzyczne Prezentacje Młodych Skrzypków mają zasięg ogólnopolski. W konkursie mogą brać udział uczniowie publicznych i niepublicznych **szkół muzycznych I stopnia**. Uczestnicy będą występować w następujących kategoriach:

Grupa I: uczniowie **klasy II** cyklu 6-letniego i 8-letniego oraz **klasy I** cyklu 4-letniego

Grupa II: uczniowie **klasy III** cyklu 6-letniego i 8-letniego oraz **klasy II** cyklu 4-letniego

Grupa III: uczniowie klasy IV cyklu 6-letniego i 8-letniego

3. Dopuszcza się udział uczniów klasy I cyklu 6-letniego i 8-letniego w grupie I pod warunkiem wykonania programu obowiązkowego tej grupy.
4. Muzyczne Prezentacje mają na **celu**:
 - promocję utalentowanych uczniów i prezentację osiągnięć artystycznych,
 - zdobywanie praktyki estradowej,
 - przegląd i konfrontację uczniów z różnych ośrodków muzycznych,
 - wymianę doświadczeń między ekspertami, nauczycielami i uczniami,
 - propagowanie muzyki skrzypcowej.
5. Prezentacje odbędą się **16 maja 2026 r. (sobota) w sali koncertowej PSM I i II st. w Bystrzycy Kłodzkiej** - ul. Okrzei 34, 57-500 Bystrzyca Kłodzka tel. 74 811 03 49
6. Uczestnicy zobowiązani są do wykonania z pamięci **dwóch utworów**, w tym utworu obowiązkowego i utworu wybranego dowolnie przez uczestnika prezentacji, zgodnie z poniższym programem:

Program w grupie I (klasa II c.6, I c.4)

Utwór dowolny przewidziany programem klasy lub programowo wyżej

Witold Krokiewski - „Marsz” ze zbioru „Młody muzyk”

Program w grupie II (klasa III c.6, II c.4)

Utwór dowolny przewidziany programem klasy lub programowo wyżej

Ewa Iwan - „Wirujący walczyk”

Program w grupie III (klasa IV c.6)

Utwór dowolny przewidziany programem klasy lub programowo wyżej

Carl Böhm - „Taniec Sławoński”

7. **Utwór dowolny nie może być częścią koncertu lub sonaty, ani etiudą.**
8. Występy uczestników oceniane będą przez Jury powołane przez Dyrektora Szkoły, decyzje Jury są **ostateczne i niepodważalne**. Przewodniczącym Jury będzie **prof. dr hab. Michał Grabarczyk**.
9. Poziom gry uczestników oceniany będzie w skali 1 - 25 punktów. Punktacja nie zostanie podana do publicznej wiadomości.
10. Kryteria oceny występów:
- prawidłowe wykonanie tekstu muzycznego,
 - pamięciowe opanowanie materiału,
 - intonacja,
 - prawidłowy aparat gry,
 - rytm,
 - przestrzeganie tempa,
 - jakość brzmienia i interpretacja,
 - ekspresja wykonawcza, ogólny wyraz artystyczny.
11. Każdy uczestnik otrzyma dyplom uczestnictwa. Przewiduje się dyplomy i nagrody dla Laureatów oraz Wyróżnionych, a także dyplomy uznania dla nauczycieli oraz akompaniatorów uczniów.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania w trakcie wydarzenia wizerunku uczestników (zdjęcia, nagrania) Muzycznych Prezentacji Młodych Skrzypków w celu udokumentowania przebiegu konkursu oraz promocji wydarzenia na stronie internetowej Organizatora oraz w mediach społecznościowych.
13. Zgłoszenie do udziału w Muzycznych Prezentacjach Młodych Skrzypków odbywa się poprzez przesłanie:
- karty zgłoszenia (**wypełniona komputerowo**)
 - oświadczenia RODO (zgoda na przetwarzanie danych dziecka, zgoda na przetwarzanie wizerunku dziecka), które stanowią załączniki do niniejszego regulaminu.
 - dowodu wpłaty wpisowego
- Wypełnienie powyższych dokumentów stanowi warunek konieczny dopuszczenia uczestnika do udziału w Prezentacjach.
14. Zgłoszenie uczestnictwa wraz z oświadczeniami i zgodami należy przesłać drogą elektroniczną na adres sekretariat@psmbystrzyca.pl do dnia **4 maja 2025 roku**, w tytule maila podając „Muzyczne Prezentacje Młodych Skrzypków 2026”.
15. Wpisowe w wysokości 140 zł od uczestnika należy wpłacić najpóźniej w dniu wysłania zgłoszenia - na konto Fundacji na Rzecz Rozwoju Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Bystrzycy Kłodzkiej: 87 2030 0045 1110 0000 0232 6830 (tytuł wpłaty: Muzyczne Prezentacje Młodych Skrzypków - imię i nazwisko uczestnika, grupa uczestnika).
16. O zakwalifikowaniu uczestnika do konkursu decyduje kolejność zgłoszeń. W przypadku, gdy ilość uczestników przekroczy możliwości realizacyjne konkursu, organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieprzyjęcia zgłoszenia.

17. Harmonogram Muzycznych Prezentacji Młodych Skrzypków będzie zamieszczony na stronie szkoły do **11 maja 2026 roku**.
18. Zgłoszenie udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
19. *Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z organizacją MPMS jest Organizator - Państwową Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Bystrzycy Kłodzkiej. Szczegółowe informacje dotyczące zasad przetwarzania danych osobowych, wynikające z art. 13 st. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2-16/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, załączone zostały w oświadczeniu RODO (RODO Zgoda).*
20. *Niniejszy Regulamin wraz z załącznikami podlega publikacji na stronie Organizatora, adres strony: <https://www.gov.pl/web/psmbystrzyca> oraz zostanie udostępniony do wglądu w siedzibie Organizatora.*