

Zapytanie ofertowe

I. ZAMAWIAJĄCY

Nazwa: Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki
Adres: 43-300 Bielsko-Biała, ul. Wyspiańskiego 5a,
Telefon: 33/49 88 410
Fax: 33/49 88 423
Strona internetowa: www.psm.bielsko.pl
Pocztą internetowa: psmpil@bb.onet.pl
Regon: 000280548
NIP: 547 16 59 706

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Bielsku-Białej zaprasza do złożenia oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia o wartości nie przekraczającej równowartości 130 000 zł (Prawo Zamówień Publicznych z dnia 11 września 2019 r.).

II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest zakup i dostawa (do siedziby Zamawiającego – Bielsko – Biała, ul. Wyspiańskiego 5a) fabrycznie nowej klasycznej gitary lutniczej dla potrzeb Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku – Białej.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

Klasyczna gitara sześciostunowa Raffaele Dantone nr 8/2024, model wzorowany na gitarze Antonio de Torres z 1967 roku.

Drewno i materiały użyte:

- płyta wierzchnia ze świerku alpejskiego z Val di Fiemme
- wzmocnienia, żebra i promienie ze świerku i modrzewia z Val di Fiemme
- płyta spodnia z palisandru indyjskiego, 40 lat sezonowana
- żebra płyty spodniej z cedreli wonnej
- boczki z palisandru indyjskiego, 40 lat sezonowanego
- gryf z cedreli wonnej
- podstrunnica z hebanu Gabon
- okleina główki z palisandru indyjskiego
- blok dolny z świerku z Val di Fiemme
- bindingi z palisandru
- purflingi płyty wierzchniej i rozety: klon, zielona barwiona fornirówka, heban,
- purflingi płyty spodniej i boczków z palisandru i klonu
- mostek z palisandru z ozdobami z kości i masy perłowej
- siodełko i wkładka mostka z kości

Wymiary szczegółowe:

Gryf

- menzura 650 mm
- szerokość podstrunnicy przy siodełku 50 mm

- szerokość podstrunnicy przy XII progu 61 mm
- grubość gryfu przy I progu 22 mm
- grubość gryfu przy X progu 23 mm
- średnia grubość podstrunnicy 5 mm

Korpus

- wysokość korpusu przy gryfie 89 mm
- wysokość korpusu przy bloku dolnym 95 mm
- szerokość dolnego wybrzuszenia 350 mm
- szerokość górnego wybrzuszenia 267 mm
- szerokość w talii 226 mm
- długość korpusu 479 mm
- średnica otworu rezonansowego 84 mm
- podwójna ozdobna listwa na płycie spodniej

Akcesoria:

- struny Knobloch Erithacus EDC 34.00
- klucze Alessi, model Torres
- próg (fretwire) StewMac medium 18% nickel
- futerał Hiscox Pro II L

3. W ramach przedmiotu zamówienia, Wykonawca zobowiązany jest do:
 - a) udzielenia minimum 2 letniego okresu gwarancji,
 - b) zapewnienie bieżącej konserwacji i napraw w okresie gwarancji,
4. Termin realizacji zamówienia: **od przesłania zamówienia do 10 grudnia 2025 roku.**
5. Termin i sposób płatności – płatne przelewem, jednorazowo po zakończeniu realizacji dostawy w terminie 30 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.
6. W okresie gwarancji, Wykonawca zgodnie z wymaganiami Zamawiającego, zobowiązany będzie, w przypadku wystąpienia usterki jakiegokolwiek elementu przedmiotu zamówienia do jego naprawy w terminie nie dłuższym niż 7 dni od zgłoszenia usterki. Reakcja Wykonawcy na dokonane przez Zamawiającego zgłoszenie – 24 godziny.
7. W przypadkach, o których mowa w punkcie 6, okres gwarancji ulegnie przedłużeniu odpowiednio:
 - 1) w przypadku naprawy – o okres wykonywania naprawy,
 - 2) w przypadku dokonania wymiany – o okres gwarancji.
8. Przed wyborem najkorzystniejszej oferty (na etapie oceny merytorycznej) Wykonawca zobowiązany jest do umożliwienia przedstawicielom Zamawiającego przetestowania instrumentu. Termin spotkania będzie ustalany w trybie indywidualnym, jednak niezwłocznie po wystosowaniu takiej prośby przez Zamawiającego. Celem przetestowania instrumentu jest potwierdzenie zgodności oferowanego instrumentu z przedmiotem zamówienia oraz ocena instrumentu pod względem jakości wykonania i walorów brzmieniowych instrumentu. Wybór instrumentu nastąpi na podstawie uzyskanej oceny w Karcie Oceny Instrumentów. Zamawiający zastrzega sobie, iż wskazany przez Wykonawcę na etapie testowania instrument, będzie tożsamym z tym, który w późniejszym terminie (w przypadku powierzenia realizacji zamówienia) Wykonawca dostarczy Zamawiającemu. Od strony praktycznej będzie to oznaczało dostarczenie przez Wykonawcę (pod rygorem wypowiedzenia umowy przez Zamawiającego z winy Wykonawcy) instrumentu o numerach fabrycznych zaznaczonych na etapie testowania przez przedstawicieli Zamawiającego.

III. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU, OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. poz. 835).

Oferta musi zawierać:

- nazwę, adres lub siedzibę oferenta, numer telefonu, numer NIP, REGON,
- cenę netto, cenę brutto wyrażoną w złotych polskich (PLN) lub w euro (€), liczbowo i słownie oraz podana wartość musi być z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Cena musi zawierać wszystkie koszty realizacji przedmiotu zamówienia.
- poświadczenie poprzez przedłożenie stosownych opisów, fotografii, karty techniczne, katalogi zawierające dane techniczne i parametry, dokumentujące że oferowany przedmiot zamówienia odpowiada wymaganiom określonym przez Zamawiającego.
- datę sporządzenia,
- oświadczenie o zapoznaniu się z opisem przedmiotu zamówienia i braku zastrzeżeń.
- oświadczenie sankcyjne Wykonawcy, stanowiące **Załącznik nr 2** do niniejszego Zapytania ofertowego.

Oferta musi być:

- sporządzona w języku polskim, w formie pisemnej,
- opatrzona pieczętą firmową, sporządzona na firmowym papierze lub na Formularzu cenowym, stanowiącym **Załącznik nr 1** do Zapytania ofertowego,
- podpisana czytelnie przez wykonawcę oferty.

IV. TERMIN ZWIĄZANIA Z OFERTĄ

Składający ofertę, pozostaje nią związany przez **30 dni** od dnia upływu terminu do składania ofert. Bieg terminu rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert. Zamawiający może tylko jeden raz, na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do Wykonawców o przedłużenie okresu związania ofertą nie dłużej niż o 30 dni.

V. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA OFERT

1. Oferta powinna być przesłana za pośrednictwem: poczty elektronicznej na adres mailowy szkoły muzycznej ksiegowosc@zpsm.bielsko.pl , poczty, kuriera lub też dostarczona osobiście na adres:

**Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki,
ul. Wyspiańskiego 5a, 43-300 Bielsko-Biała**

do dnia **01.12.2025 r.** do godz. **10.00**

2. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
3. Oferent może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać swoją ofertę.
4. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.

VI. INFORMACJE O SPOSOBIE POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI

Dodatkowych informacji udziela:

Marzena Piekło tel. kom 501 321 202

Tel.: (033) 498 84 10 wew.207

Email: ksiegowosc@zpsm.bielsko.pl