

INFORMACJA O WYNIKU KONKURSU NA STANOWISKO NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO
NA UNIWERSYTECIE WARSZAWSKIM

w trybie art. 119 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce

(Dz. U. z 2024. poz. 1571)

Wydział/ jednostka organizacyjna: Wydział Nauk o Kulturze i Sztuce

Identyfikator konkursu: WNKS-1220-04/2025

Konkurs na stanowisko: starszy asystent (grupa pracowników: badawcza)

Data ogłoszenia konkursu: 29.04.2025

Termin składania dokumentów: 10.06.2025

Termin rozstrzygnięcia konkursu: 18 czerwca 2025

Ilość zgłoszeń: 3

Kandydatka rekomendowana do zatrudnienia: Dr Viktoriia Verezhak

Uzasadnienie: Dr Viktoriia Verezhak spełnia wszystkie warunki konkursu. Dr Verezhak realizowała badania naukowe w Arktyce, które zaowocowały doktoratem z zakresu posthumanistyki, postrzegania i odpowiedzi na zmiany klimatyczne i środowiskowe. Dzięki temu kandydatka zna najnowszą literaturę dotyczącą solastalgii i ekocydu oraz humanistyki środowiskowej i zastosowania teorii feministycznej w badaniach relacji ze środowiskiem. W trakcie swojej kariery naukowej wykazała się dużą mobilnością.

Ma rozeznanie w pracy z mediami społecznościowymi, różnorodnymi grupami społecznymi (przy projektach pomocowych i badawczych), popularyzacji wyników badań naukowych, szczególnie w środowisku ukraińskim. Jednocześnie wykazała dużą otwartość na zmiany i elastyczność w organizowaniu pola pracy. Ma udokumentowane doświadczenie w pracy zespołowej. A to są walory, których oczekuje od zatrudnionej osoby kierowniczka grantu. Kandydatka wykazuje się również empatią i szacunkiem do rozmówców, a ponadto wiedzą z zakresu sprawiedliwości klimatycznej i relacji między ludźmi a środowiskiem. Komisja Konkursowa zwróciła uwagę na wyjątkowe poczucie odpowiedzialności kandydatki i chęć pracy na rzecz mieszkańców Ukrainy, a także otwartość na działania z zakresu antropologii zaangażowanej.

Należy pamiętać, że grant realizowany będzie w trudnym terenie, objętym pełnoskalową wojną wśród ludzi z traumą wojenną (kandydatka ma doświadczenie pracy w takim środowisku), a także wśród artystów wykazujących się często wręcz nadwrażliwością społeczno-polityczną.

Dr Viktoriia Verezhak uzyskała najwyższą liczbę punktów 216 punktów, co stanowi 72 % maksymalnej liczby punktów przyznanych przez Komisję Konkursową.



Przewodnicząca Komisji Konkursowej