

Romuald Twardowski

Wybór pieśni
na głos i fortepian

POLSKA MUZYKA WOKALNA

3 Pieśni ludowe

1. FURAŁY JESKÓŁKI

st. ludowe

ROMUALD TWARDOWSKI
(1960)

Lento ♩ = *f*

voce

Fu - ra - ły je - skó - łki, bu - ja - ły wy - so - ko,

pf.

p *rit.*

je - stem od mate - czki dale - ko, da - le - ko.

rit.

mf *a tempo*

Sku - ze - bny chleb do - bry, a - le o - pra - ka - ny,

a tempo

f

je - szcze mi nie dają, a już wymawiają.

rit.

rit.

a tempo

Oj, dadzą mi dadzą jak klonowy li-stek, je-szcze się py - ta - ją

a tempo *cresc.*

f

jeślim zja-dła wszystek. Oj, zjadłam go zjadłam w sie - ni za drzwiami, jeszcze

f

3
4

dim. *p* *rit.*

go o - bla - ła, oj, go - rzki - mi łza - mi,

dim.

3
4

4
4

3
4

3
4

3
4

3
4

3
4

p

p

jeszcze go obla - ła, oj, gorzki - mi łza - mi.

a tempo

5
4

4
4

3
4

4
4

pp

5

2. KANI TY JAŚKU

st. ludowe

ROMUALD TWARDOWSKI
(1960)

Vivo $\text{♩} =$

voce f

Ka - ni ty Ja - śku, ka - ni ty Ja - śku

pf. $\frac{3}{4}$ f mp

alarg. *a tempo*

po - je - dziesz da po - je - dziesz? Czy po za - pło - ciech, czy po za - pło - ciech

alarg. b *a tempo*

sf p

czy przez wieś da czy przez wieś, czy po za - pło - ciech, czy po za - pło - ciech

czy przez wieś da czy przez wieś. Zie - lo - ną drózką,

zie - lo - ną drózką po - ja - dę da po - ja - dę do mej naj - mi - lej - szej

allarg. *a tempo*

do mej naj-mi-lejszej na ra-dę, oj, na ra-dę, do mej naj-mi-lej-szej

stacc.

do mej najmi-lejszej na ra-dę, oj, na ra-dę

più tranquillo
mp

A coż tam bę-dzie, a coż tam bę-dzie za ra - da

più tranquillo
p

da i za ra-da, kie - dy naj-mil-sza, kiedy ma naj-milsza nie ga - da,

l'istesso tempo

oj, nie ga-da o - j, bę - dzie o - na,

l'istesso tempo

stacc.

oj, będzie o-na ga - da - ta, ga - da - ta, ga - da - ta,

by - le swe - go Ja - sia uj - rza - ła, uj - rza - ła,

u - j - rza - ła.

Ka - ni ty Ja - sku ka - ni ty Ja - sku po - je - dziesz da po - je - dziesz,

allarg.

mp

a tempo

czy po za - płócich, czy po za - płóciech, czy przez wieś da czy przez wieś,

a tempo

mf

czy po za - płóciech, czy po za - płóciech, czy przez wieś da czy przez wieś.

f

ff

3/2 ŚLĄSKA PIEŚŃ

st. ludowe

ROMUALD TWARDOWSKI
(1966)

Cantabile *mp*

voce

A za dwo-rem w czarnym le-sie cho-dni - czek,

pf. *mp* *legato*

mf

co nim cho-dzi mój naj-mil - szy sy - ne - czek. Chodzi on na

mp

o-gień bo - czy, węgle ku - rzy, smołę to - czy, sy - ne -

- czek. *mp* Rada bym ja,

bardzo ra - da, ko - cha - nie za - niosła ci do ro - bo - ty

mf *cresc.*

śnia - da - nie, a - le jest tam bystra wo - da jak u - to - nę,

p

będzie szko - da śnia - da - nia. Ko -

rit. *mf* *rit.* *p*

- cha - nie.