

Nazwa projektu Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego zmieniające rozporządzenie w sprawie szczegółowej organizacji publicznych szkół i placówek artystycznych Ministerstwo wiodące i ministerstwa współpracujące Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego Osoba odpowiedzialna za projekt w randze Ministra, Sekretarza Stanu lub Podsekretarza Stanu Pan Sławomir Rogowski, Podsekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego Kontakt do opiekuna merytorycznego projektu Pani Agnieszka Hejduk-Domańska, Dyrektor Departamentu Szkolnictwa Artystycznego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ahejduk@kultura.gov.pl	Data sporządzenia 13.07.2026 r. Źródło: Decyzja Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, na podstawie art. 113 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2026 r. poz. 820) Nr w Wykazie prac legislacyjnych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego dotyczącym projektów rozporządzeń Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – 53.
---	---

OCENA SKUTKÓW REGULACJI

1. Jaki problem jest rozwiązywany?

Wykonanie upoważnienia ustawowego zawartego w art. 113 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2026 r. poz. 820) – nowelizacja rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 sierpnia 2019 r. w sprawie szczegółowej organizacji publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz. U. z 2024 r. poz. 1193 oraz z 2025 r. poz. 671) wynika z dyskontynuacji zajęć wychowania do życia w rodzinie oraz z wprowadzenia od roku szkolnego 2026/2027 nieobowiązkowego przedmiotu *edukacja zdrowotna – zdrowie seksualne* w szkołach artystycznych realizujących kształcenie artystyczne i kształcenie ogólne w zakresie:

- szkoły podstawowej (w klasach IV–VIII ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia oraz w klasach I–V ogólnokształcącej szkoły baletowej);
- liceum ogólnokształcącego (dwa lata w ogólnokształcącej szkole muzycznej II stopnia, liceum sztuk plastycznych oraz w klasach VI–VIII ogólnokształcącej szkoły baletowej).

W konsekwencji powyższego konieczne jest wykazywanie w arkuszu organizacji szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne i kształcenie artystyczne wymiaru godzin przedmiotu *edukacja zdrowotna – zdrowie seksualne*.

2. Rekomendowane rozwiązanie, w tym planowane narzędzia interwencji, i oczekiwany efekt

W projekcie rozporządzenia przewiduje się zmianę dotyczącą określenia w arkuszu organizacji szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne i kształcenie artystyczne dla poszczególnych oddziałów tygodniowego wymiaru godzin zajęć *edukacja zdrowotna – zdrowie seksualne*, a nie – jak dotychczas – zajęć *wychowania do życia w rodzinie*. Oczekiwany efekt jest ujednolicenie stanu prawnego z obowiązującym w szkolnictwie powszechnym w zakresie zajęć realizowanych w szkołach artystycznych artystycznej realizujących kształcenie ogólne i kształcenie artystyczne

3. Jak problem został rozwiązany w innych krajach, w szczególności krajach członkowskich OECD/UE?

Problem stanowi domenę prawa krajowego.

4. Podmioty, na które oddziałuje projekt

Grupa	Wielkość	Źródło danych	Oddziaływanie
Dyrektorzy publicznych szkół artystycznych realizujących kształcenie ogólne i kształcenie artystyczne	135 szkół	RSPO	Dyrektor opracowuje arkusz organizacji szkoły według zasad określonych w rozporządzeniu.
Organ sprawujący nadzór pedagogiczny nad szkołami artystycznymi realizującymi kształcenie ogólne i kształcenie artystyczne	1	-	Organ opiniuje arkusz organizacji szkoły sporządzony według zasad określonych w rozporządzeniu
Organy prowadzące publiczne szkoły artystyczne realizujące kształcenie ogólne i kształcenie artystyczne	32	RSPO	Organ zatwierdza arkusz organizacji szkoły sporządzony według zasad określonych w rozporządzeniu

5. Informacje na temat zakresu, czasu trwania i podsumowanie wyników konsultacji

Projekt został skierowany do zaopiniowania przez następujące reprezentatywne podmioty społeczne oraz organizacje związkowe (w trybie przewidzianym w ustawie z dnia 23 maja 1991 r. o związkach zawodowych - Dz. U. z 2026 r. poz. 549):

- 1) Radę do Spraw Szkolnictwa Artystycznego;
- 2) Społeczne Towarzystwo Oświatowe;
- 3) Stowarzyszenie Szkół Artystycznych PRO ARTE;
- 4) Sekretariat Konferencji Episkopatu Polski;
- 5) Polską Radę Ekumeniczną;
- 6) Alians Ewangeliczny w Rzeczypospolitej Polskiej;
- 7) Ogólnopolskie Porozumienie Związków Zawodowych;
- 8) Sekcję Krajową Oświaty i Wychowania Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność”;
- 9) Sekcję Krajową Pracowników Szkół Artystycznych Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność”;
- 10) Federację Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki;
- 11) Związek Nauczycielstwa Polskiego;
- 12) Związek Zawodowy „Kontra”;
- 13) Wolny Związek Zawodowy „Forum-Oświata”;
- 14) Forum Związków Zawodowych.

Wynacza się termin 14 dni na zaopiniowanie projektu przez podmioty społeczne i 21 dni na zaopiniowanie projektu przez organizacje związkowe – skrócenie terminu wynika z konieczności wejścia w życie rozporządzenia z dniem 1 września 2026 r.

Projekt rozporządzenia zostanie także przekazany do Komisji Wspólnej Rządu i Samorządu Terytorialnego.

Projekt rozporządzenia, zgodnie z art. 5 ustawy z dnia 7 lipca 2005 r. o działalności lobbingsowej w procesie stanowienia prawa (Dz. U. z 2025 r. poz. 677.z późn. zm.) oraz z § 52 ust. 1 uchwały nr 190 Rady Ministrów z dnia 29 października 2013 r. – Regulamin pracy Rady Ministrów (M.P. z 2026 r. poz. 404) został udostępniony w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz na stronie podmiotowej Rządowego Centrum Legislacji w zakładce „Rządowy Proces Legislacyjny”.

Informacja odośnie zgłoszeń w trybie przepisów o działalności lobbingowej w procesie stanowienia prawa zostanie uzupełniona po zakończeniu etapu uzgodnień międzyresortowych.

Projekt rozporządzenia nie podlega ocenie koordynatora w zakresie oceny skutków regulacji w trybie § 32 uchwały nr 190 Rady Ministrów z dnia 29 października 2013 r. – Regulamin pracy Rady Ministrów.

Wyniki konsultacji publicznych i opiniowania zostaną omówione po ich zakończeniu w raporcie z konsultacji publicznych i opiniowania.

6. Wpływ na sektor finansów publicznych

[illegible]

Źródła finansowania	Nie dotyczy.
Dodatkowe informacje, w tym wskazanie źródeł danych i przyjętych do obliczeń założeń	Wejście w życie projektowanego rozporządzenia nie spowoduje skutków finansowych dla sektora finansów publicznych, w tym budżetu państwa i budżetów jednostek samorządu terytorialnego.

7. Wpływ na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym funkcjonowanie przedsiębiorców oraz na rodzinę, obywateli i gospodarstwa domowe

		Skutki						
Czas w latach od wejścia w życie zmian		0	1	2	3	5	10	Łącznie (0-10)
W ujęciu pieniężnym (w mln zł, ceny stałe z r.)	duże przedsiębiorstwa	0	0	0	0	0	0	0
	sektor mikro-, małych i średnich przedsiębiorstw	0	0	0	0	0	0	0
	rodzina, obywatele oraz gospodarstwa domowe	0	0	0	0	0	0	0
W ujęciu niepieniężnym	duże przedsiębiorstwa	Nie wywiera wpływu.						
	sektor mikro-, małych i średnich przedsiębiorstw	Nie wywiera wpływu.						
	rodzina, obywatele oraz gospodarstwa domowe	Nie wywiera wpływu.						
	osoby niepełnosprawne oraz osoby starsze	Nie wywiera wpływu.						
Niemierzalne	Brak.	Nie dotyczy.						

Dodatkowe informacje, w tym wskazanie źródeł danych i przyjętych do obliczeń założeń

Wejście w życie rozporządzenia nie będzie miało wpływu na konkurencyjność gospodarki i przedsiębiorczość, w tym na funkcjonowanie przedsiębiorców, oraz na obywateli i gospodarstwa domowe, a także na sytuację ekonomiczną i społeczną rodziny, osób niepełnosprawnych oraz osób starszych.

8. Zmiana obciążeń regulacyjnych (w tym obowiązków informacyjnych) wynikających z projektu

☒ nie dotyczy

Wprowadzane są obciążenia poza bezwzględnie wymaganymi przez UE (szczegóły w odwróconej tabeli zgodności).	☐ tak ☐ nie ☒ nie dotyczy
☐ zmniejszenie liczby dokumentów ☐ zmniejszenie liczby procedur ☐ skrócenie czasu na załatwienie sprawy ☐ inne:	☐ zwiększenie liczby dokumentów ☐ zwiększenie liczby procedur ☐ wydłużenie czasu na załatwienie sprawy ☐ inne:
Wprowadzane obciążenia są przystosowane do ich elektroniczności.	☐ tak ☐ nie ☒ nie dotyczy

Komentarz: brak.

9. Wpływ na rynek pracy

Projektowane zmiany nie będą oddziaływać na rynek pracy.

10. Wpływ na pozostałe obszary

☐ środowisko naturalne ☐ sytuacja i rozwój regionalny ☐ sądy powszechne, administracyjne lub wojskowe	☐ demografia ☐ mienie państwowe ☐ inne:	☐ informatyzacja ☐ zdrowie
--	--	---

Omówienie wpływu

Brak wpływu.

11. Planowane wykonanie przepisów aktu prawnego

Planuje się wejście w życie rozporządzenia z dniem 1 września 2026 r.

12. W jaki sposób i kiedy nastąpi ewaluacja efektów projektu oraz jakie mierniki zostaną zastosowane?

Nie przewiduje się przeprowadzenia ewaluacji.

13. Załączniki (istotne dokumenty źródłowe, badania, analizy itp.)

Brak.