



**Akademia
Muzyczna
w Poznaniu**

Aula Stuligrosza

**LAUREACI KONKURSÓW
MUZYCZNYCH W AKADEMII**

Poniedziałek, 16 marca 2026
godz. 18.00

Organizacja:
Studium Pedagogiczne
prof. dr hab. Anna Kozub

PROGRAM

W. Popp – *Russisches Zigeunelied* op. 462 nr 2

Julia Matuszek – flet

POSM I stopnia nr 1 im. H. Wieniawskiego w Poznaniu

Kinga Książczyk – fortepian

V. Vlasov – *Basso Ostinato*

Jan Hańczewski – akordeon

POSM I stopnia nr 2 im. T. Szeligowskiego w Poznaniu

S. Mercadante – Koncert fletowy e-moll

cz. I *Allegro maestoso*

Helena Hałas – flet

OSM II stopnia im. Jadwigi Kaliszewskiej w ZSM w Poznaniu

Piotr Niewiedział – fortepian

V. Lübeck – Preambulum et Fuga in C Minor LübWV 6

Maksym Maksymilian Tomczak – organy

PSM I i II stopnia im. I.J. Paderewskiego w Koninie

I. Panicki – *Pałasynka*

Klaudia Nikiel – akordeon

PSM II stopnia im. R. Statkowskiego w Kaliszu ZPSM w Kaliszu

P. de Sarasate – *Melodie cygańskie* op. 20

Pola Matyla – skrzypce

OSM II stopnia im. Jadwigi Kaliszewskiej w ZSM w Poznaniu

Michał Karasiewicz – fortepian

J.S. Bach – Preludium i fuga a-moll BWV 543

Bartosz Wesołek – organy

ZSM w Gnieźnie

F. Chopin – Ballada As-dur op. 47

Róża Drahejm – fortepian

POSM II stopnia im. M. Karłowicza w Poznaniu

D. Haddad – Suite for Tuba

Konrad Jankowiak – puzon

PSM I i II stopnia im. R. Maciejewskiego w Lesznie

Joanna Czuba – fortepian

V. Vavilov / G. Caccini – *Ave Maria*

Motion Trio – *Libertyn*

Zespół Akordeonowy PSM I stopnia

im. W. Lutosławskiego w Nowym Tomyślu:

Tomasz Miler (nauczyciel), **Gabriel Dziechciarek,**

Maksymilian Dziechciarek, Nadia Jankun,

Aleksander Knop, Laura Knop, Aleksander Maziec,

Miłosz Migoń, Ksawery Piter

Maria Pińska, Irena Cichocka – prowadzenie koncertu

www.amuz.edu.pl