

HARMONOGRAM

XXXVI STAROGARDZKICH SPOTKAŃ KAMERALNYCH

4 kwietnia 2025 r. Starogard Gdański

10:00 OTWARCIE KONKURSU

10:05 PREZENTACJA DUETÓW *(11 zespołów)*

godz. 11:00 – 12:00 przerwa (PRÓBY AKUSTYCZNE)

12:00 PREZENTACJA TRIÓW *(10 zespołów)*

godz. 13:00 – 13:30 przerwa (PRÓBY AKUSTYCZNE)

13:30 PREZENTACJA POZOSTAŁYCH ZESPOŁÓW
(6 zespołów)

godz. 14:15 – 15:30 OBRADY JURY

15:30 OGŁOSZENIE WYNIKÓW I WRĘCZENIE NAGRÓD

Protokół z posiedzenia jury będzie dostępny na stronie internetowej szkoły:

www.gov.pl/psmstarogardgdanski

DUETY

Lp.	Nazwa zespołu (opcjonalnie)	Imiona i nazwiska uczestników / instrument / klasa / cykl	Nazwa szkoły	Imię i nazwisko nauczyciela/ów
1.	Duet fortepianowy	Oliwia Gołuńska / fortepian / kl. 1/6 Joanna Żeglińska / fortepian / kl. 1/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim	Jakub Narloch
2.		Maria Piotrowicz / fortepian / kl. 2/6 Grzegorz Podlaski / fortepian / kl. 2/6	ZSM w Gdańsku-Wrzeszczu / Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz	Marzena Łubkowska-Jocz
3.		Dominika Reiter / fortepian / kl. 3/6 Łucja Tutkowska / fortepian / kl. 3/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Kartuzach	Wanda Walenczak
4.		Ignacy Balwicki / fortepian / kl. 6/6 Łukasz Pilarczyk / fortepian / kl. 6/6	ZSM w Gdańsku-Wrzeszczu / Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz	Marzena Łubkowska-Jocz Barbara Podciborska
5.		Antonina Weraksa / flet / kl. 2/6 Matylda Sienicka / gitara / kl. 2/6	Sopocka Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki	Ewa Synajewska-Śmiszek Weronika Rydzewska
6.	HAPORE	Pola Dominiak / flet poprzeczny / kl. 3/6 Hanna Zbrojewska / flet poprzeczny / kl. 3/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Aleksandra Tansmana w Łodzi	Renata Błaszczyńska
7.		Laura Trzcińska / skrzypce / kl. 6/6 Michalina Kuchanna / skrzypce / kl. 5/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Janiny Garści w Tczewie Filia w Pelplinie	Krystyna Dettlaff - Czocher
8.	Duet kontrabasowy	Oliwia Kubkowska / kontrabas / kl. IV/4 Piotr Muchowski / kontrabas / kl. III/4	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim	Tomasz Wlczyński
9.	MeloDuo	Lena Dębowska / flet / kl. IV/4 Julia Błaszczyk / fortepian / kl. 6/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zduńskiej Woli	Anna Węglarska, Ismena Jakubowska
10.	D&S Duo	Dominika Najbar / skrzypce / kl. 6/6 Stefania Orłowska / skrzypce / kl. 6/6	ZSM w Gdańsku-Wrzeszczu / Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz	Bernardeta Braun
11.	Tango	Gabriela Schmidt / trąbka / kl. 6/6 Maciej Jarosz / fortepian / kl. 6/6	ZSM w Gdańsku-Wrzeszczu / Szkoła Muzyczna I stopnia im. Grażyny Bacewicz	Sylwia Romaniecka-Paduch Barbara Podciborska

TRIA

Lp.	Nazwa zespołu (opcjonalnie)	Imiona i nazwiska uczestników / instrument / klasa / cykl	Nazwa szkoły	Imię i nazwisko nauczyciela/ów
1.	Zakręcone Trio	Pola Dominiak / flet poprzeczny / kl. 3/6 Hanna Zbrojewska / flet poprzeczny / kl. 3/6 Milena Zychowicz / flet poprzeczny / kl. 4/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Aleksandra Tansmana w Łodzi	Renata Błaszczyńska
2.	Trio fletowe	Antonina Weraksa / flet / kl. 2/6 Laura Zeidler / flet / kl. 3/6 Maria Zysek / flet / kl. III/4	Sopocka Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki	Ewa Synajewska-Śmiszek
3.		Michalina Kuchanna / skrzypce/ kl. 5/6 Karolina Kuchanna / wiolonczela/ kl. 5/6 Andrzej Kuchanny / fortepian dodatkowy / kl. III/4	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Janiny Garści w Tczewie Filia w Pelplinie	Krystyna Dettlaff – Czocher Agnieszka Suchecka- Maćko
4.	Zespół Kameralny	Eliza Potrykus / obój / kl. III/4 Hanna Hazuka / wiolonczela / kl. II/4 Marta Koszałka / fortepian / kl. 5/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Pucku	Anna Dubieniecka
5.	Trio saksofonowe	Kacper Wąsik / saksofon / kl. III/4 Milena Piepiórka / saksofon / kl. 5/6 Daria Szmukała / saksofon / kl. IV/4	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim	Ignacy Wysocki
6.	Trio klarnetowe	Kinga Basendowska / klarnet / kl. 4/6 Małgorzata Dampz / klarnet / kl. III/4 Emilia Majkowska / klarnet / kl. 5/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Wejherowie	Anna Łysko
7.	Trio dęte	Alicja Miłoch / flet / kl. 4/8 Antonina Zawada / obój / kl. 4/8 Henryk Snarski / fagot / kl. 3/8	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku	Karolina Rønnes
8.		Piotr Kujawa / klarnet / kl. 4/6 Małgorzata Wołoszyn / klarnet / kl. II/4 Adrianna Jabłońska / fortepian / kl. 4/6	Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni	Katarzyna Rywalska Emilia Kurek-Balandynowicz

Lp.	Nazwa zespołu (opcjonalnie)	Imiona i nazwiska uczestników / instrument / klasa / cykl	Nazwa szkoły	Imię i nazwisko nauczyciela/ów
9.		Irena Formela / skrzypce / kl. 5/6 Emilia Majkowska / klarnet / kl. 5/6 Hanna Klebba / akordeon / kl. 6/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Fryderyka Chopina w Wejherowie	Andrzej Formela
10.	Trio skrzypcowe	Mikołaj Klemenski / skrzypce / kl. 6/6 Laura Górecka / skrzypce / kl. 6/6 Patrycja Nadolska / skrzypce / kl. 4/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim	Ewa Ceroń-Szmaglińska

KWARTETY I POZOSTAŁE ZESPOŁY

Lp.	Nazwa zespołu (opcjonalnie)	Imiona i nazwiska uczestników / instrument / klasa / cykl	Nazwa szkoły	Imię i nazwisko nauczyciela/ów
1.	Trio klarnetowe z towarzyszeniem fortepianu	Natan Wiśniewski / klarnet / kl. 4/6 Ignacy Makowski / klarnet / kl. 3/6 Antonina Winnicka / klarnet / kl. 2/6 Lena Zieniewicz / fortepian / kl. 4/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Kwidzynie	Andrzej Dubieniecki
2.	Kwartet fagotowy OSM	Henryk Snarski / fagot / kl. 3/8 Katarzyna Biernat / fagot / kl. 6/8 Oskar Habdas / fagot / kl. 7/8 Alicja Schmidt / fagot / kl. 6/8	Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Feliksa Nowowiejskiego w Gdańsku	Karolina Rønnes
3.	Cztery Smyki	Gabriela Hapka / skrzypce / kl. 5/6 Wiktoria Kałużniak / skrzypce / kl. 5/6 Kajetan Tosik / skrzypce / kl. 4/6 Gabriela Tatarowicz / wiolonczela / kl. 4/6	Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Oskara Kolberga w Szczecinku	Malwina Szczerba

Lp.	Nazwa zespołu (opcjonalnie)	Imiona i nazwiska uczestników / instrument / klasa /cykl	Nazwa szkoły	Imię i nazwisko nauczyciela/ów
4.	Kwintet smyczkowy	Amelia Elias / skrzypce I/ kl. 5/6 Olga Olszowa / skrzypce II / kl. 5/6 Milena Krawczuk / skrzypce III / kl. 4/6 Marta Piotrowska / wiolonczela / kl. III/4 Zofia Nowak / kontrabas / kl. II/4	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim	Wojciech Gdaniec
5.	Sekstet Instrumentów Dętych	Maria Zydek / flet / kl. III/4 Sofiya Hruzdilovich / klarnet / kl. II/4 Maciej Jankowski / klarnet / kl.5/6 Maria Kroczyk / klarnet / kl. 4/6 Magdalena Okońska / klarnet / kl. 4/6 Helena Kowalczyk / saksofon altowy / kl. 6/6	Sopocka Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława Moniuszki	Dariusz Egielman
6.	Orkiestra Kameralna	Amelia Elias / skrzypce I/ kl. 5/6 Zuzanna Łasica / skrzypce I / kl. 6/6 Sara Zalewska / skrzypce I / kl. 6/6 Olga Olszowa / skrzypce II/ kl. 5/6 Rozalia Pawelek / skrzypce II / kl. 6/6 Milena Krawczuk / skrzypce III/ kl. 4/6 Natalia Cyrzan / skrzypce III/ kl. 4/6 Marcelina Iwicka / skrzypce III/ kl. 4/6 Marta Piotrowska / wiolonczela I / kl. III/4 Sarah Barańczyk / wiolonczela I / kl. 6/6 Zofia Kittel / wiolonczela II / kl. II/4 Zofia Łukasiewicz / wiolonczela II / kl. III/4 Zofia Nowak / kontrabas / kl. II/4 Milena Zalewska / kontrabas / kl. II/4	Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Starogardzie Gdańskim	Wojciech Gdaniec