



Dyrektor Instytutu Sztuk Pięknych
prof. dr hab. Krzysztof Szymanowicz

Lublin, dnia 1 lipca 2026r.

INFORMACJA O WYNIKACH KONKURSU
na stanowisko asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych
w Katedrze Sztuki Mediów Cyfrowych
w Instytucie Sztuk Pięknych Wydziału Artystycznego UMCS w Lublinie

Nr konkursu: PCK-k.111.16.2026

Data rozstrzygnięcia konkursu: 1 lipca 2026 r.

Liczba zgłoszeń: 5

Wyniki konkursu: dr Urszula Pieregończuk

UZASADNIENIE DOKONANEGO WYBORU

Komisja Konkursowa po dokonaniu analizy dokumentów złożonych przez kandydatów stwierdziła, że pani dr Urszula Pieregończuk spełnienia wymogi formalne oraz kryteria kwalifikacyjne określone w ogłoszeniu konkursowym.

Komisja wysoko oceniła dorobek naukowo-badawczy, dydaktyczny i organizacyjny pani dr Urszuli Pieregończuk, kandydatki na stanowisko asystenta. Dorobek ten jest zgodny z profilem działalności Katedry Sztuki Mediów Cyfrowych, co daje możliwość skutecznej realizacji zadań i obowiązków na proponowanym stanowisku.

Mając powyższe na uwadze, Komisja ds. zatrudniania nauczycieli akademickich Instytutu Sztuk Pięknych, jednogłośnie pozytywnie zaopiniowała wniosek w sprawie zatrudnienia dr Urszuli Pieregończuk, jako kandydatki na stanowisko asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w Katedrze Sztuki Mediów Cyfrowych.

Przewodniczący Komisji
prof. dr hab. Jan Ferenc

