



Państwowa Szkoła Muzyczna II st.
im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu

**Harmonogram egzaminów wstępnych i kwalifikacyjnych – przedmiot główny
– egzamin praktyczny**

21 czerwca 2024 r. (sobota) Sala Koncertowa im I. Janasa (3. piętro),

0.23 (parter)

Specjalizacja: akordeon, organy, klawesyn, klawesyn historyczny

Komisja:

Adam Jezierzański

dr hab. Piotr Rojek

Adrianna Gołos

Dominik Maciążek

Maciej Maszkiewski

godz. 10:00 s. 0.23

L.P.	numer	specjalność	klasa
1.	7796	organy	1
2.	0328	organy	3

3.	1510	organy	1
4.	1398	organy	1

godz. 11:00 Sala Koncertowa im I. Janasa (3. piętro)

L.P.	numer	specjalność	klasa
5.	4919	organy	1
6.	2155	organy	1
7.	2829	organy	1
8.	1331	akordeon	1

Specjalizacja: klawesyn, klawesyn historyczny

Komisja:

Adam Jezierzański

dr. hab. Anna Przyemska- Śpiewak

dr hab. Michał Rot

dr hab. Michał Szczepański

Katarzyna Falana

Adrianna Gołos

Izabela Helińska

Małgorzata Jasińska

godz. 12:00 Sala Koncertowa im I. Janasa (3. piętro)

L.P.	numer	specjalność	klasa
9.	9119	klawesyn historyczny	1
10.	1398	klawesyn historyczny	1
11.	3040	klawesyn	1
12.	4789	klawesyn	1

Specjalizacja: fortepian

Komisja:

Adam Jezierzański

dr. hab. Anna Przyjemska- Śpiewak

dr hab. Michał Rot

dr hab. Michał Szczepański

Katarzyna Falana

Izabela Helińska

Małgorzata Jasińska

godz. 13:00 Sala Koncertowa im I. Janasa (3. piętro)

L.P.	numer	specjalność	klasa
13.	1331	fortepian	1
14.	0748	fortepian	3
15.	4919	fortepian	3
16.	2266	fortepian	3
17.	0936	fortepian	1

godz. 14:00

L.P.	numer	specjalność	klasa
18.	6277	fortepian	1
19.	5955	fortepian	1
20.	5861	fortepian	1
21.	6704	fortepian	1
22.	6882	fortepian	1

godz. 15:00

L.P.	numer	specjalność	klasa
23.	2155	fortepian	1
24.	9431	fortepian	1

Specjalizacja: rytmika – fortepian

Komisja:

Adam Jezierzański

Sylwia Stetkiewicz-Krych

Małgorzata Jasińska

Jerzy Adamowski

godz. 16:00 Sala Koncertowa im I. Janasa (3. piętro)

L.P.	numer	specjalność	klasa
25.	7309	rytmika	1
26.	6644	rytmika	1
27.	4561	rytmika	1
28.	4789	rytmika	1