

Informacja o wyborze ofert

Zakup i dostawa instrumentów muzycznych

Tryb zamówienia – zapytanie ofertowe

Zapytanie ofertowe KG.26.3.2026.ID z dnia 24 sierpnia 2026 r. zamieszczone było pod adresem <https://www.gov.pl/web/psmslupsk/zakup-i-dostawa-instrumentow-muzycznych>

Zakup i dostawa instrumentów muzycznych dla Państwowej Szkoły Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Słupsku. Zamówienie realizowane w ramach zadania pn. „Modernizacja wyposażenia Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego w Słupsku”, dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego, na podstawie umowy Nr 123726/26/FPK/DSA.

Przedmiotem zamówienia jest zakup i dostawa instrumentów muzycznych, z podziałem na dziewięć części:

- Część I – Zakup timbalesów zestaw ze statywem – 1 zestaw,
- Część II – Zakup bongosów na statywie – 1 zestaw,
- Część III – Zakup kotłów – 1 zestaw,
- Część IV – Zakup zestawu perkusyjnego drums – 1 zestaw,
- Część V – Zakup marimby od F-C – 1 sztuka,
- Część VI – Zakup wibrafonu 3- oktaowy – 1 sztuka,
- Część VII – Zakup ksylofonu – 1 sztuka,
- Część VIII – Zestaw talerzy – 1 zestaw,
- Część IX – Zakup dużego bębna – Gran Cassa – 1 zestaw.

Cena 80%, gwarancja 20%

Kryterium „Cena” – Waga: 80% (maksymalnie 80 punktów)

Punkty w tym kryterium zostaną obliczone na podstawie ceny brutto zaproponowanej przez Wykonawcę za daną część zamówienia, zgodnie z poniższym wzorem:

$$L_c = \left(\frac{C_{min}}{C_{oferta}} \right) \times 100 \times 0,80$$

Gdzie:

- L_c – liczba punktów przyznana badanej ofercie w kryterium ceny,
- C_{min} – najniższa cena spośród wszystkich ważnych i nieodrzuconych ofert złożonych dla danej części,
- C_{oferta} – cena badanej oferty.

Wynik zostanie zaokrąglony do dwóch miejsc po przecinku.

Kryterium „Okres gwarancji” – Waga: 20% (maksymalnie 20 punktów)

Punkty zostaną przyznane w zależności od zaoferowanego okresu gwarancji oraz serwisu gwarancyjnego i pogwarancyjnego na terenie Polski dostarczonego sprzętu (w miesiącach), liczonego od dnia podpisu protokołu odbioru:

- Standardowy okres gwarancji wymagany przez Zamawiającego oraz serwis na terenie Polski: 24 miesiące – **0 punktów**
- Wydłużona gwarancja do 36 miesięcy oraz serwis na terenie Polski – **10 punktów**
- Wydłużona gwarancja do 48 miesięcy i więcej oraz serwis na terenie Polski – **20 punktów**

Podsumowanie oceny

- Oferta, która zdobędzie łącznie najwyższą liczbę punktów ($\text{Suma} = L_c + L_{gwarancja}$), zostanie uznana za najkorzystniejszą dla danej części zamówienia.

Część	Przedmiot zamówienia (model referencyjny)	Minimalne wymagania techniczno-użytkowe	Ilość
Część I	Timbalesy ze statywem • MEINL Headliner Series 13"+14" + statyw • Cowbell MEINL Chrome & Steel 6 1/4"	• Korpusy ze stali lub miedzi zapewniające jasne brzmienie. • Rozmiary: 13" i 14". • W zestawie profesjonalny, podwójnie wzmocniony statyw z regulacją wysokości oraz uchwyt na krowi dzwonek (cowbell). • W komplecie klucz do strojenia. • Dostawa w cenie.	1 zestaw

Wpłynęły oferty jak niżej:

L.P.	Data wpływu	Oferowany produkt	Nazwa firmy	Kwota brutto	Punktacja cena ($L_c = (C_{min}/C_{oferta}) \times 100 \times 0,80$)	Gwarancja (czas/punkty)	Suma
1.	28.08.2026	MEINL Headliner Series 13"+14" + statyw Cowbell MEINL Chrome & Steel 6 1/4" - 1 zestaw	MATPOL, Przeworsk	1 921,00 zł	56,35	48/20	76,35
2.	2.09.2026	MEINL Headliner Series 13"+14" + statyw Cowbell MEINL Chrome & Steel 6 1/4" - 1 zestaw	Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole	1 353,00 zł	80,00	48/20	100
3.	2.09.2026	MEINL Headliner Series 13"+14" + statyw Cowbell MEINL Chrome & Steel 6 1/4" - 1 zestaw	"Anderski" Roman Anderski, Rybnik	1 699,00 zł	63,71	24/0	63,71

Zamawiający do realizacji części I przedmiotowego zadania wybrał, jako najkorzystniejszą ofertę złożoną przez: **Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole.**

Część II	Bongosy na statywie • MEINL Journey Series Bongo 6 1/2" & 7 1/2" – Black + Statyw Meinl TMB	1. MEINL Journey Series Bongo 6 1/2" & 7 1/2" • Rozmiar bębnów: Macho (mniejszy bęben): 6 1/2 cala; Hembra (większy bęben): 7 1/2 cala • Materiał korpusu: Wytrzymałe, lekkie i ekologiczne tworzywo sztuczne ABS (rozwiązanie m.in. dla muzyków podróżujących i grających w plenerze). • Nacięcia (membrany): Wyselekcjonowane, naturalne skóry z bawoła wodnego (zapewniające ciepłe, tradycyjne brzmienie). • Obręcze (Tuning Hoops): Zaokrąglone obręcze typu <i>Rounded Hoops</i> (o grubości ok. 2,6 mm), które zwiększają komfort gry i nie obciążają dłoni. • Śruby strojenia: Solidne śruby naciągowe o średnicy 8 mm, zapewniające stabilność stroju. • Wykończenie / Kolor: Matowa czerń z czarnym, malowanym proszkowo osprzętem. • W zestawie: Klucz do strojenia. Statyw Meinl TMB • Konstrukcja montażowa: Wyściełana tubka w kształcie litery „T” (padded T-shaped tube), na której spoczywają bongosy, montowana za pomocą wygodnej śruby dociskowej i metalowej obejm. • Regulacja: W pełni regulowana wysokość oraz kąt nachylenia instrumentu (Omni Lock System / regulacja pochylenia). • Podstawa: Stabilny, trójnożny stelaż z podwójnie wzmocnionymi nogami (double-braced tripod legs). • Materiał i wykończenie: Stal chromowana o wysokiej odporności na uszkodzenia. • Kompatybilność: Uniwersalny system pasujący do większości standardowych bongosów dostępnych na rynku. • Dostawa w cenie.	1 zestaw
------------------------	---	---	---------------------

Wpłynęły oferty jak niżej:

L.P.	Data wpływu	Oferowany produkt	Nazwa firmy	Kwota brutto	Punktacja cena ($L_c = (C_{\min} / C_{\text{oferta}}) \times 100 \times 0,80$)	Gwarancja (czas/punkty)	Suma
1.	28.08.2026	MEINL Journey Series Bongo 6 1/2" & 7 1/2" – Black + Statyw Meinl TMB - 1 zestaw	MATPOL, Przeworsk	1 356,00 zł	60,96	48/20	80,96
2.	2.09.2026	MEINL Journey Series Bongo 6 1/2" & 7 1/2" – Black + Statyw Meinl TMB - 1 zestaw	Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole	1 033,20 zł	80,00	48/20	100
3.	2.09.2026	MEINL Journey Series Bongo 6 1/2" & 7 1/2" – Black + Statyw Meinl TMB - 1 zestaw	"Anderski" Roman Anderski, Rybnik	1 139,00 zł	72,57	24/0	72,57
4.	28.09.2026	MEINL Journey Series Bongo 6 1/2" & 7 1/2" – Black + Statyw Meinl TMB - 1 zestaw	MAGNUS - hurtownia muzyczna, Zamość	1 170,00 zł	70,65	48/20	90,65

Zamawiający do realizacji części II przedmiotowego zadania wybrał, jako najkorzystniejszą ofertę złożoną przez: **Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole.**

Część III	Kotły orkiestrowe ADAMS Timpani Revolution American style Copper Hammered 23", 26", 29", 32"	- Zestaw czterech instrumentów w rozmiarach: 23", 26", 29", 32". - Kotły wykonane z najwyższej jakości, ręcznie młotkowanej miedzi (Hammered Copper) o profilu parabolicznym. - System naciągu i pedału: Opatentowany, niezwykle precyzyjny mechanizm pedałowaty typu Balanced Action. System umożliwia również stosowanie tradycyjnych naciągów z kalfasunu (skóry naturalnej). - Zakres i precyzja strojenia: Każdy kocioł wyposażony w szerokozakresowy regulator ręczny (Fine Tuner), pozwalający na uzyskanie zakresu ponad jednej oktawy na instrument. - Mobilność i transport: Opatentowany system szybkiego odłączania miski od podstawy bez użycia narzędzi (Un-coupling System) oraz składana konstrukcja podstawy (Frame Folding System) ze zintegrowanym uchwytem do przenoszenia. - Statyw i kółka: Lekka, ale niezwykle stabilna rama z aluminium malowanego proszkowo, wyposażona w duże, podwójne kółka z blokadą oraz dodatkowe, wbudowane trzecie kółko przy pedale ułatwiające manewrowanie.	1 zestaw
------------------	--	---	-------------

		• Regulacja wysokości: Płytki regulacji wysokości w zakresie od ok. 84 cm do 94 cm. • Nacięcia: Oryginalne nacięcia Remo Renaissance z aluminiowym pierścieniem stabilizującym. • Wyposażenie dodatkowe: W komplecie wskaźniki strojenia (Tuning Gauge), filcowe tłumiki (Felt Mute), klucz do strojenia z wbudowanym uchwytem. • Dostawa w cenie.	
--	--	---	--

Wpłynęły oferty jak niżej:

L.P.	Data wpływu	Oferowany produkt	Nazwa firmy	Kwota brutto	Punktacja cena ($L_c = (C_{\min} / C_{\text{oferta}}) \times 100 \times 0,80$)	Gwarancja (czas/punkty)	Suma
1.	28.08.2026	ADAMS Timpani Revolution American style Copper Hammered 23", 26", 29", 32" - 1 zestaw	MATPOL, Przeworsk	55 038,91 zł	80,00	48/20	100
2.	2.09.2026	ADAMS Timpani Revolution American style Copper Hammered 23", 26", 29", 32" - 1 zestaw	Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole	62 115,00 zł	70,89	48/20	90,89
3.	2.09.2026	ADAMS Timpani Revolution American style Copper Hammered 23", 26", 29", 32" - 1 zestaw	"Anderski" Roman Anderski, Rybnik	60 999,00 zł	72,18	24/0	72,18
4.	1.09.2026	ADAMS Timpani Revolution American style Copper Hammered 23", 26", 29", 32" - 1 zestaw	Przedsiębiorstwo Music Info Spółka z o.o.	62 361,00 zł	70,61	24/0	70,61
5.	28.09.2026	ADAMS Timpani Revolution American style Copper Hammered 23", 26", 29", 32" - 1 zestaw	MAGNUS - hurtownia muzyczna, Zamość	58 900,00 zł	74,76	48/20	94,76

Zamawiający do realizacji **części III** przedmiotowego zadania wybrał, jako najkorzystniejszą ofertę złożoną przez: **MATPOL, Przeworsk**.

Część IV	Zestaw perkusyjny (Drums) • Tama Stagestar ST50H5-SEM	• Konfiguracja korpusów (Shell Pack): - Bęben basowy (Centrala): 20" x 16" - Tom Tom 1: 10" x 8" - Tom Tom 2: 12" x 9" - Tom podłogowy (Floor Tom): 14" x 13" - Werbel (Snare Drum): 14" x 5,5" • Materiał korpusów: 100% drewno topolowe (All Poplar), konstrukcja 6-warstwowa o grubości 7 mm, gwarantująca pełne, ciepłe brzmienie. • System mocowania tomów: Podwójny tom holder oparty na systemie kulowym (Omnisphere / Omni-ball Tom Holder), umożliwiający płynne i stabilne ustawienie bębnów pod dowolnym kątem za pomocą jednej śruby. • Osprzęt (Hardware) w zestawie: Stabilne statywy o podwójnie wzmocnionych nogach (double-braced): - Statyw pod hi-hat - Statyw łamany pod talerz (Boom Cymbal Stand) - Statyw pod werbel - Stopa (pedał) do bębna basowego z podwójnym napędem łańcuchowym (double chain drive) i regulacją kąta bijaka. - Stołek perkusyjny (Drum Throne) z wytrzymałą, podwójnie wzmocnioną podstawą i gwintowaną regulacją wysokości (wrzeciono). • Wykończenie: Okleina w kolorze Sea Blue Mist (SEM) z chromowanym osprzętem. • Dostawa w cenie.	1 zestaw
----------	--	---	----------

Wpłynęły oferty jak niżej:

L.P.	Data wpływu	Oferowany produkt	Nazwa firmy	Kwota brutto	Punktacja cena ($L_c = (C_{\min} / C_{\text{oferta}}) \times 100 \times 0,80$)	Gwarancja (czas/punkty)	Suma
1.	28.08.2026	Tama Stagestar ST50H5-SEM - 1 zestaw	MATPOL, Przeworsk	3 152,70 zł	62,42	48/20	82,42
2.	2.09.2026	Tama Stagestar ST50H5-SEM - 1 zestaw	Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole	2 460,00 zł	80,00	48/20	100
3.	2.09.2026	Tama Stagestar ST50H5-SEM - 1 zestaw	"Anderski" Roman Anderski, Rybnik	2 639,00 zł	74,57	24/0	74,57

Zamawiający do realizacji części IV przedmiotowego zadania wybrał, jako najkorzystniejszą ofertę złożoną przez: **Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole.**

Część V	Marimba • Marimba Catedral Mido MCH-4,5 oktawy (F2-C7) – Palisander Honduras	• Skala instrumentu: 4,5 oktawy (zakres: F2 – C7). • Materiał sztabek (klawiatura): Wyselekcjonowane, najwyższej jakości drewno egzotyczne – palisander honduraski (Honduran Rosewood), zapewniające ciepłe, głębokie i bogate w alikwoty brzmienie koncertowe. Sztabki dodatkowo zabezpieczone politurą lub lakierem dla zwiększenia trwałości. • Strojenie bazowe: A = 442 (wykonane przy użyciu zaawansowanej technologii strojenia). • Rama i konstrukcja nośna: Stabilna rama wykonana z litego, sezonowanego drewna (mahoń) w połączeniu ze stalową konstrukcją nośną. System zaprojektowany z myślą o łatwym, samodzielnym montażu i demontażu. • Rezonatory: Aluminiowe rury rezonansowe lakierowane proszkowo, podzielone na sekcje, wyposażone w tłumione połączenia zapobiegające wpadaniu w wibracje i przenoszeniu drgań. • Mobilność: Wyposażona w solidne koła transportowe z mechanizmem blokującym (hamulcami) oraz system regulacji wysokości stelaża, umożliwiający dopasowanie instrumentu do wzrostu grającego. • Usługi dodatkowe: W cenie instrumentu zalecany przez producenta jednorazowy serwis konserwacyjny/korekcyjny po pierwszym okresie użytkowania. • W zestawie komplet pałek. • Dostawa w cenie.	1 sztuka
----------------	---	---	----------

Wpłynęły oferty jak niżej:

L.P.	Data wpływu	Oferowany produkt	Nazwa firmy	Kwota brutto	Punktacja cena ($L_c = (C_{min}/C_{oferta}) \times 100 \times 0,80$)	Gwarancja (czas/punkty)	Suma
1.	28.08.2026	Marimba Catedral Mido MCH-4,5 oktawy (F2-C7) – Palisander Honduras - 1 sztuka	MATPOL, Przeworsk	41 245,00 zł	63,72	48/20	83,72
2.	2.09.2026	Marimba Catedral Mido MCH-4,5 oktawy (F2-C7) – Palisander Honduras - 1 sztuka	Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole	33 210,00 zł	79,13	48/20	99,13
3.	2.09.2026	Marimba Catedral Mido MCH-4,5 oktawy (F2-C7) – Palisander Honduras - 1 sztuka	"Anderski" Roman Anderski, Rybnik	36 000,00 zł	73,00	24/0	73
4.	1.09.2026	Marimba Bergerault seria Campus MCBH - 1 sztuka	Przedsiębiorstwo Music Info Spółka z o.o.	35 670,00 zł	73,68	24/0	73,68
5.	28.09.2026	Marimba Catedral Mido MCH-4,5 oktawy (F2-C7) – Palisander Honduras - 1 sztuka	MIDO Dorota Szulc S.C., Skierdy	32 850,00 zł	80,00	24/0	80

Zamawiający do realizacji **części V** przedmiotowego zadania wybrał, jako najkorzystniejszą ofertę złożoną przez: **Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole.**

Część VI	Wibrafon 3-oktawowy • Wibrafon Concierto Mido 3-oktawy (F3-F6)	• Skala instrumentu: 3 oktawy (zakres: F3 – F6). • Materiał sztabek: Sztabki wykonane z wysokiej jakości stopu aluminium anodowanego, zapewniającego jasne, czyste i długo wybrzmiewające brzmienie z bogatym rezonansem. • Strojenie bazowe: Standardowe A = 442. • Napęd i system tremolo: Wbudowany, cichy silnik elektryczny z płynną regulacją prędkości obrotów talerzyków tłumiących (płynna kontrola efektu tremolo/vibrato). Zasilanie sieciowe lub bateryjne. • Tłumik wykonany ze specjalnej mieszanki silikonów. • Pedał tłumika (Sustain Pedal): Ergonomiczny, szeroki pedał tłumiący z płynnym mechanizmem zawiasowym, umożliwiający precyzyjną kontrolę wybrzmiewania dźwięków bez zakłóceń mechanicznych. • Rama i konstrukcja nośna: Stabilna, mobilna rama z możliwością regulacji wysokości, wykonana z trwałych materiałów łączących elementy metalowe i drewniane. • Mobilność: Duże, zwrotne koła transportowe (caster wheels) wyposażone w niezależne blokady (hamulce) na co najmniej dwóch kołach. • Możliwość opuszczenia do 65 cm. • Dostawa w cenie.	1 sztuka
----------	--	---	----------

Wpłynęły oferty jak niżej:

L.P.	Data wpływu	Oferowany produkt	Nazwa firmy	Kwota brutto	Punktacja cena ($L_c = (C_{min}/C_{oferta}) \times 100 \times 0,80$)	Gwarancja (czas/punkty)	Suma
1.	28.08.2026	Wibrafon Concierto Mido 3-oktawy (F3-F6) - 1 sztuka	MATPOL, Przeworsk	24 295,00 zł	63,72	48/20	83,72
2.	2.09.2026	Wibrafon Adams VCWA30G - 1 sztuka	Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole	23 370,00 zł	66,24	48/20	86,24
3.	2.09.2026	Wibrafon Concierto Mido 3-oktawy (F3-F6) - 1 sztuka	"Anderski" Roman Anderski, Rybnik	21 000,00 zł	73,71	24/0	73,71
4.	1.09.2026	Wibrafon Bergerault seria Performer VP30 - 1 sztuka	Przedsiębiorstwo Music Info Spółka z o.o.	22 755,00 zł	68,03	24/0	68,03
5.	28.09.2026	Wibrafon Concierto Mido 3-oktawy (F3-F6) - 1 sztuka	MIDO Dorota Szulc S.C., Skierdy	19 350,00 zł	80,00	24/0	80

Zamawiający do realizacji części VI przedmiotowego zadania wybrał, jako najkorzystniejszą ofertę złożoną przez: **Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole.**

Część VII	Ksylofon Ksylofon Midio Verano 3,5 oktawy XVH-3,5E	- Skala instrumentu: 3,5 oktawy (zazwyczaj w zakresie od \$F_4\$ do \$C_8\$ lub adekwatnie do standardu modelu). - Materiał sztabek: Sztabki wykonane z wysokiej jakości drewna egzotycznego (np. palisander), pokryte politurą. - Strojenie bazowe: Standardowe A = 442. - Rezonatory: rury rezonansowe wykonane ze stopu aluminium, rezonatory malowane farbami proszkowymi. - Stelaż i rama: Stabilna statyw wyposażony w elektryczny system regulacji wysokości, rama wykonana z drewna bukowego. - Mobilność: Wytrzymały stelaż osadzony na kołach transportowych z blokadą (hamulcami). - Wyposażenie dodatkowe: komplet pałek (pałeczek) do ksylofonu. - Dostawa w cenie.	1 sztuka
------------------	---	---	----------

Wpłynęły oferty jak niżej:

L.P.	Data wpływu	Oferowany produkt	Nazwa firmy	Kwota brutto	Punktacja cena ($L_c = (C_{min}/C_{oferta}) \times 100 \times 0,80$)	Gwarancja (czas/punkty)	Suma
1.	28.08.2026	Ksylofon Midio Verano 3,5 oktawy XVH-3,5E - 1 sztuka	MATPOL, Przeworsk	10 170,00 zł	63,72	48/20	83,72
2.	2.09.2026	Ksylofon Adams XS2HA35 - 1 sztuka	Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole	11 070,00 zł	58,54	48/20	78,54
3.	2.09.2026	Ksylofon Midio Verano 3,5 oktawy XVH-3,5E - 1 sztuka	"Anderski" Roman Anderski, Rybnik	21 000,00 zł	30,86	24/0	30,86
4.	1.09.2026	Ksylofon Admas seria Solist XS2HA35- 1 sztuka	Przedsiębiorstwo Music Info Spółka z o.o.	12 177,00 zł	53,22	24/0	53,22
5.	28.09.2026	Ksylofon Midio Verano 3,5 oktawy XVH-3,5E - 1 sztuka	MIDO Dorota Szulc S.C., Skierdy	8 100,00 zł	80,00	24/0	80

Zamawiający do realizacji **części VII** przedmiotowego zadania wybrał, jako najkorzystniejszą ofertę złożoną przez: **MATPOL, Przeworsk**.

Część VIII	Zestaw talerzy • Amedia Galata 14", 16", 18", 20" + splash 8" z pokrowcem	• Talerze wykonane z brązu B20, kute ręcznie. • Materiał: Brąz najwyższej jakości B20 (80% miedzi, 20% cyny). • Technologia wykonania: Talerze w całości kute ręcznie (hand-hammered) przez wykwalifikowanych rzemieślników. • Wykończenie powierzchni: Tradycyjne wykończenie z widocznymi śladami ręcznego kucia i toczenia (Traditional / Raw finish), łączące ciepłe, ciemne i bogate brzmienie z szybkim wybrzmiewaniem. • Skład zestawu: - Hi-Hat: 14 cali - Crash: 16 cali - Crash: 18 cali - Ride: 20 cali - Splash: 8 cali • Akcesoria w zestawie: Oryginalny, wzmocniony pokrowiec transportowy na talerze (Cymbal Bag) z osobnymi przegrodami chroniącymi przed obijaniem oraz kieszenią na splash i hi-hat. • Dostawa w cenie.	1 zestaw
------------	---	---	----------

Wpłynęły oferty jak niżej:

L.P.	Data wpływu	Oferowany produkt	Nazwa firmy	Kwota brutto	Punktacja cena ($L_c = (C_{min}/C_{ofer}) \times 100 \times 0,80$)	Gwarancja (czas/punkty)	Suma
1.	28.08.2026	Amedia Galata 14", 16", 18", 20" + splash 8" z pokrowcem - 1 zestaw	MATPOL, Przeworsk	2 484,87 zł	80,00	48/20	100
2.	2.09.2026	Mustafa Ibrahim Nazil SET - 1 zestaw	Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole	3 075,00 zł	64,65	48/20	84,65
3.	2.09.2026	Amedia Galata 14", 16", 18", 20" + splash 8" z pokrowcem - 1 zestaw	"Anderski" Roman Anderski, Rybnik	2 800,00 zł	71,00	24/0	71

Zamawiający do realizacji **części VIII** przedmiotowego zadania wybrał, jako najkorzystniejszą ofertę złożoną przez: **MATPOL, Przeworsk**.

Część IX	Duży bęben – Gran Cassa Gran Cassa Adams BDIIV28 GEN II	- Średnica korpusu: minimum 28 cali (zgodnie z modelem referencyjnym, głębokość dostosowana do serii koncertowej Gen II). - Materiał korpusu: Korpus wykonany z najwyższej jakości wyselekcjonowanego drewna liściastego (np. mahoniowy lub klonowy korpus o wysokiej rezonansowości), zapewniający głębokie, potężne i ciemne brzmienie orkiestrowe z doskonałą projekcją. - Nacięcia (membrane): Fabryczne nacięcia wysokiej jakości (np. Remo Renaissance lub odpowiedniki) po obu stronach bębna, odporne na zmiany warunków atmosferycznych i zapewniające bogate spektrum niskich częstotliwości. - Obręcze i okucia: Solidne, drewniane obręcze lakierowane w kolorze korpusu oraz wytrzymałe, chromowane lub czarne matowe osprzęt naciągowy. - Statyw: W komplecie dedykowany, w pełni obrotowy statyw orkiestrowy (suspension stand), który umożliwia ustawienie bębna pod dowolnym kątem oraz jego swobodny obrót o 360 stopni bez tłumienia rezonansu korpusu. - Mobilność: Statyw wyposażony w duże koła transportowe z niezależnymi hamulcami (blokadami) na każdym kole. - Wyposażenie dodatkowe: Dedykowana pałka do Gran Cassa o odpowiedniej wadze i miękkości główki. - Dostawa w cenie.	1 zestaw
----------	---	--	----------

Wpłynęły oferty jak niżej:

L.P.	Data wpływu	Oferowany produkt	Nazwa firmy	Kwota brutto	Punktacja cena ($L_c = (C_{min} / C_{oferta}) \times 100 \times 0,80$)	Gwarancja (czas/punkty)	Suma
1.	28.08.2026	Gran Cassa Adams BDIIV28 GEN II - 1 zestaw	MATPOL, Przeworsk	8 851,29 zł	57,38	48/20	77,38
2.	2.09.2026	Gran Cassa Adams BDIIV28 GEN II - 1 zestaw	Ragtime Wojciech Lasek Spółka Jawna, Opole	8 241,00 zł	61,63	48/20	81,63
3.	2.09.2026	Gran Cassa Adams BDIIV28 GEN II - 1 zestaw	"Anderski" Roman Anderski, Rybnik	6 349,00 zł	80,00	24/0	80
4.	1.09.2026	Gran Cassa Adams BDIIV28 GEN II - 1 zestaw	Przedsiębiorstwo Music Info Spółka z o.o.	7 872,00 zł	64,52	24/0	64,52
5.	28.09.2026	Gran Cassa Adams BDIIV28 GEN II - 1 zestaw	MAGNUS - hurtownia muzyczna, Zamość	6 900,00 zł	73,61	48/20	93,61

Zamawiający do realizacji części IX przedmiotowego zadania wybrał, jako najkorzystniejszą ofertę złożoną przez: **MAGNUS - hurtownia muzyczna, Zamość**.

Podpis jest prawidłowy

Dokument podpisany przez  Hubiak
Data: 2026.09.07 11:43:41 CEST