XVI MIĘDZYSZKOLNY KONKURS PIANISTYCZNY „ZA KOTARĄ”-

REGULAMIN

§ 1.

1. Organizatorem XVI MIĘDZYSZKOLNEGO KONKURSU PIANISTYCZNEGO „Za Kotarą” jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Romana Maciejewskiego w Lesznie.
2. Celem konkursu jest:
    - prezentacja umiejętności pianistycznych uczestników,
    - porównanie poziomu wykonawczego uczniów z różnych ośrodków, będących na tym samym etapie nauczania,
    - propagowanie muzyki fortepianowej,
    - wymiana doświadczeń pedagogicznych.
3. Konkurs adresowany jest do uczniów klas fortepianu szkół muzycznych I stopnia (SM i OSM)..
4. Konkurs odbędzie się 24 marca 2027 r. w Sali kameralnej PSM I i II st. im. Romana Maciejewskiego w Lesznie, ul. Wałowa 3.
5. W przypadku braku możliwości zrealizowania konkursu w formie stacjonarnej z powodu działania siły wyższej, konkurs zostanie przeprowadzony w oparciu o nagrania audio-wideo wykonań uczestników. Wytyczne co do specyfikacji nagrań zostaną podane do wiadomości w przypadku ustalenia tej formy konkursu.

§ 2.

1. Konkurs jest jednoetapowy i przebiega z udziałem publiczności.
2. Uczestnicy konkursu występować będą za zasłoniętą kotarą.
3. Przesłuchanie każdej grupy uczestników poprzedzone będzie obowiązkowym losowaniem kolejności występu przez każdego uczestnika.
4. Przesłuchania konkursowe zostaną przeprowadzone w czterech grupach wiekowych:

GRUPA I

- kl. I SM I stopnia cyklu 6-letniego
- kl. I OSM I stopnia

GRUPA II

- kl. II SM I stopnia cyklu 6-letniego
- kl. II OSM I stopnia
- kl. I SM I stopnia cyklu 4-letniego

GRUPA III

- kl. III SM I stopnia cyklu 6-letniego
- kl. III OSM I stopnia

GRUPA IV

- kl. IV SM I stopnia cyklu 6-letniego
- kl. IV OSM I stopnia
- kl. II SM I stopnia cyklu 4-letniego

5. Program konkursu dla każdej z grup jest dowolny i obejmuje wykonanie dwóch utworów o zróżnicowanym charakterze.
6. Uczestnicy konkursu są zobowiązani do wykonania utworów z pamięci.
7. Przesłuchania konkursowe odbywać się będą na fortepianie marki Steinway & Sons model B.

§ 3.

1. Występy uczestników będzie oceniać Jury powołane przez Organizatora.
2. Decyzje Jury są ostateczne.
3. Każdy wykonawca otrzyma dyplom uczestnictwa.
4. Wykonawcy, którzy otrzymają najwyższą punktację otrzymują tytuł Laureata XVI Międzyszkolnego Konkursu Pianistycznego „Za kotarą" oraz nagrodę. Dopuszcza się przyznanie przez Jury wyróżnień i pochwał.
5. Ogłoszenie wyników końcowych i wręczenie nagród odbędą się po zakończeniu obrad Jury odrębnie po każdej grupie wiekowej.

§4

1. Zgłoszenia uczestnictwa należy dokonać do dnia 5 marca 2027 r. poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego oraz oświadczenia dotyczącego przetwarzania danych osobowych.
2. Dokumenty o których mowa w ust. 1, są dostępne na stronie https://www.gov.pl/web/psmleszno/konkursy w zakładce „Konkurs Za Kotarą".
3. Wpisowe w wysokości 200 zł należy wpłacić na konto Organizatora o numerze:

   98 1010 1469 0025 5413 9134 0000
   z dopiskiem „Konkurs Za Kotarą" oraz imieniem i nazwiskiem uczestnika.
4. Skan podpisanego oświadczenia, o którym mowa w ust. 1, oraz skan dowodu wpłaty wpisowego, o którym mowa w ust. 3 należy przesłać na adres e- mail: kpzk@psm.leszno.pl, a w dniu konkursu dostarczyć oryginał oświadczenia do organizatora.
5. Zgłoszenia bez wniesienia opłaty wpisowej i przesłanych oświadczeń nie będą rozpatrywane.
6. W przypadku bardzo dużej liczby zgłoszeń, szkoła zastrzega sobie prawo zamknięcia listy uczestników przed ustalonym terminem. O zakwalifikowaniu uczestnika decydować będzie kolejność zgłoszeń. O zamknięciu listy uczestników szkoły zostaną poinformowane.
7. W wypadku rezygnacji z udziału w konkursie wpisowe nie będzie zwracane.
8. Koszty podróży, wyżywienia i zakwaterowania uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
9. Harmonogram przesłuchań konkursowych zostanie udostępniony na stronie internetowej Organizatora do dnia **10 marca 2027 r.**