

REGULAMIN KONKURSU

„Muzyczny Festiwal Zdrowia”

§ 1

Postanowienia ogólne

Organizatorami Konkursu „Muzyczny Festiwal Zdrowia” są Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Krakowie z siedzibą przy ul. Makuszyńskiego 9 w Krakowie (31-752), oraz Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie z siedzibą przy ul. Podchorążych 2 w Krakowie (30-084).

§ 2

Cel konkursu

Celem konkursu jest:

- 1) zainteresowanie uczestników do poszukiwania treści prozdrowotnych;
- 2) wzbudzenie zainteresowania u dzieci tematyką zdrowego stylu życia;
- 3) aktywizacja środowiska szkolnego w zakresie działań prozdrowotnych.

§ 3

Ramy czasowe

1. Konkurs odbędzie się **9 czerwca 2025 r.** w Auli Głównej Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej, ul. Podchorążych 2, 30-084 Kraków.
2. Zgłoszenie wraz z wymaganymi załącznikami i plikami, o których mowa w §6, należy przesłać do **23 maja 2025 r.** na adres e-mail: profilaktyka.psse.krakow@sanepid.gov.pl

§ 4

Uczestnicy konkursu

1. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie z klas I-III uczęszczający do szkół podstawowych z terenu Miasta Krakowa i powiatu krakowskiego.
2. Konkurs ma charakter grupowy- minimum 3 uczniów, maksymalnie 10 uczniów, oraz opiekun grupy. Uczestnikiem może być dodatkowo jedna osoba dorosła grająca na instrumencie.
3. Z każdej szkoły może zostać zgłoszona maksymalnie 1 grupa uczniów.

§ 5

Zasady udziału w konkursie

1. Zadaniem uczestników festiwalu jest przygotowanie jednego utworu muzycznego o tematyce zgodnej z §7 regulaminu, a następnie zaśpiewanie go na scenie w dniu Konkursu.
2. Czas utworu nie może przekraczać 5 minut.
3. Tekst utworu musi być własny, tj. wymyślony i opracowany przez uczestników oraz napisany w języku polskim.
4. Przygotowany utwór nie może być wcześniej publikowany jak i nie może być zgłoszony w innych konkursach.
5. Podkład muzyczny może być własny lub zapożyczony, tylko z jednego utworu – z podaniem nazwiska autora; muzyka będzie wykorzystana jednorazowo na potrzeby konkursu.

6. Uczestnicy konkursu wykonują utwór podczas festiwalu a'capella lub z własnym akompaniamentem lub z podkładem muzycznym.

§ 6

Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa grupy w konkursie jest przesłanie skanów wymaganych załączników:
 - 1) wypełniony przez nauczyciela/opiekuna grupy: formularz zgłoszeniowy (załącznik nr 1);
 - 2) podpisana zgoda rodzica/opiekuna dziecka na udział w konkursie, przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku dziecka (załącznik nr 2) – dla każdego dziecka występującego na scenie;
 - 3) podpisana zgoda osoby pełnoletniej (nauczyciela/opiekuna grupy) na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku (załącznik nr 3).
2. Uczeń, dla którego zgoda określona w Załączniku nr 2 nie zostanie dostarczona, nie będzie dopuszczona do występu na scenie.
3. Warunkiem uczestnictwa grupy w konkursie jest uprzednie przesłanie tekstu wykonywanej piosenki. Pliki należy opatrzyć nazwą szkoły i tytułem piosenki.
4. Jeżeli grupa będzie korzystać z podkładu muzycznego w formacie MP3, plik z muzyką należy przesłać drogą e-mail z zachowaniem terminu zgłoszenia o którym mowa w §3. Dopuszczone jest przesłanie utworu za pośrednictwem narzędzia przeznaczonego do przesyłania plików – WeTransfer. W nazwie pliku należy wpisać nazwę szkoły i tytuł piosenki.
5. Podkład przyniesiony w dniu festiwalu, nie będzie przyjmowany. Płyty CD nie będą odczytywane.

§ 7

Zakres tematyczny

1. Tematyka piosenki powinna dotyczyć promocji zdrowia, a w szczególności: zasad zdrowego stylu życia, zdrowego odżywiania, promocji aktywności fizycznej, higieny osobistej oraz profilaktyki chorób.
2. Treści zawarte w piosence powinny mieć pozytywne przesłanie i uświadamiać oraz zachęcać do wyboru zachowań sprzyjających zdrowiu.
3. Treść piosenki konkursowej nie może stanowić reklamy produktów lub producentów, zawierać nazw i logotypów firm.

§ 8

Skład Komisji Konkursowej

Oceny utworów muzycznych i występów dokona jury powołane przez Organizatorów, w skład którego wejdą przedstawiciele Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Krakowie, przedstawiciele Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie oraz inni specjaliści z dziedziny muzyki zaproszeni przez Organizatorów.

§ 9

Kryteria oceny

1. Kryteria oceny utworów wokalnno-muzycznych:
 - 1) dobór repertuaru tj. treści prozdrowotne, wartości wychowawcze zaprezentowanego utworu;
 - 2) umiejętności wokalne (emisja głosu, rytmiczność, barwa i tonacja);
 - 3) walory artystyczne (dobór muzyki, choreografia, stroje).
2. Dodatkowe punkty przyznawane będą za oryginalne aranżacje muzyczne odbiegające od znanych wykonania albo kompozycje własne.

§ 10

Nagrody konkursowe

1. W konkursie przewidziano nagrody dla grup szkolnych
 - 1) za zajęcie I miejsca – bon podarunkowy do sieci sklepów sportowych o wartości 1000 zł dla szkoły;
 - 2) za zajęcie II miejsca – bon podarunkowy do sieci sklepów sportowych o wartości 800 zł dla szkoły;
 - 3) za zajęcie III miejsca – bon podarunkowy do sieci sklepów sportowych o wartości 500 zł dla szkoły.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do podziału nagród w związku z ustaleniami podjętymi podczas obrad Komisji Konkursowej, w tym także do przyznania wyróżnień.
3. Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród będzie miało miejsce w trakcie trwania Konkursu.

§ 11

Pozostałe ustalenia

1. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne.
2. W sytuacjach nie objętych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizatorzy.
3. Organizatorzy zapewniają scenę z nagłośnieniem oraz laptop.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przerwania lub odwołania konkursu bez podania przyczyny.

Załączniki:

- Załącznik nr 1. Formularz zgłoszeniowy.
- Załącznik nr 2. Zgoda rodzica/opiekuna dziecka na udział w konkursie, przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku dziecka.
- Załącznik nr 3. Zgoda osoby pełnoletniej (nauczyciela/opiekuna grupy) przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku.
- Załącznik nr 4. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych.