

Załącznik nr 1 do
Szczegółowej procedury przeprowadzania
konkursów na stanowiska nauczycieli akademickich
w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

Warszawa, dnia 14.11.2025 r.

**DZIEKAN WYDZIAŁU RZEŻBY
AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
ogłasza konkurs na stanowisko adiunkta
w Pracowni Podstaw Projektowania Przestrzennego
W KATEDRZE DZIAŁAŃ PRZESTRZENNYCH NA WYDZIALE RZEŻBY**

Do konkursu mogą przystąpić wyłącznie osoby spełniające wymogi zatrudnienia w charakterze nauczyciela akademickiego właściwe dla stanowiska, określone w ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t. j. Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.) oraz w Statucie Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

MIEJSCE I WARUNKI PRACY:

Wydział: Rzeźby

Katedra/pracownia: Katedra Działań Przestrzennych, Pracownia Podstaw Projektowania Przestrzennego;

Stanowisko: adiunkt w grupie dydaktycznej;

Rodzaj umowy: umowa o pracę na czas nieokreślony;

Wymiar zatrudnienia: cały etat;

Przewidywane roczne pensum dydaktyczne: 240 godzin;

Przewidywany termin zatrudnienia: od 1 stycznia 2026;

Liczba etatów do obsadzenia: 1;

Słowa kluczowe: rzeźba, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

WYMAGANIA KONKURSOWE:

Dyscyplina artystyczna lub naukowa: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

Wymagania wynikające z Ustawy i Statutu:

- posiadanie kwalifikacji określonych w ustawie i w statucie;
- nie karanie karą dyscyplinarną, o której mowa w art.276 ust. 1 pkt 7 i 8 wymienionej ustawy;
- spełnianie wymagań, o których mowa w art. 20 ust. 1 pkt 1 – 3 wymienionej ustawy.

Wymagane kwalifikacje:

- posiadanie stopnia doktora w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki;
- doświadczenie w pracy dydaktycznej na uczelni artystycznej;
- dorobek artystyczny.

TRYB UDZIAŁU W KONKURSIE:

Wymagane dokumenty w konkursie:

- zgłoszenie do udziału w konkursie;
- życiorys;
- kwestionariusz osobowy ze zdjęciem;

- odpis dyplomu doktorskiego;
- opis dorobku artystycznego;
- informacja o dorobku dydaktycznym;
- oświadczenie o niekaralności;
- oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych.

Miejsce, termin i forma składania dokumentów w konkursie:

Wymagane dokumenty w formie plików pdf należy przesłać na adres mailowy Dziekanatu Wydziału Rzeźby: rzezba@asp.waw.pl do dnia 19.12.2025 r.

Link do strony: <https://asp.waw.pl/konkursy-aktualne/>

Termin rozstrzygnięcia konkursu: 30.12.2025 r.

Pouczenie:

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie nie zapewnia mieszkania.

Rozstrzygnięcie konkursu nie skutkuje automatycznie nawiązaniem stosunku pracy - decyzję w sprawie zatrudnienia osoby wyłonionej w konkursie podejmuje Rektor.

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie zastrzega sobie prawo do odstąpienia od wyboru ze względu na niespełnienie wymogów przez żadnego z kandydatów.

Klauzula informacyjna:

Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5; 00-068 Warszawa. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować na adres e-mail: iodo@asp.waw.pl. Celem przetwarzania danych osobowych jest przeprowadzenie procesu rekrutacji – podstawę prawną przetwarzania stanowią przepisy Kodeksu pracy (przetwarzanie danych jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze) oraz zgoda (w zakresie danych, które nie są przetwarzane na podstawie przepisów Kodeksu pracy). W zakresie, w jakim udzielona została zgoda na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje prawo do jej cofnięcia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność prawną przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Akademię znajdują się na stronie internetowej pod adresem: www.asp.waw.pl/dane-osobowe/.

DZIEKAN
Wydziału Rzeźby
prof. Maciej Aleksandrowicz