

Grają na koncercie laureatów:

grupa A

II miejsce - Alicja Staniszeńska, ZSM w Radomiu, nauczyciel Agnieszka Cypryk

H. Wieniawski – Souvenir de Posen op. 13 nr 1

akomp. Krzysztof Stanienda

I miejsce ex equo - Jiwoo Seol, OSM I i II st. we Wrocławiu, nauczyciel Aneta Szczygielska

R. Statkowski – Krakowiak op. 7

akomp. Agata Baranek

I miejsce ex equo - Łucja Pych, ZPSM nr 4 w Warszawie, nauczyciel Łukasz Błaszczuk

wyk. P. Czajkowski – Walc-Scherzo op. 34

akomp. Krzysztof Stanienda

Grupa B

III miejsce:

Aleksandra Gabryel, OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, ucz. prof. Małgorzaty Skorupy

wyk. W. A. Mozart – XXXII Sonata B-dur KV. 454: cz. I

akomp. Andrzej Siarkiewicz

II miejsce ex aequo:

Adam Trzebiatowski, Poznańska OSM II st. im. M. Karłowicza, ucz. prof. Kariny Gidaszewskiej

wyk. N. Paganini – Kaprys op. 1 nr 24

II miejsce ex aequo:

Zofia Róża Sawicka, OSM I i II st. w Gdańsku, ucz. prof. Małgorzaty Skorupy

wyk. A. Bazzini – „La ronde des Lutins” op.25

akomp. Andrzej Siarkiewicz

I miejsce - Antonina Musioł, Poznańska OSM II st. im. M. Karłowicza, ucz. prof. Kariny Gidaszewskiej oraz mgr Marty Gidaszewskiej

wyk. M. Weinberg – Rapsodia na tematy mołdawskie op. 47 nr 3

akomp. Krzysztof Stanienda