

Regulamin

I Międzyszkolnego Konkursu „Muzyczne łamigłówek”

dla uczniów klasy 2 cyklu sześcioletniego szkół muzycznych I st.

1. Cele konkursu:

- Rozwój słuchu i wyobraźni muzycznej uczniów
- Podnoszenie poziomu nauczania przedmiotów teoretycznych
- Budowanie pozytywnych skojarzeń z nauką kształcenia słuchu i podstaw rytmiki, poprzez nazywanie zadań w zabawowy, przystępny dla dzieci sposób
- Motywowanie uczniów do osiągania sukcesów

2. Organizator:

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. F. Chopina w Wejherowie.

3. Termin i miejsce konkursu:

24 listopada 2025, godz. 12.00, budynek Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. F. Chopina w Wejherowie.

4. Uczestnicy:

Konkurs jest przeznaczony dla uczniów klas 2 cyklu sześcioletniego. Każda szkoła może zgłosić maksymalnie 3 uczestników.

5. Opłata za konkurs:

Wpisowe wynosi 70 zł od uczestnika i nie ulega zwrotowi. Wpisowe należy wpłacać na konto:

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Wejherowie

89 1160 2202 0000 0003 2115 4465

6. Zgłoszenia na konkurs:

Zgłoszenia uczestników na Konkurs wraz z dowodem wpłaty należy przesłać do dnia 14 listopada 2025 r. drogą elektroniczną na adres e-mail: psmwejher@data.pl

Zgłoszenie musi zawierać: imię i nazwisko ucznia, imię i nazwisko pedagoga, nazwę szkoły oraz zgodę rodzica na udział dziecka w konkursie (karta zgłoszenia i wzór zgody w załączeniu).

Maksymalna liczba uczestników to 21 osób, liczy się kolejność zgłoszeń.

7. Zasady konkursu:

Konkurs polega na pisemnym rozwiązywaniu zadań z zakresu kształcenia słuchu i podstaw rytmiki.

Jury powołane przez organizatorów przyzna nagrody i wyróżnienia.

Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.

Każdy z uczestników konkursu otrzyma dyplom uczestnictwa.

8. Zadania konkursowe:

Zad. 1. Mistrz interwałów.

a) *Jak to się zaczynało?* – Rozpoznawanie interwału, którym rozpoczynała się melodia (3 przykłady, zagrane 1 raz). Mogą pojawić się: 1, 2>, 2, 8.

b) *Jak to się skończyło?* – Rozpoznawanie interwału, którym zakończyła się melodia (3 przykłady, zagrane 1 raz). Mogą pojawić się: 1, 2>, 2, 8.

Zad. 2. Smutno czy wesoło? – Rozpoznawanie trójdźwięków dur i moll. (6 przykładów zaprezentowanych harmonicznym i melodycznym).

Zad. 3. Łańcuszek dźwięków – Zapis wysokości nut bez rytmu ($h-c^2$). Mogą pojawić się trójdźwięki, zwroty V-I st. lub V-VIII st. ($g-c$), prymy, sekundy, tercje, oktawy. (Łańcuszek składa się z 12 dźwięków- pierwsza nuta jest podana, prezentacja 4 razy od początku do końca).

Zad. 4. Muzyczny detektyw – W czterotaktowej melodii w tonacji C-dur pojawią się 4 błędy związane z wysokością dźwięku- należy je odnaleźć i zaznaczyć. (Prezentacja 4 razy).

Zad. 5. Muzyczne Memory – Czterotaktowe dyktando melodyczno- rytmiczne- pamięciowe w metrum 2_4 , w tonacji C-dur. Po czterokrotnym wysłuchaniu, uczniowie zapisują dyktando z pamięci. Podana jest pierwsza nuta. W melodii mogą pojawić się trójdźwięki, zwroty V-I st. lub V-VIII st. ($g-c$), prymy, sekundy, tercje, oktawy. W rytmie mogą pojawić się ósemki, ćwierćnuty, półnuty.

Zad. 6. Puzzle rytmiczne – Dyktando rytmiczne- układanka. Uczestnicy widzą 9 rozsypanych taktów z rytmem. Ich zadaniem jest ułożyć 4 takty w kolejności, jaką słyszą i wpisać odpowiednią cyfrę przy nutach (1-4) . Pięć taktów nie pasuje. (Prezentacja 4 razy). Mogą pojawić się- szesnastki, ósemki, ćwierćnuty, półnuty, półnuty z kropką, cała nuta oraz pauzy - oprócz szesnastkowej).

Zad. 7. Czego tu brakuje? – Dyktando rytmiczne- uzupełnianka. W czterotaktowym temacie rytmicznym na 3_4 lub 4_4 znajdują się puste miejsca. Należy je uzupełnić brakującymi wartościami rytmicznymi lub pauzami (szesnastki, ósemki, ćwierćnuty, półnuty, półnuty z kropką, cała nuta, pauzy). Prezentacja 4 razy.

Zad. 8. Liczymy muzykę – rozpoznawanie metrum – 2_4 , 3_4 , 4_4 (4 przykłady- improwizacja na pianinie lub słuchanie nagrania utworu muzycznego).

Karta zgłoszenia
na I Międzyszkolny Konkurs „Muzyczne łamigłówki”
dla uczniów klasy 2 cyklu sześcioletniego szkół muzycznych I st.

24 listopada 2025 r.

PSM I st. im. F. Chopina w Wejherowie

Nazwa szkoły

Imię i nazwisko ucznia	Imię i nazwisko nauczyciela