



X CHRZANOWSKIE SPOTKANIA MŁODYCH INSTRUMENTALISTÓW

OGÓLNOPOLSKI KONKURS

pamięci Janiny Garści

*Muzyka jest pięknem samym w sobie,
gra na naszych zmysłach i wyobraźni,
więc pozwólmy wydobyć się tym wyobrażeniom
byśmy byli piękniejsi.*

Janina Garścia

CHRZANÓW
21-22 MAJA 2026

1. ORGANIZATORZY

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Janiny Garści w Chrzanowie
ul. Borelowskiego 1
Urząd Miejski Chrzanów
Starostwo Powiatowe Chrzanów

2. CELE SPOTKANIA

- integracja muzycznie uzdolnionej młodzieży
- prezentacja osiągnięć artystycznych uczniów szkół muzycznych I st.
- zdobywanie estradowego doświadczenia
- wymiana doświadczeń pedagogów
- promocja talentów muzycznych
- promocja Chrzanowa i Ziemi Chrzanowskiej

3. TERMIN

21 maja 2026 – przesłuchania: KATEGORIA II i III
22 maja 2026 – przesłuchania: KATEGORIA I

Organizatorzy zastrzegają możliwość zmiany powyższego harmonogramu, w tym przedłużenie terminu przeprowadzania konkursu do 23 maja, w zależności od ilości zgłoszeń.

4. ZASADY UDZIAŁU

W spotkaniach mogą wziąć udział uczniowie różnych klas instrumentalnych publicznych i niepublicznych szkół artystycznych I st.

5. KATEGORIE I GRUPY

KATEGORIA I - FORTEPIAN

KATEGORIA II - INSTRUMENTY STRUNOWE

KATEGORIA III - INSTRUMENTY DĘTE I AKORDEON

grupa I – klasy I-II/6 i I/4
grupa II – klasy III-IV/6 i II/4
grupa III – klasy V-VI/6 i III-IV/4

6. PROGRAM

KATEGORIA I - FORTEPIAN

wszystkie grupy:

1. utwór Janiny Garści
2. utwór dowolny

KATEGORIA II - INSTRUMENTY STRUNOWE

skrzypce - grupa I i II

1. utwór Janiny Garści
2. utwór dowolny

skrzypce - grupa III

1. utwór Janiny Garści lub utwór innego polskiego kompozytora
2. utwór dowolny

pozostałe instrumenty strunowe - wszystkie grupy:

1. utwór lub transkrypcja utworu Janiny Garści
lub utwór innego polskiego kompozytora
2. utwór dowolny

KATEGORIA III - INSTRUMENTY DĘTE I AKORDEON

wszystkie grupy:

1. utwór lub transkrypcja utworu Janiny Garści
lub utwór innego polskiego kompozytora
2. utwór dowolny

Czas prezentacji we wszystkich kategoriach instrumentalnych:

grupa I – do 5 min.

grupa II i III – do 8 min.

7. ZASADY PRZESŁUCHAŃ

- prezentacje będą oceniać trzy odrębne komisje artystyczne
- uczestnicy wykonują program z pamięci
- komisje mogą przyznać nagrodę za najlepsze wykonanie utworu Janiny Garści
- wykonawcy będą oceniani w skali od 1 do 25 pkt
 - 25 pkt GRAND PRIX
 - 24 pkt I MIEJSCE
 - 23 pkt II MIEJSCE
 - 22 pkt III MIEJSCE
 - od 20 pkt WYRÓŻNIENIE
- decyzje komisji artystycznej są ostateczne i niepodważalne
- każdy uczestnik otrzyma dyplom uczestnictwa
- uczestnicy konkursu nie mogą być uczniami członków komisji (jury)

8. ZGŁOSZENIA

Zgłoszenia należy przysyłać wyłącznie w formie elektronicznej poprzez formularz na stronie www.gov.pl/psmchrzanow (zakładka Chrzanowskie Spotkania) w terminie **od 1 kwietnia do dnia 30 kwietnia 2026 roku**.

Do zgłoszenia należy dołączyć kopię dowodu wpłaty wpisowego w wysokości **180,00 zł** od uczestnika na konto:

Rada Rodziców przy PSM I st. w Chrzanowie
87 8444 0008 0000 0085 1312 0001

Kopię dowodu wpłaty oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych należy przesłać na adres: wiosennemuzykowanie@psm-chrzanow.pl

W przypadku rezygnacji z udziału wpisowe nie podlega zwrotowi.

Do dnia **11 maja 2026** uczestnicy zostaną poinformowani o przebiegu przesłuchań pocztą elektroniczną. Harmonogram konkursu będzie ustalony według kategorii i grup i nie będzie podlegał zmianie.

Będzie również dostępny na stronie szkoły www.gov.pl/psmchrzanow

Uczestnicy konkursu przyjeżdżają z własnym akompaniатorem.

Termin ogłoszenia wyników i koncertu laureatów zostanie podany po ustaleniu harmonogramu przesłuchań.

Koszty podróży, ewentualnego zakwaterowania oraz wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.

9. INFORMACJE O KONKURSIE

fortepian	Iwona Nowak	tel. 882 188 573
instrumenty dęte i akordeon	Anna Suchoń	tel. 600 052 316
instrumenty strunowe	Donata Wiącek	tel. 515 237 995