

Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Feliksa Parnella
PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA – Techniki uzupełniające

W KLASACH: I-III
rok szkolny 2025/2026

nauczyciel/nauczyciele: Agata Jankowska – Dobrowolska, Dagmara Jagodzińska, Elżbieta Niezgodzka, Magdalena Redlewska, Lilianna Surdyk

I. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów.

1. Oceny bieżące mogą być wystawione za:
 - a) pojedyncze ćwiczenia
 - b) wybrany przez nauczyciela zestaw ćwiczeń
 - c) układ taneczny lub jego fragment
 - d) pracę na lekcji; aktywność, zaangażowanie, kreatywność
 - e) pracę domową
 - f) wiedzę teoretyczną z zakresu tańca klasycznego (forma ustna lub pisemna)
 - g) przygotowanie do zajęć
 - h) sprawdziany umiejętności, obejmujące:
 - całą lekcję
 - układ taneczny
 - zakres materiału określony przez nauczyciela (wiedza teoretyczna i praktyczna)
2. W zakresie podpunktów; a, b, c, d i h ocenie podlega: jakość techniczna oraz artystyczna wykonywanych ćwiczeń lub układu tanecznego, charakter poszczególnych pas, wrażliwość muzyczna, siła i elastyczność ciała, styl, koordynacja muzyczno-ruchowa, a także opanowanie pamięciowe materiału.
3. Uczeń może być oceniony na każdej lekcji. Ocenie podlegać będzie zakres materiału zrealizowany na ostatniej lekcji lub trzech ostatnich lekcjach. Termin oceniania nie musi być zapowiedziany.
4. Uczeń ma prawo 3 razy w semestrze zgłosić nieprzygotowanie do zajęć. Za czwarte i każde kolejne nieprzygotowanie uczeń otrzyma ocenę niedostateczną. O braku przygotowania do lekcji uczeń ma obowiązek poinformować nauczyciela na samym początku lekcji. Jeśli uczeń nie zgłosi nieprzygotowania otrzyma ocenę niedostateczną.
5. Za brak przygotowania do lekcji technik uzupełniających rozumie się: brak odpowiedniego stroju, obuwia, fryzury, nie pamiętanie zadanych kombinacji ćwiczeń, brak pracy domowej.
6. W wyniku braku przygotowania do zajęć nauczyciel może nie dopuścić ucznia do lekcji (bierne uczestnictwo).
7. Nieprzygotowanie do zajęć nie dotyczy zapowiedzianych sprawdzianów umiejętności.

II. Warunki wystawiania oceny śródrocznej i rocznej.

1. Każdą ocenę niesatysfakcjonującą ucznia, uczeń może poprawiać w terminie uzgodnionym z nauczycielem (jeden raz). Niższa ocena od pierwotnej jest również wpisywana do Librusa
2. Przy wystawianiu oceny śródrocznej brane są pod uwagę wszystkie oceny bieżące uzyskane w ciągu semestru. Ustalając ocenę śródroczną wyliczana jest średnia ważona z ocen, z tym że:
 - a) ze sprawdzianów umiejętności oceny mnożone są razy 2 i wpisywane są kolorem czerwonym
 - b) pozostałe oceny mnożone są razy 1 i wpisywane są kolorem czarnym lub niebieskim
3. Przy wystawianiu oceny rocznej brane są pod uwagę wszystkie oceny bieżące uzyskane w ciągu roku szkolnego i przyjmuje się taki sam system przeliczania jak przy ustalaniu oceny śródrocznej.
4. Progi punktowe przy wystawianiu ocen określa WSO.

III. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana oceny rocznej.

1. Jeżeli uczeń chce uzyskać wyższą ocenę roczną niż proponuje nauczyciel musi przystąpić do sprawdzianu obejmującego cały zrealizowany w danym roku szkolnym materiał nauczania.
2. Do sprawdzianu rocznego uczeń może przystąpić tylko jeden raz.