

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego w Słupsku

V Konkurs pianistyczny „Muzyczne podróże – Zakaukazie”.

REGULAMIN

1. Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego w Słupsku organizuje w dniu 23 maja 2025 r. V Konkurs pianistyczny „Muzyczne podróże – Zakaukazie”.
2. Celem konkursu jest popularyzacja muzyki różnych krajów (w V edycji zapraszamy do Zakaukazia), prezentacja dorobku artystycznego młodych wykonawców oraz wyłonienie i nagrodzenie uzdolnionej młodzieży i dzieci.
3. Konkurs ma zasięg ogólnopolski i jest jednoetapowy.
4. Przesłuchania konkursowe odbędą się w sali kameralnej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Słupsku przy ul. Szczecińskiej 106.
5. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I stopnia, klas VII i VIII OSM oraz klas I i II PSM II stopnia.
6. Przesłuchania konkursowe zostaną przeprowadzone w czterech grupach:
I grupa – uczniowie klas I – II c. 6 i kl. I c. 4
II grupa – uczniowie klas III – IV c. 6 i kl. II c. 4
III grupa – uczniowie klas V – VI c. 6 i kl. III – IV c. 4
IV grupa – uczniowie klas VII – VIII OSM i kl. I – II PSM II stopnia
7. Program konkursu obejmuje wykonanie z pamięci następujących utworów, w tym jedna z trzech programowych pozycji powinna być kompozytora zakaukaskiego. Utwór kompozytora zakaukaskiego może być wybrany samodzielnie lub z poniższych propozycji.

I grupa

- 1) Sonatina (szybka część) lub rondo lub wariacje
- 2) 2 utwory o kontrastującym charakterze

Propozycje dla grupy I:

- Valerian Tsagarejshvili – Huśtawka
- Sargis Barchudarian – Taniec w kręgu
- Fikret Amirow - Bajeczka
- Otar Tevdoradze – Marsz
- Stepan Nagdian – Taniec pastuszków
- Fikret Amirow – Taniec Sewilli

II grupa

- 1) Sonatina (szybka część) lub rondo lub wariacje
- 2) 2 utwory o kontrastującym charakterze.

Propozycje dla grupy II:

- Gia Kanczeli - Błękitne góry
- Eduard Abramian – Walc
- Fikret Amirow – Liryczny taniec
- Bidzyna Kvernadze - Improwizacja
- Aram Khaczaturian - Konnica
- Fikret Amirow - Walc

III grupa

- 1) Sonatina (szybka część) lub rondo lub wariacje
- 2) 2 utwory o kontrastującym charakterze.

Propozycje dla grupy III:

- Merab Partskhaladze – W cyrku (galop)
- Aram Khaczaturian – Taniec
- Fikret Amirow – Taniec
- Bidzyna Kvernadze – Moment muzyczny nr 2
- Mikael Tariverdiev - Preludium
- Kara Karaew – Preludium nr XXIII z cyklu 24 preludium

IV grupa

- 1) Allegro sonatowe lub rondo lub wariacje klasyczne
- 2) 2 utwory o kontrastującym charakterze.

Propozycje dla grupy IV:

- Rewaz Lagidze – Moment muzyczny
- Mikael Tariverdiev - Święto
- Kara Karajew – Taniec z Aiszy
- Sulkhan Tsintsadze - Saczidao
- Aram Khaczaturian – Taniec szablami
- Polad Bülbüloğlu – Scherzo

8. Przewidziany czas prezentacji:

I grupa: kl. I – II c. 6 i kl. I c. 4 do 6 min.

II grupa: kl. III – IV c. 6 i kl. II c. 4 do 8 min.

III grupa: kl. V – VI c. 6 i kl. III – IV c. 4 do 12 min.

IV grupa: kl. VII – VIII OSM i kl. I – II PSM II st. do 15 min.

9. Nuty proponowanych utworów kompozytorów zakaukaskich dla grupy I, II i III są dostępne na stronie internetowej szkoły.

10. Harmonogram przesłuchań konkursowych zostanie ogłoszony na stronie szkoły 16 maja 2025 r.
11. W każdej grupie kolejność występów będzie ułożona od najmłodszych do najstarszych dzieci.
12. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności.
13. Występy będą oceniane przez jury powołane przez organizatora.
14. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.
15. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa, a najlepsze wykonania zostaną nagrodzone.
16. Przewiduje się nagrody za najlepsze wykonanie utworu kompozytora zakaukaskiego.
17. Koszty podróży, zakwaterowania i wyżywienia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
18. Wpisowe w wysokości 130 zł od każdego uczestnika należy wpłacić na konto:
Stowarzyszenie „Dla Muzyki przez Muzykę”
przy PSM I i II stopnia w Słupsku
ul. gen. L. Mierosławskiego 7
77-100 Bytów
PKO S.A. 81124037831111001068120916
z dopiskiem: z dopiskiem „V Konkurs Pianistyczny”
19. W przypadku rezygnacji ucznia z udziału w konkursie wpisowe nie podlega zwrotowi.
20. Kartę uczestnictwa wraz z dowodem wpłaty oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych prosimy przestać do dnia 9 maja 2025 r. na adres email:
sekretariat@psm.slupsk.pl Karty uczestnictwa bez dowodu wpłaty oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych nie będą przyjmowane.
21. Szczegółowych informacji na temat konkursu udzielają koordynatorzy:
 - Barbara Żydźkowska – tel. [502303426](tel:502303426)
 - Lucyna Jackowska – Brzóska tel. [501569368](tel:501569368)