

X Ogólnopolski Festiwal Fagotowo-Obojowy im. Wiktora Osadzina i Edwarda Mandery

Programy uczestników

GRUPA II
etap I
26 listopada 2025 r.

59. Domnik Iga - obój

Zespół Szkół Muzycznych im S. Moniuszki w Łodzi

Nauczyciel: Natalia Kok

Akompaniator: Michał Grabias

Program:

- Hamilton Harty - Chansonette, La Champagne
- Romuald Twardowski – Allegro Rustico

60. Duch Anna - fagot

Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni

Nauczyciel: Ewa Naczek-Jankowska

Akompaniator: Marian Benedyka

Program:

- . Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- . Suchanek – Concertino B, op.2

61. Dudek Ksawier - fagot

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Bielsku-Białej

Nauczyciel: Marcin Krywult

Akompaniator: Zuzanna Cieszko

Program:

- Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- Ludwig Milde – Tarantella

62. Durka Ignacy - obój

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego
w Warszawie

Nauczyciel: Marzenna Jaremko

Akompaniator: Hanna Sosińska-Kraski

Program:

- Rene Berthelot – Arioso et Rondo
- Robert Schumann – Adagio and Allegro, op. 70

63. Gos Antonia - obój

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. L. Różyckiego w Kielcach

Nauczyciel: Andrzej Łukaszek

Akompaniator: Przemysław Rudkowski

Program:

- Rene Berthelot – Arioso et Rondo
- Johan Nepomuk Hummel – introdukcja, Temat i Wariacje, op. 102

64. Górecka Maja - obój

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Z. Brzewskiego w Warszawie

Nauczyciel: Arkadiusz Krupa

Akompaniator: Hanna Sosińska-Kraski

Program:

- Rene Berthelot – Arioso et Rondo
- Johan Nepomuk Hummel – Introdukcja, Temat i Wariacje, op. 102

65. Górnicka Zofia - obój

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia w Białymstoku

Nauczyciel: Mirosława Zduniewicz

Akompaniator: Elżbieta Toczyłowska

Program:

- Hamilton Harty – Three Miniatures for Oboe and Piano
(Chansonette i A la Campagne)
- Eugene Bozza – Fantazja Pastoralna

66. Halik Milena - obój

Zespół Szkół Muzycznych w Wieliczce

Nauczyciel: Zofia Trystuła

Akompaniator: Jan Olesz

Program:

- Hamilton Harty – Three Miniatures for Oboe and Piano
(Chansonette i A la Campagne)
- Eugene Bozza – Conte Pastoral

67. Igielski Filip - obój

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. K. Szymanowskiego w Płocku

Nauczyciel: Dariusz Ciesielski

Akompaniator: Olga Fidos-Czuba

Program:

- Hamilton Harty – Three Miniatures for Oboe and Piano (Chansonette i A la Campagne)
- Eugene Bozza – Fantaisie Pastorale op. 37

68. Jankowska Roma – fagot

REZYGNACJA

Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu

Nauczyciel: Ewa Naczek-Jankowska

Akompaniator: Anna Grabowska-Zgiet

Program:

- . Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- . Alessandro Longo – Suita, op. 69

PRZERWA DO GODZINY 11.30

69. Kącka Zuzanna – obój

REZYGNACJA

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. F. Chopina
w Krakowie

Nauczyciel: Marek Mleczko

Akompaniator: Agnieszka Zahaczewska-Książek

Program:

- Hamilton Harty – Three Miniatures for Oboe and Piano
(Chansonette i A la Campagne)
- Domenico Cimarosa – Koncert obojowy cz. I i II

75. Kruszelnicka Milena - fagot

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. R. Bukowskiego we Wrocławiu

Nauczyciel: Andrzej Kuprianowicz

Akompaniator: Barbara Sas

Program:

- . Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- . Eugene Bourdeau – Premier Solo

70. Kielan Alicja - fagot

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia nr 2
im. T. Szeligowskiego w Poznaniu

Nauczyciel: Anita Murawka

Akompaniator: Ilona Kępczyńska

Program:

- . Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- . Alessandro Longo – Suita na fagot, op.69 (fragmenty)

71. Kołomyjska Kalina - obój

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia
im. K. Szymanowskiego

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. W. Kilara w Katowicach

Nauczyciel: Tomasz Stencel

Akompaniator: Marcin Prysak

Program:

- Jindrich Feld – 3 Kompozycje
- Domenico Cimarosa – Koncert c-moll cz. I i II

72. Koszykowski Miłosz - fagot

Zespół Szkół Muzycznych im. I. Paderewskiego w Białymstoku

Nauczyciel: Magdalena Kania

Akompaniator: Elżbieta Toczyłowska

Program:

- Eugene Bordeau – Premier Solo
- Benedetto Marcello – Sonata e-moll

74. Krajenta Julian - fagot

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. K. Szymanowskiego w Płocku

Nauczyciel: Dawid Daszkiewicz Dąbrowski

Akompaniator: Paweł Zajac

Program:

- Aleksander Tansmann – Suita
- Gustav Schreck – Sonata na Fagot i fortepian cz. I

76. Lachowska Ewa - obój

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. W. Lutosławskiego
w Białymstoku

Nauczyciel: Mirosława Zduniewicz

Akompaniator: Elżbieta Toczyłowska

Program:

- Hamilton Harty – from Three Miniatures for Oboe and Pian
(Chansonette i A la Campagne)
- Georg Philipp Telemann – Sonata g-moll, cz. I, II, IV

77. Lasler Szymon - fagot

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Bielsku-Białej

Nauczyciel: Marcin Krywult

Akompaniator: Zuzanna Cieszko

Program:

- Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- Sergei Rachmaninoff – Vocalise, op. 34 nr 4 na Fagot i Fortepian

78. Macioszek Sebastian - fagot

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Opolu

Nauczyciel: Adam Balcarek

Akompaniator: Joanna Sławińska-Kurdziel

Program:

- Aleksander Tansman – Suita
- Jan Antonin Kozeluch – Koncert C-dur, cz. I

79. Malej Aleksander - obój

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. M. Karłowicza w Katowicach

Nauczyciel: Piotr Pyc

Akompaniator: Daniel Aulak

Program:

- Hamilton Harty – From Three Miniatures for Oboe and Piano
(Chansonette i A la Campagne)
- Antonio Pasculli – Concerto sopra motivi dell'opera
„La Favorita” di Donizetti (wybór)

PRZERWA DO GODZINY 15.00

80. Małaszuk Hanna - obój

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Olsztynie

Nauczyciel: Agnieszka Zwolska

Akompaniator: Ludmila Sivaronava

Program:

- Hamilton Harty – from Three Miniatures for Oboe and Piano (Chansonette i A la Campagne)
- Ludwig van Beethoven – Wariacja na temat „La ci darem la mano” z opery Don Giovanni

81. Mielańczuk Weronika - obój

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia

Zespół Szkół Muzycznych im. I. Paderewskiego w Białymstoku

Nauczyciel: Mirosława Zduniewicz

Akompaniator: Elżbieta Toczyłowska

Program:

- Rene Berthelot – Arioso et Rondo
- Johann Friedrich Fasch – Koncert g-moll cz. I

82. Minda Wiktoria - obój

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. W. Żeleńskiego w Krakowie

Nauczyciel: Marek Mleczko

Akompaniator: Agnieszka Kawula

Program:

- Hamilton Harty – from Three Miniatures for Oboe and Piano
(Chansonette i a La Campagne)
- Domenico Cimarosa (arr.A.Benjamin) –Koncert na Obój cz. I i II

83. Moroz Antoni - fagot

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego
w Szczecinie

Nauczyciel: Edyta Moroz

Akompaniator: Milena Palkaj

Program:

- Aleksander Tansman – Suita
- Wolfgang Amadeus Mozart – Koncert B-dur cz. I

84. Nowak Helena - obój

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Bielsku-Białej

Nauczyciel: Agnieszka Sobas

Akompaniator: Magdalena Kupczak

Program:

- Hamilton Harty – from Three Miniatures for Oboe and Piano
(Chansonette i A la Campagne)
- Domenico Cimarosa – Koncert c-moll cz. I i II

85. Nowak Maciej - fagot

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Nowym Targu

Nauczyciel: Krystyna Milaniak

Akompaniator: Jarosław Olszewski

Program:

- . Aleksander Tansman – Suita
- . Gabriel Grovlez – Siciliana i allegro

86. Nykyporets Yakiv – fagot

REZYGNACJA

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Bytomiu

Nauczyciel: Karol Goryl

Akompaniator: Magdalena Cieślik

Program:

- Benedetto Marecello – Sonata e-moll
- Julius Weissenborn – Capriccio, op. 14

87. Ociepa Karolina - obój

Jasnogórska Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Częstochowie

Nauczyciel: Wojciech Pompka

Akompaniator: Marzena Lempa

Program:

- Rene Barthelot – Arioso et Rondo
- Joseph Haydn – Koncert C-dur cz. I

88. Pasierbek Michał - obój

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. M. Karłowicza

Nauczyciel: Piotr Pyc

Akompaniator: Daniel Aulak

Program:

- Hamilton Harty – from Three Miniatures for Oboe and Piano
(Chansolette i A la Campagne)
- Eugene Bozza – Fantaisie Pastorale op. 37

PRZERWA DO GODZINY 17.30

89. Plucha Adam - fagot

Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu

Nauczyciel: Ewa Naczek-Jankowska

Akompaniator: Anna Grabowska-Zgiet

Program:

- . Aleksander Tansman – Suita
- . Franz Berwald – Konzertstück, op. 2

90. Pomorska Joanna - obój

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Bytomiu

Nauczyciel: Dariusz Jędrusik

Akompaniator: Patrycja Nizio

Program:

- Jindrich Feld - Tri Skladby for Oboe and Piano
- Jean Baptiste Loeillet – Sonata C-dur cz. I i II

91. Potapczyk Marcelina - obój

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia

Zespół Szkół Muzycznych im. I. Paderewskiego w Białymstoku

Nauczyciel: Mirosława Zduniewicz

Akompaniator: Elżbieta Toczyłowska

Program:

- Rene Barthelot – Arioso et Rondo
- Antoni Szałowski – Sonatina cz. I

92. Rusinkiewicz Wiktor - fagot

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Bielsku-Białej

Nauczyciel: Marcin Krywult

Akompaniator: Zuzanna Cieszko

Program:

- Aleksander Tansman – Suita
- Eugene Bozza – Recit, sicilienne et rondo

93. Serafin Mateusz - fagot

Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni

Nauczyciel: Beata Duchniewicz

Akompaniator: Marta Kur

Program:

- Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- Julius Weissenborn – Capriccio

94. Skupień Julia - obój

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia
im. K. Szymanowskiego

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. W. Kilara w Katowicach

Nauczyciel: Tomasz Stencel

Akompaniator: Marcin Prysak

Program:

- Jindrich Feld – Tri Skladby for Oboe and Piano
- Camille Sait-Saens – Sonata D-dur, op.66 cz. II i III

73. Kozłowski Ludwik - fagot

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego
w Szczecinie

Nauczyciel: Edyta Moroz

Akompaniator: Milena Palkaj

Program:

- Aleksander Tansman – Suita
- William Hurlstone – Sonata F-dur, cz. I

GRUPA II
etap I
27 listopada 2025 r.

95. Stanisławska Lena - fagot

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. J. Kaliszewskiej w Poznaniu

Nauczyciel: Mateusz Nowicki

Akompaniator: Fryderyk Walczak

Program:

- . Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- . Gabriel Pierne – Solo De Concert

96. Strządała Joanna - obój

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Bielsku-Białej

Nauczyciel: Agnieszka Sobas

Akompaniator: Magdalena Kupczak

Program:

- Hamilton Harty – from Three Miniatures for Oboe and Piano
(Chansonette i A la Campagne)
- Eugene Bozza – Fantaisie italienne

97. Wadlerska Anna – obój

REZYGNACJA

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Bytomiu

Nauczyciel: Dariusz Jędrusik

Akompaniator: Patrycja Nizio

Program:

- Jindrich Feld – Tri Skladby
- Georg Friedrich Haendel – Sonata F-dur, nr 3 cz. I i II

98. Więcek Wiktoria - fagot

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. H. Wieniawskiego
w Łodzi

Nauczyciel: Michał Łabecki

Akompaniator: Dorota Mazurkiewicz

Program:

- Aleksander Tansman – Suita
- Carl Maia von Weber – Koncert B-dur cz. I

99. Wiktorowicz Kinga – fagot

REZYGNACJA

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. R. Bukowskiego we Wrocławiu

Nauczyciel: Andrzej Kuprianowicz

Akompaniator: Barbara Sas

Program:

- . Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- . Oleg Mirosznikow -Scherzo

100. Woźniakowski Borys - fagot

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. E. Młynarskiego

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: Dawid Daszkiewicz-Dąbrowski

Akompaniator: Hanna Sosińska-Kraski

Program:

- . Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- . Balys Dvarionas – Temat z wariacjami

101. Zaczko Maciej - fagot

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Nowowiejskiego
w Szczecinie

Nauczyciel: Edyta Moroz

Akompaniator: Milena Palkaj

Program:

- Jan Antonin Kozeluch – Koncert C-dur cz. II i III
- Aleksander Tansman – Suita

102. Zasowska Alicja - fagot

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. M. Karłowicza w Mielcu

Nauczyciel: Marcin Pokusa

Akompaniator: Sławomir Kusek

Program:

- Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- Ryszard Paciorkiewicz – Przygoda Filutka

103. Zdanowicz Mia - fagot

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia

Zespół Szkół Muzycznych im. I. Paderewskiego w Białymstoku

Nauczyciel: Magdalena Kania

Akompaniator: Elżbieta Toczyłowska

Program:

- . Benedetto Marcello – Sonata e-moll
- . Gabriel Pierne – Solo de concert, op. 35

PRZERWA DO GODZINY 11.30

104. Złocki Dominik - obój

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia
im. K. Szymanowskiego

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. W. Kilara w Katowicach

Nauczyciel: Tomasz Stencel

Akompaniator: Marcin Prysak

Program:

- Jindrich Feld – Tri Skladby for Oboe and Piano
- Johan Nepomuk Hummel – Introdukcja, Temat i wariacje, op. 102 (fragmenty)

105. Anulak Nina – obój

REZYGNACJA

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego
w Żyrardowie

Nauczyciel: Katarzyna Enriquez-Nej

Akompaniator: Piotr Szymanowicz

Program:

- Henri Dutilleux – Sonata na obój i fortepian, cz. I
- Rene Berthelot – Arioso et Rondo

106. Bezpalko Agata - obój

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Z. Brzewskiego

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: Arkadiusz Krupa

Akompaniator: Hanna Sosińska-Kraski

Program:

- Rene Berthelot – Arioso et Rondo
- Franz Anton Hoffmeister – Koncert C- dur, cz. I

107. Biesiadecka Aniela - obój

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. W. Żeleńskiego w Krakowie

Nauczyciel: Marek Mleczko

Akompaniator: Agnieszka Kawula

Program:

- Hamilton Harty – from Three Miniatures for Oboe and Piano
(Chansonette i A la Campagne)
- Joseph Haydn – Koncert C-dur cz. I

108. Bronkowska Olga – obój

REZYGNACJA

Zespół Szkół Muzycznych w Wieliczce

Nauczyciel: Zofia Trystuła

Akompaniator: Jan Olesz

Program:

- Hamilton Harty – from Three Miniatures for Oboe and Piano
(Chansonette i A la Campagne)
- Madeleine Dring – italian Dance

109. Chaładaj Dominika - obój

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. F. Chopina
w Krakowie

Nauczyciel: Ewa Pasek

Akompaniator: Piotr Filek

Program:

- Hamilton Harty – from Three Miniatures for oboe and Piano
(Chansonette i A la Campagne)
- Michael Head – Presto

110. Cichocka Anna - fagot

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. M. Sawy

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: Konrad Mrozek

Akompaniator: Romana Orłowska

Program:

- . Aleksander Tansman – Suita
- . Eugene Bozza – Recit, Sisilienne, et Rondo

111. Cieśla Piotr - obój

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Bytomiu

Nauczyciel: Dariusz Jędrusik

Akompaniator: Mateusz Kołakowski

Program:

- Rene Berthelot – Arioso et Rondo
- Ludwig August Lebrun – Koncert d-moll cz. I

112. Cioczek Iga – obój

REZYGNACJA

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. F. Chopina
w Krakowie

Nauczyciel: Marek Mleczko

Akompaniator: Agnieszka Zahaczewska-Książek

Program:

- Hamilton Harty – from Three Miniatures for Oboe and Piano
(Chansonette i A la Campagne)
- Domenico Cimarosa – Koncert cz. I i II

Zakończył się I etap przesłuchań II grupy.

**Lista zakwalifikowanych
do II etapu przesłuchań konkursowych
pojawi się na stronie internetowej szkoły
<https://www.gov.pl/web/osmbytom>
oraz podana będzie po koncercie,
na który serdecznie zapraszamy (godz. 18.00).**