

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH I GRUPOWYCH w roku szkolnym 2025/2026

SZKOŁA MUZYCZNA II st. - cykl 6-letni - specjalność instrumentalna

klasa	dzień tygodnia	godziny	sala	przedmiot	nauczyciel
I A	wtorek	15.50 - 16.35	209	Kształcenie słuchu	mgr Marek Walczak
		16.40 - 17.25	111	Nauka o muzyce	mgr Wanda Wyszowska
	czwartek	15.50 - 16.35	209	Kształcenie słuchu	mgr Marek Walczak
		16.35 - 17.20		Zasady muzyki z elem. edycji nut	
I B	wtorek	17.30 - 18.15	205	Kształcenie słuchu	mgr Antonina Wiatr
	czwartek	16.45 - 17.30		Kształcenie słuchu	
		17.30 - 18.15		Zasady muzyki z elem. edycji nut	
		18.30 - 19.15	111	Nauka o muzyce	mgr Wanda Wyszowska
II A	wtorek	16.40 - 17.25	209	Kształcenie słuchu	mgr Marek Walczak
		17.30 - 18.15	111	Nauka o muzyce	mgr Wanda Wyszowska
		18.20 - 19.05	209	Zasady muzyki z elem. edycji nut	mgr Marek Walczak
	czwartek	18.20 - 19.05		Kształcenie słuchu	
II B	poniedziałek	16.00 - 16.45	219	Kształcenie słuchu	dr Maciej Kabza
		16.50 - 17.35	111	Nauka o muzyce	mgr Wanda Wyszowska
	piątek	17.45 - 18.30	219	Kształcenie słuchu	dr Maciej Kabza
		18.30 - 19.15		Zasady muzyki z elem. edycji nut	
	czwartek	19.15 - 20.00	219	Kształcenie słuchu	dr Maciej Kabza
		20.00 - 20.45		Zasady muzyki z elem. edycji nut	

III A	wtorek	16.15 - 17.00	121	Historia muzyki	mgr Małgorzata Bosek
		17.10 - 17.55	211	Kształcenie słuchu	mgr Kamil Gruszczyński
	czwartek	15.40 - 16.25			
		16.30 - 17.15	207	Harmonia	mgr Rafał Wiecha
III B	poniedziałek	16.00 - 16.45	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
		17.15 - 18.00	207	Harmonia	mgr Rafał Wiecha
		18.30 - 19.15	219	Kształcenie słuchu	dr Maciej Kabza
	wtorek	19.15 - 20.00		Kształcenie słuchu	
IV A	wtorek	17.15 - 18.00	121	Historia muzyki	mgr Małgorzata Bosek
		18.25 - 19.10	219	Kształcenie słuchu	dr Maciej Kabza
	piątek	15.50 - 16.35		Kształcenie słuchu	
		16.35 - 17.20		Harmonia	
IV B	wtorek	16.25 - 17.10	211	Kształcenie słuchu	mgr Kamil Gruszczyński
		17.40 - 18.25	219	Harmonia	dr Maciej Kabza
	czwartek	16.30 - 17.15	211	Kształcenie słuchu	mgr Kamil Gruszczyński
		17.35 - 18.20	111	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
V A	poniedziałek	16.50 - 18.20	101	Formy muzyczne	mgr Agnieszka Sprzączkowska
	wtorek	16.30 - 18.00	101	Historia muzyki	
		18.15 - 19.00	107	Kształcenie słuchu	mgr Adam Lewandowski
		19.00 - 19.45		Harmonia	
	czwartek	16.45 - 17.30		Kształcenie słuchu	
		17.30 - 18.15		Harmonia	
V B	poniedziałek	16.50 - 17.35	219	Kształcenie słuchu	dr Maciej Kabza
		17.35 - 18.20		Harmonia	
		18.30 - 20.00	101	Historia muzyki	mgr Agnieszka Sprzączkowska
	czwartek	16.00 - 17.30	121	Formy muzyczne	mgr Małgorzata Bosek
		17.40 - 18.25	219	Kształcenie słuchu	dr Maciej Kabza
		18.25 - 19.10		Harmonia	

VI	poniedziałek	17.00 - 18.00	209	Harmonia (fakultet)	dr hab. Dawid Ber
		18.30 - 19.15	111	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
		19.20 - 20.50	219	Kształcenie słuchu	dr Maciej Kabza
	czwartek	16.00 - 17.30	111	Historia muzyki	mgr Wanda Wyszowska
		18.20 - 19.50	207	Formy muzyczne	mgr Agnieszka Sprzączkowska

CHÓR / ORKIESTRA / BIG BAND - zgodnie z indywidualnym przydziałem każdego ucznia				
CHÓR MIESZANY	środa	A 208	16.30 - 17.45 - Próba TUTTI	dr Maria Hubluk-Kaszuba
	sobota		10.00 - 10.45 - Próba sekcyjna PANIE	
			10.45 - 11.45 - Próba TUTTI	
			11.45 - 12.30 - Próba sekcyjna PANOWIE	
ORKIESTRA SYMFONICZNA	środa	A 209	18.00 - 19.00 - Próba sekcyjna KWINTET SMYCZKOWY	mgr Grzegorz Wierus
	sobota		19.00 - 20.00 - Próba sekcyjna INSTRUMENTY DĘTE I PERKUSJA	
			10.00 - 11.30 - Próba sekcyjna KWINTET SMYCZKOWY lub TUTTI	
			11.45 - 13.15 - Próba sekcyjna INSTRUMENTY DĘTE I PERKUSJA lub TUTTI	
BIG BAND	czwartek	A 209	19.30 - 21.00	mgr Sławomir Badowski

Litera A przed numerem sali dotyczy klas w nowym budynku Szkoły.