

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st.
im. prof. Józefa Świdra w Jastrzębiu-Zdroju
ul. Kościuszki 13a, 44-330 Jastrzębie-Zdrój



PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA
I i II ST. IM. PROF. JÓZEFA ŚWIDRA
W JASTRZĘBIU-ZDROJU

PROGRAM WYCHOWAWCZO- PROFILAKTYCZNY
PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I stopnia
im prof. Józefa Świdra
w Jastrzębiu -Zdroju

2022/2023

Program wychowawczo-profilaktyczny
został zatwierdzony przez Radę Pedagogiczną
dnia 14.09.2022 Uchwałą nr 3/1/2022

SPIS TREŚCI

WSTĘP	str.3
PODSTAWA PRAWNA	str. 3
LITERATURA PRZEDMIOTU	str. 4
CHARAKTERYSTYKA SZKOŁY I ŚRODOWISKA LOKALNEGO	str. 4
TRADYCJE SZKOŁY	str. 4
WSPÓŁPRACA Z INSTYTUCJAMI, MISJA SZKOŁY	str. 5
WIZJA SZKOŁY	str. 6
SYLWETKA ABSOLWENTA	str. 6
WARTOŚCI WSPÓLNE DLA SPOŁECZNOŚCI SZKOLNEJ	str. 7
POWINNOŚCI WYCHOWAWCZE PRACOWNIKÓW	str. 8
CELE GŁÓWNE STRATEGICZNE I SZCZEGÓŁOWE	
PROGRAMU WYCHOWAWCZO- PROFILAKTYCZNEGO	str. 8
UCZESTNICY PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO	str. 10
DIAGNOZA ZASOBÓW I ZAGROŻEŃ	str. 10-11
ZASADY WSPÓŁPRACY WYCHOWAWCZEJ Z RODZICAMI.	str. 12
FORMY EWALUACJI PROGRAMU WYCHOWAWCZO- PROFILAKTYCZNEGO	str.12

WSTĘP

PODSTAWA PRAWNA

1. Konstytucja RP (Dz. U. 1997 nr 78 poz. 483 ze zm.);
2. Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz.U. z 2021 r. poz. 1915 ze zm.);
3. Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo Oświatowe (tj. Dz. U. z 2021 r. poz.1082);
4. Ustawa z dnia 26 stycznia 1982 r. Karta Nauczyciela (tj. Dz. U. z 2021 r. poz.1762 ze zm.);
5. Konwencja O Prawach Dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne ONZ 20 listopada 1989r.; (Dz. U. z 1991 r. poz. 526);
6. Statut PSM I i II st. im. prof. Józefa Świdra w Jastrzębiu-Zdroju

LITERATURA PRZEDMIOTU

1. *Jak tworzyć program wychowawczy szkoły*. Poradnik opracowany na zlecenie MEN w ramach Rządowego Programu „Bezpieczna i Przyjazna Szkoła” CMPPP, Warszawa 2008
2. Informacja Ministerstwa Edukacji Narodowej o zmianach w przepisach prawa od nowego roku szkolnego 2019/2020
3. *Bezpieczna szkoła zagrożenia i zalecane działania profilaktyczne w zakresie bezpieczeństwa fizycznego i cyfrowego uczniów*. MEN, Warszawa 2020
4. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 22 stycznia 2018 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie zakresu i form szczegółowych form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz. U. z 2018 r. poz. 214);
5. Raport Instytutu Profilaktyki Zintegrowanej „Jak wspierać uczniów po roku epidemii? Wyzwania i rekomendacje dla wychowania, profilaktyki i zdrowia psychicznego” – sporządzony na zlecenie MEiN (oparty na wynikach badań wśród uczniów, rodziców, nauczycieli w okresie kwiecień 2020 – styczeń 2021).

CHARAKTERYSTYKA SZKOŁY I ŚRODOWISKA LOKALNEGO

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Jastrzębiu-Zdroju zlokalizowana jest w mieście liczącym ponad 80.000 mieszkańców, usytuowanym w południowej części Rybnickiego Okręgu Węglowego, w pobliżu granicy z Czechami.

Szkoła tworzą Państwowa Szkoła Muzyczna I st. oraz Państwowa Szkoła Muzyczna II st. W Szkole I st. uczy się ponad 130 uczniów, wśród których dość dużą grupę stanowią uczniowie dojeżdżający z okolicznych miejscowości, także z terenów wiejskich. Uczniowie z oddalonych miejscowości dowożeni są przez rodziców. W mniejszym stopniu lub wcale nie korzystają z transportu publicznego, pomimo tego, że w pobliżu Szkoły usytuowane są przystanki komunikacji miejskiej.

Grono pedagogiczne liczy 46 nauczycieli.

W Szkole działają Sekcje: Instrumentów Dętych Drewnianych, Dętych Blaszanych, Akordeonu i Perkusji, Instrumentów Smyczkowych i Szarpanych, Instrumentów Klawiszowych oraz Sekcja Teorii.

TRADYCJE SZKOŁY

Do tradycji PSM II st. w Jastrzębiu-Zdroju należą następujące uroczystości:

1. rozpoczęcie roku szkolnego;
2. akademie z okazji Święta Niepodległości;
3. koncert i spotkania opłatkowe z okazji Świąt Bożego Narodzenia;
4. koncerty szkolne;
5. koncerty charytatywne
6. koncert absolwentów;
7. zakończenie roku szkolnego.

W 2021r., po uzyskaniu zgody Ministra Kultury Dziedzictwa Narodowego i Sportu, Szkoła oficjalnie przyjęła Patrona – prof. Józefa Świdra. W związku z tym wśród uczniów i całej społeczności szkoły została wprowadzona akcja promująca sylwetkę Patrona. Z tej okazji będzie organizowany konkurs wiedzy o życiu i twórczości Patrona Szkoły. Opracowanie ceremoniału uroczystości

WSPÓŁPRACA Z INSTYTUCJAMI

Szkoła rozpoczęła współpracę z Urzędem Miasta w Jastrzębiu-Zdroju oraz Miejskim Ośrodkiem Kultury, Fundacją Jastrzębskiej Spółki Węglowej. Współpracuje także z Przedszkolami funkcjonującymi na terenie miasta oraz ze Szkołami Muzycznymi, a w szczególności ze Szkołą Muzyczną w Trzyńcu, w Żorach, Wodzisławiu Śl., Raciborzu, Cieszynie i Gliwicach, a także z AM w Katowicach i Uniwersytetem Śląskim w Cieszynie.

MISJA SZKOŁY

Szkoła pomaga odkrywać talenty uczniów, wspiera ich pasję i potencjał w taki sposób, aby każdy mógł doświadczyć ekspresji emocji oraz inspiracji wywołanych przez wykonanie i tworzenie muzyki.

Misją szkoły jest również kształcenie i wychowanie w duchu wartości i poczuciu odpowiedzialności, miłości ojczyzny oraz poszanowania dla polskiego dziedzictwa kulturowego, przy jednoczesnym otwarciu się na wartości kultur Europy i świata, kształtowanie umiejętności nawiązywania kontaktów z rówieśnikami, także przedstawicielami innych kultur. Szkoła zapewnia pomoc we wszechstronnym rozwoju uczniów w wymiarze intelektualnym, psychicznym i społecznym, zapewnia pomoc psychologiczną i pedagogiczną uczniom. Misją szkoły jest uczenie wzajemnego szacunku i uczciwości jako postawy życia w społeczeństwie i w państwie, w duchu przekazu dziedzictwa kulturowego i kształtowania postaw patriotycznych, a także budowanie pozytywnego obrazu szkoły poprzez kultywowanie i tworzenie jej tradycji. Misją szkoły jest także przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, kształtowanie postawy odpowiedzialności za siebie i innych oraz troska o bezpieczeństwo uczniów, nauczycieli i rodziców.

Wysoki priorytet ma także profilaktyka i działania pomocowe na rzecz wsparcia psychicznego uczniów w trakcie i po wygaśnięciu epidemii COVID-19. Misją szkoły jest „osiągnięcie zaburzonej równowagi między przewartościowanym nauczaniem a niedowartościowanym wychowaniem uzupełnianym o profilaktykę” (patrz: Raport Instytutu Profilaktyki Zintegrowanej „Jak wspierać uczniów po roku epidemii. Wyzwania i rekomendacje dla wychowania, profilaktyki i zdrowia psychicznego.”).

WIZJA SZKOŁY

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Jastrzębiu-Zdroju zapewnia sprzyjającą atmosferę, w której uczniowie, nauczyciele i rodzice wspólnie pracują nad wszechstronnym rozwojem osobowości młodego człowieka. Nauczyciele wprowadzają w świat muzyki, wdrażają do samodzielności, pomagają w podejmowaniu decyzji dotyczącej kierunku dalszej edukacji, przygotowują do aktywnego udziału w życiu artystycznym, kulturalnym i społecznym. Szkoła wychodzi naprzeciw indywidualnym potrzebom uczniów poprzez rozwój zainteresowań i uzdolnień, ze szczególnym uwzględnieniem uczniów wybitnie uzdolnionych muzycznie. Szkoła dostrzega również potrzeby uczniów słabszych, którym pomaga rozwijać się w swoim indywidualnym tempie oraz otacza opieką w przezwyciężaniu trudności. Szkoła daje podstawy wykształcenia muzycznego przyszłym wykonawcom, twórcom i świadomym odbiorcom sztuki oraz przygotowuje do kształcenia na kolejnych etapach edukacji.

Szkoła Muzyczna I stopnia:

1. rozbudza i rozwija podstawowe zdolności artystyczne;
2. przygotowuje wrażliwych i świadomych odbiorców sztuki;

3. wpływa aktywnie na otoczenie w sferze kultury;
4. może prowadzić działalność innowacyjną;
5. współpracuje z Rodzicami w zakresie nauczania, wychowania i opieki;
6. przygotowuje do aktywnej działalności na rzecz kultury w środowisku lokalnym;
7. przygotowuje do dalszego kształcenia w szkole muzycznej II stopnia.

Szkoła wykonuje zadania dotyczące organizacji kształcenia i wychowywania młodzieży szczególnie uzdolnionej muzycznie oraz działa na rzecz rozwoju kultury na terenie miasta i powiatu.

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwenci PSM I st.

1. szanują dziedzictwo kulturowe swojego i innych narodów;
2. posiadają usystematyzowaną wiedzę, potrafią efektywnie się uczyć;
3. korzystają z różnych źródeł wiedzy i informacji, racjonalnie wykorzystują narzędzia i technologie informatyczne;
4. są przygotowani do podjęcia dalszej nauki;
5. świadomie rozwijają swoje pasje, zainteresowania i zdolności artystyczne;
6. dbają o własny wygląd, o zdrowie swoje i innych,
7. posiadają wiedzę na temat współczesnych zagrożeń społecznych i cywilizacyjnych,
8. podejmują odpowiedzialne decyzje w trosce o bezpieczeństwo własne i innych, przestrzega zasad ochrony przed chorobami zakaźnymi (np. COVID-19) i cywilizacyjnymi
9. posiadają system wartości moralnych i są świadomi własnej wartości;
10. znają zasady ochrony zdrowia psychicznego (w tym w sytuacji kryzysowej wywołanej epidemią COVID-19) oraz czynniki chroniące przed zagrożeniami wynikającymi z długotrwałej izolacji społecznej i reżimu sanitarnego),
11. potrafią współpracować z innymi ludźmi, są tolerancyjni, życzliwi, uczynni i chętni do pomocy potrzebującym;
12. są świadomi swojego miejsca w rodzinie i społeczeństwie;
13. integrują się z rówieśnikami i prawidłowo funkcjonują w Szkole;
14. czynnie uczestniczą w działaniach artystycznych szkoły, posiadają gotowość do prezentacji swoich osiągnięć na estradzie
15. biorą aktywny udział w życiu kulturalnym.

WARTOŚCI WSPÓLNE DLA SPOŁECZNOŚCI SZKOLNEJ

Ważnym elementem wychowawczym, wskazanym przez uczniów, nauczycieli, rodziców i pracowników niepedagogicznych, jest tworzenie atmosfery współpracy oraz wzajemnego szacunku pomiędzy wszystkimi organami Szkoły. Cała społeczność Państwowej Szkoły Muzycznej w Jastrzębiu-Zdroju, zachowując prawa do posiadania własnego systemu wartości jest współodpowiedzialna za jakość stosunków międzyludzkich panujących w Szkole oraz za jakość wykonanej pracy, zdobytej wiedzy i umiejętności.

POWINNOŚCI WYCHOWAWCZE PRACOWNIKÓW

1. Powinności wychowawcze Dyrektora Szkoły:

- 1) zapewnia bazę do realizacji zadań programu (sale, wyposażenie)
- 2) wytycza zadania w ramach Programu oraz sprawuje nadzór nad jego realizacją
- 3) rozwija kompetencje psychologiczno-wychowawcze nauczycieli i rodziców uczniów Szkoły
- 4) wspiera nauczycieli w działaniach wychowawczych

2. Powinności wychowawcze nauczycieli

- 1) realizują treści wychowawcze wynikające z podstaw programowych poszczególnych zajęć oraz wprowadzają do swojego przedmiotu elementy Programu Wychowawczo-Profilaktycznego Szkoły;
- 2) prowadzą pracę indywidualną z uczniem w formie porad, konsultacji i rozmów wspierających;
- 3) w pracy z uczniami promują wartości uniwersalne,
- 4) rozwijają zgodnie z możliwościami ucznia jego kompetencje psychologiczne, intelektualne i społeczne jako wsparcie sukcesów artystycznych,
- 5) tworzą podczas zajęć atmosferę wzajemnej współpracy opartej na tolerancji i pozytywnych relacjach społecznych,
- 6) tworzą klimat klasy sprzyjający rozwojowi ucznia
- 7) promują postawę nastawioną na pozytywny efekt pracy
- 8) prowadzą pozytywną profilaktykę uzależnień,
- 9) wdrażają procedury bezpieczeństwa w okresie obowiązywania pandemii
- 10) współpracują z rodzicami w zakresie działań wychowawczych
- 11) udzielają pomocy w przezwyciężaniu niepowodzeń szkolnych, w oparciu o rozpoznanie potrzeb uczniów;
- 12) rozbudzają zamiłowanie do muzykowania indywidualnego i zespołowego;
- 13) rozbudzają potrzebę twórczej ekspresji, wyobraźni i aktywności
- 14) kształtują samodzielność, potrzebę ciągłego doskonalenia się, aktywną postawę wobec kultury;
- 15) kształtują osobowość artystyczną;
- 16) kształtują dyscyplinę myślową, pamięć i koncentrację;

3. Powinności wychowawcze kierowników sekcji instrumentalnych i teoretycznej

- 1) prowadzą działalność badawczo-diagnostyczną zgodnie z zapotrzebowaniem (w zakresie sytuacji trudnych wychowawczo),
- 2) wspierają nauczycieli w działaniach wychowawczych
- 3) współpracują z rodzicami w zakresie działań wychowawczych
- 4) monitorują działalność wychowawczą w swoich sekcjach

4. Powinności wychowawcze pozostałych pracowników Szkoły

- 1) wspierają nauczycieli w działaniach wychowawczych,
- 2) współtworzą dobry klimat Szkoły sprzyjający rozwojowi ucznia,
- 3) promują wartości uniwersalne,

- 4) zapoznaje pracowników szkoły z procedurami dotyczącymi bezpieczeństwa w sytuacji ew. pandemii np. COVID-19, a także przekazuje uczniom i ich rodzicom wytyczne i zalecenia w okresie jej obowiązywania

CELE GŁÓWNE, STRATEGICZNE I SZCZEGÓŁOWE PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

Cele główne:

Program wychowawczo-profilaktyczny ma na celu zapewnienie harmonijnego i pełnego rozwoju ucznia we wszystkich sferach jego osobowości:

1. intelektualnej;
2. emocjonalnej;
3. zdrowotnej;
4. społecznej i moralnej;

Cele strategiczne i szczegółowe:

Wynikają z przeprowadzonej diagnozy środowiska szkolnego, wniosków z ewaluacji wewnętrznej i zewnętrznej, wspólnych ustaleń członków społeczności szkolnej, a także priorytetów Ministerstwa Edukacji i Nauki oraz Centrum Edukacji Artystycznej.

1. Rozwijanie patriotyzmu oraz zasad poszanowania polskiego dziedzictwa kulturowego i innych narodów
 - 1) kształtowanie więzi z krajem ojczystym i świadomości obywatelskiej;
 - 2) rozwijanie poszanowania postaw prospołecznych i dobra wspólnego;
 - 3) kształtowanie szacunku dla własnego państwa;
 - 4) rozwijanie aktywnego udziału w życiu społeczności szkolnej, lokalnej i państwowej;
 - 5) umożliwianie kreatywnego uczestnictwa w szkolnych, lokalnych i państwowych wydarzeniach kulturowych;
 - 6) rozwijanie poczucia odpowiedzialności oraz szacunku dla symboli narodowych;
2. Przygotowanie do życia w społeczeństwie – kształtowanie nawyków kulturalnego zachowania, komunikowania się z rówieśnikami i dorosłymi.
 - 1) kształtowanie umiejętności nawiązywania relacji z drugą osobą;
 - 2) kształtowanie poczucia przynależności do grupy: rodziny, klasy, szkoły, grupy rówieśniczej, społeczności lokalnej, narodowej i międzynarodowej;
 - 3) nauka przestrzegania norm i zasad obowiązujących w danej grupie;
 - 4) uczenie zasad kulturalnego zachowania i zaspokajania potrzeb w sposób akceptowany społecznie;
 - 5) uczenie odpowiedzialności za słowo i kulturę wypowiedzi,
 - 6) uczenie poszanowania mienia wspólnego;
 - 7) kształtowanie postawy troski o innych i działania na ich rzecz

3. Kształtowanie prawidłowych postaw prozdrowotnych
 - 1) poznawanie siebie, śledzenie przebiegu swojego rozwoju;
 - 2) rozwijanie poczucia odpowiedzialności za zdrowie własne i innych ludzi;
 - 3) dbanie o właściwą postawę podczas gry na instrumencie;
 - 4) rozwijanie umiejętności osobistych i społecznych sprzyjających dobremu samopoczuciu i pozytywnej adaptacji do zadań i wyzwań codziennego życia;
 - 5) przygotowanie się do uczestnictwa w działaniach na rzecz zdrowia i tworzenia zdrowego środowiska w domu, szkole, miejscu pracy, społeczności lokalnej
4. Dbanie o bezpieczeństwo zarówno w społeczności szkolnej, jak i w sieci
 - 1) kształtowanie umiejętności korzystania z mediów, portali i urządzeń komputerowych;
 - 2) upowszechnianie zasad bezpiecznego i właściwego zachowywania się w Internecie, głównie poprzez promowanie internetowej etykiety;
 - 3) wyrabianie umiejętności klasyfikowania i wartościowania wiadomości zdobytych w Internecie;
 - 4) pokazanie korzyści wpływających z właściwego korzystania z sieci;
 - 5) uświadomienie rodzicom ich decydującej roli w zakresie kontroli nad sposobami korzystania przez dziecko z Internetu;
 - 6) uczulenie nauczycieli na problem bezpieczeństwa dzieci w sieci.
 - 7) kształtowanie umiejętności radzenia sobie ze stresem
 - 8) wprowadzenie profilaktyki uzależnień
5. Budowanie przez ucznia własnej tożsamości
 - 1) wzmacnianie poczucia własnej wartości i wiary w swoje możliwości
 - 2) uświadamianie uczniom ich potencjału twórczego i własnych zasobów osobowościowych,
 - 3) dążenie do twórczego wykorzystania umiejętności i uczniów,
 - 4) dbanie o rozwój artystyczny
6. Budowanie wzajemnych relacji w społeczności szkolnej opartych na zaufaniu i życzliwości
 - 1) zapewnienie dobrej atmosfery pełnej zaufania i przyjaznych relacji między uczniami - nauczycielami – rodzicami i środowiskiem lokalnym;
 - 2) tworzenie warunków do partnerskiej współpracy między wszystkimi członkami społeczności szkolnej;
 - 3) kształtowanie postawy dialogu, umiejętności słuchania innych i rozumienia ich poglądów.
 - 4) Kształtowanie kultury osobistej ucznia i jego właściwej postawy moralnej

UCZESTNICY PROGRAMU WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNEGO

Uczestnikami Szkolnego programu wychowawczo – profilaktycznego są wszyscy uczniowie PSM I st. Od klasy 4/c6 oraz klasy 2/c4 uczniowie reprezentowani są przez Samorząd Uczniowski. Realizację powierza się nauczycielom przedmiotów ogólnomuzycznych, indywidualnych i zbiorowych oraz pracownikom niepedagogicznym, a także rodzicom uczniów reprezentowanych

przez Radę Rodziców Szkoły. Program wychowawczo - profilaktyczny realizowany jest podczas wszystkich zajęć ogólnomuzycznych, oraz indywidualnych i zbiorowych, również podczas zajęć prowadzonych za pomocą metod i technik na odległość, a także podczas:

1. spotkań ze specjalistami, profesorami, artystami spoza szkoły oraz innych form rozwoju artystycznego;
2. wykładów otwartych,
3. spotkań i warsztatów ze specjalistami w szkole i poza szkołą;
4. wycieczek i wyjazdów szkolnych;
5. wywiadówek i konsultacji dla uczniów i rodziców;
6. indywidualnych spotkań z uczniami, rodzicami i nauczycielami;
7. podczas działań promujących szkołę, udział w koncertach, konkursach;

DIAGNOZA ZASOBÓW I ZAGROŻEŃ

Program wychowawczo - profilaktyczny został opracowany w oparciu o obowiązujące dokumenty szkolne: Statut Szkoły i WSO.

Program ten realizuje cele wychowawcze, profilaktyczne oraz opiekuńcze, ma charakter otwarty i będzie mógł być poddawany modyfikacjom z uwzględnieniem pojawiających się nowych problemów.

Przed opracowaniem Szkolnego Programu Wychowawczo - Profilaktycznego przeprowadzono diagnozę zasobów szkoły oraz obszarów problemowych, zagrożeń pojawiających się najczęściej w Szkole.

Podstawą do sformułowania celów oraz zaplanowania działań wychowawczo- profilaktycznych były:

1. Wnioski ze sprawozdań kierowników sekcji.
2. Obserwacja uczniów w różnych sytuacjach szkolnych.
3. Rozmowy z uczniami, rodzicami i nauczycielami
4. Konsultacje z przedstawicielami Rady Rodziców

Zasoby szkoły:

1. Uczniowie Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Jastrzębiu-Zdroju otrzymują dobre przygotowanie muzyczne.
2. Nauka w Szkole daje możliwość rozwoju pasji i zainteresowań uczniów.
3. Szkoła kształtuje u uczniów obowiązkowość, systematyczność i odpowiedzialność za własną naukę.
4. Uczniów cechuje wysoka kultura osobista, sporadycznie pojawiają się wulgaryzmy czy aroganckie zachowania.
Rodzice wskazują na dobre oddziaływanie Szkoły na kulturę osobistą ich dzieci.
5. Wszyscy Uczniowie czują się w Szkole bezpiecznie. Większość nie spotkała się z przejawami agresji wobec swojej osoby.

6. W zakresie bezpieczeństwa cyfrowego większość nie doświadczyło cyberprzemocy.

Problemy i zagrożenia:

1. Uczniowie nadmiernie korzystają z nowych technologii, jednak zdaniem Uczniów i Rodziców nowe technologie służą im do poznawania świata i zdobywania wiedzy, zaś zdaniem nauczycieli uczniowie zbyt często pochłonięci są grami komputerowym, bądź obecnością na portalach społecznościowych,
2. Uczniowie mają niską świadomość zagrożeń z tym związanych.
3. Część uczniów nie wierzy w swoje możliwości, posiada niską samoocenę. Rodzice zwracają uwagę na dość dużą rywalizację dzieci w poszczególnych klasach instrumentu głównego, co ma bezpośredni wpływ na zaniżanie samooceny dzieci „słabszych”;
4. Uczniowie nie wiedzą, jak się uczyć, mają za mało możliwości pokazania solowych umiejętności muzycznych.
Wszyscy rodzice wspierają swoje dzieci w procesie dydaktycznym,
5. Uczniowie w dużym stopniu podatni są na stres wynikający z częstych występów np. koncertów, przesłuchań i egzaminów. Wielu uczniów nie radzi sobie ze stresem i treścią przed koncertami, egzaminami. Rodzice potwierdzają źródła stresu wskazując dodatkowo na brak wyrozumiałości niektórych nauczycieli, porównywanie „słabszych” uczniów do zdolnych. Zarówno uczniowie jak i rodzice wskazują dodatkowo na stresujące oddziaływanie na uczniów niektórych nauczycieli, a także na zmęczenie dziecka. Większość nauczycieli potwierdza spostrzeżenia Uczniów i Rodziców.
6. Część uczniów nie radzi sobie z dużą ilością obowiązków szkolnych co wymaga od nich dobrej organizacji i efektywnego wykorzystania czasu pracy oraz znajomości technik skutecznego uczenia się.

Oczekiwania Uczniów i Rodziców wobec Szkoły

1. integracja środowiska uczniowskiego
2. wysoki poziom kształcenia muzycznego
3. potrzeba wsparcia dzieci w umiejętności radzenia sobie z treścią
4. organizowanie ciekawych wydarzeń, warsztatów, imprez kulturalnych
5. większego motywowania do nauki
6. potrzeba wsparcia w trudnych sytuacjach

ZASADY WSPÓŁPRACY WYCHOWAWCZEJ Z RODZICAMI.

1. Szkoła organizuje zebrania z rodzicami (opiekunami prawnymi) w celu wymiany informacji na tematy wychowawcze i edukacyjne.
2. Dla Rodziców uczniów klas pierwszych szkoła organizuje spotkanie w celu zaznajomienia z podstawowymi zasadami obowiązującymi w szkole.

3. Szkoła zapewnia każdemu Rodzicowi możliwość uzyskania informacji na temat zachowania i postępów lub trudności w nauce dziecka poprzez rozmowy w czasie zebrań, spotkań indywidualnych, rozmów telefonicznych oraz korespondencję z nauczycielami
4. W pilnych sprawach szkoła podejmuje działania w celu skontaktowania się z Rodzicami określonego ucznia.

FORMY EWALUACJI PROGRAMU WYCHOWAWCZO- PROFILAKTYCZNEGO

Ewaluacja programu polega na systematycznym gromadzeniu informacji na temat prowadzonych działań, w celu ich modyfikacji i podnoszenia skuteczności Programu Wychowawczo - Profilaktycznego. Ewaluacja przeprowadzana będzie poprzez:

1. Obserwację zachowania uczniów
2. Analizę realizacji Programu Wychowawczo - Profilaktycznego
3. Rozmowy z Uczniami i ich rodzicami,
4. Wymianę spostrzeżeń między nauczycielami instrumentu, przedmiotów teoretycznych i zespołowych.
5. Ankietę diagnozującą