

Przedmiot	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
	godz.	Nauczyciel/gr.	sala	godz.	Nauczyciel/gr.	sala	godz.	Nauczyciel/gr.	sala	godz.	Nauczyciel/gr.	sala	godz.	Nauczyciel/gr.	sala
Kształcenie słuchu (grupa do wyboru)	16.55 – 17.40	A. Borkowski	215	16.05 – 16.55	B. Czaplińska	113				16.05 – 16.50	B. Czaplińska	113			
		grupa A			grupa B						grupa B				
	17.45 – 18.30	J. Pałys	115				16.55 – 17.40	J. Pałys	115	16.55 – 17.40	A. Borkowski	215			
		grupa D						grupa D			grupa A				
Zasady muzyki (grupa do wyboru)	14.25 - 15.10	J. Wiśniewska	213							17.45 – 18.30	O. Wysocki	213			
		grupa A									grupa C				
Nauka o muzyce (grupa do wyboru)	16.55 - 17.40	O. Wysocki	213												
		grupa A								16.55 - 17.40	O. Wysocki	213			
	17.45 – 18.30	O. Wysocki	213								grupa B				
Emisja głosu (grupa zgodnie z przydziałem)				15.15 – 16.00	Sołowiej	konce rtowa				16.55 – 17.40	Alchimowicz- Wójcik	konce rtowa	15.15 – 16.00	Stefańska	1
													16.05 – 16.50	Stefańska	1
													16.05 - 16.50	Szczucka	214

												16.55 - 17.40	Szczucka grupa E	214
Rytmika	15.15 - 16.00	J. Chroń/ A. Żabińska	1	16.55 - 17.40	J. Chroń/ A. Żabińska	05								
Zespół rytmiki										18.35 - 20.10	A. Konicz- Błąkała/ A. Żabińska	101		

KLASA II – specjalność – rytmika

Przedmiot	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/ gr	sala	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/gr.	sala
Kształcenie słuchu				16.55 - 17.40	Kozicki grupa B	16				17.45 - 18.30	Kozicki grupa B	115			
Zasady muzyki (grupa do wyboru)				17.45 - 18.30	J. Wiśniewska grupa A	213	17.45 - 18.30	J. Wiśniewska grupa B	213						
							18.35 - 19.20	J. Wiśniewska grupa C	213						
Literatura muzyczna (grupa do wyboru)							15.15 - 16.50	A. Krajewska- Werecka grupa A	114						
							17.45 - 19.20	A. Krajewska- Werecka grupa B	114						
Rytmika				15.15 - 16.00	A. Konicz- Błąkała/ A. Żabińska	1				15.15 - 16.00	A. Konicz- Błąkała/ A. Żabińska	101			
Technika ruchu										16.05 - 16.50	A. Konicz- Błąkała/ A. Żabińska	101			
Zespół rytmiki										18.35 - 20.10	A. Konicz- Błąkała/ A. Żabińska	101			

										A. Żabińska				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------------	--	--	--	--

KLASA III– specjalność – rytmika

Przedmiot	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/ gr	sala	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/gr.	sala
Kształcenie słuchu (grupa do wyboru)	16.55 – 17.40	J. Pałys grupa C	115				16.55 – 17.40	U. Kulig Cybowska grupa A	214						
	17.45 – 18.30	U. Kulig Cybowska grupa A	214				17.45 – 18.30	J. Pałys grupa C	115						
Harmonia (grupa do wyboru)	18.35 – 19.20	D. Dramowicz grupa B	104	16.05 – 16.50	J. Pałys grupa D	115	15.15 – 16.00	J. Pałys grupa F	115						
				16.55 – 17.40	J. Pałys grupa E	115									
				19.25 – 20.10	D. Dramowicz grupa A	104									
Historia muzyki							15.15 – 16.50	E. Seferynowicz grupa C	215				15.15 – 16.50	A. Krajewska-Werecka grupa A	114
Folklor (grupa do wyboru)	16.55 – 17.40	A. Krajewska – Werecka grupa A	114												
	17.45 – 18.30	A. Krajewska – Werecka grupa B	114												
	18.35 - 19.20	A. Krajewska – Werecka grupa C	114												
Rytmika	16.05 – 16.50	J. Chroń/ A. Żabińska	1	18.35 – 19.20	J. Chroń/ A. Żabińska	05									
Technika ruchu										16.55 -	A. Konicz-Błąkała/ Błąkała	101			

										17.40	A. Żabińska				
Zespół rytmiki										18.35 – 20.10	A. Konicz- Błąkała/ A. Żabińska	101			

KLASA IV– specjalność – rytmika

Przedmiot	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/ gr	sala	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/gr.	sala
Kształcenie słuchu (grupa do wyboru)	16.05 – 16.50	B. Czaplińska	113	16.55 – 17.40	Kulig- Cybowska 4 i - C	214				16.55 – 17.40	Czaplińska grupa B	113			
	18.35 – 19.20	B. Czaplińska	113	17.45 – 18.30	B. Czaplińska	113				16.55 – 17.40	Kulig-Cybowska 4 i - C	214			
		grupa A			grupa A										
Harmonia (grupa do wyboru)	15.15 – 16.00	D. Dramowicz	104	17.45 – 18.30	Pałys	115	16.05 – 16.50	Pałys	115	16.05 – 16.50	D. Dramowicz	104			
	16.05 – 16.50	D. Dramowicz	104	18.35 – 20.10	Kozicki	16	16.05 – 16.50	D. Dramowicz	104						
		grupa B			Grupa C			grupa A							
Historia muzyki (grupa do wyboru)				16.05 - 17.40	Krajewska- Werecka 4 i - A	114	16.55 - 18.30	Seferynowicz	215				15.15 - 16.50	Seferynowicz	215
								grupa B						grupa C	
Folklor (grupa do wyboru)				15.15 – 16.00	A. Krajewska- Werecka 4 i - A	114	16.55 – 17.40	A. Krajewska- Werecka 4 i - B	114						
Rytmika				16.05 – 16.50	A. Konicz- Błąkała/ A. Żabińska	05							16.55 - 17.40	A. Konicz- Błąkała/ A. Żabińska	101
Technika ruchu										17.45 – 18.30	A. Konicz- Błąkała/ A. Żabińska	101			
Zespół										18.35	A. Konicz-	101			

rytmiki										– 20.10	Błąkała/ A. Żabińska				
---------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------------	-------------------------	--	--	--	--

KLASA V– specjalność – rytmika

Przedmiot	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/ gr	sala	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/gr.	sala
Kształcenie słuchu (grupa do wyboru)	16.05 – 16.50	U. Kulig - Cybowska grupa C	214							15.15 – 16.00	U. Kulig - Cybowska grupa C	214			
	17.45 – 18.30	A. Borkowski grupa B	215							17.45 – 18.30	A. Borkowski grupa B	215			
Harmonia (grupa do wyboru)	17.45 – 18.30	D. Dramowicz grupa B	104	16.05 – 16.50	D. Dramowicz grupa A	104	16.55 – 17.40	D. Dramowicz grupa B	104	17.45 – 18.30	D. Dramowicz grupa D	104			
				18.35 – 19.20	D. Dramowicz grupa D	104	17.45 – 18.30	D. Dramowicz grupa A	104						
Historia muzyki (grupa do wyboru)				15.15 – 16.50	E. Seferynowicz grupa B	215				15.15 – 16.50	A. Krajewska- Werecka grupa A	114			
Formy muzyczne (grupa do wyboru)							15.15 – 16.50	J. Lewando - wski grupa C	16				16.55 – 18.30	M. Pachowicz grupa A	113
Rytmika	16.55 – 17.40	J. Chroń/ A. Żabińska	1	17.45 – 18.30	J. Chroń/ A. Żabińska	05									
Zespół rytmiki										18.35 – 20.10	A. Konicz- Błąkała/ A. Żabińska	101			

KLASA VI– specjalność – rytmika

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH - rok szkolny 2023/2024

Przedmiot	Poniedziałek			Wtorek			Środa			Czwartek			Piątek		
	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/ gr	sala	godz.	Nauczyciel/ gr.	sala	godz.	Nauczyciel/gr.	sala
Kształcenie słuchu (grupa do wyboru)	16.55 – 17.40	U. Kulig Cybowska grupa B	214				18.35 – 19.20	J. Pałys grupa A	115						
	18.35 – 19.20	J. Pałys grupa A	115				18.35 – 19.20	U. Kulig Cybowska grupa B	214						
Historia muzyki (grupa do wyboru)	15.15 - 16.50	Pachowicz grupa B	114										15.15 - 16.50	Wysocki grupa A	115
Formy muzyczne (grupa do wyboru)													15.15 – 16.50	J. Lewandowski grupa A	16
													16.55 – 18.30	J. Lewandowski grupa B	16
Rytmika				14.25 - 15.10	Konicz- Błąkała/Żabi ńska	1							14.25 - 15.10	Konicz- Błąkała/Żabi ńska	101
Zespół rytmiki										18.35 – 20.10	A. Konicz- Błąkała/ A. Żabińska	101			