

Szkolny program wychowawczo-profilaktyczny



Zespołu Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II stopnia nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie

2025-2026

WSTĘP

Program wychowawczo-profilaktyczny skierowany jest do całej społeczności szkolnej i realizowany przez Dyрекcję, pedagoga, psychologa i logopedę szkolnego, Szkolny Zespół ds. Promocji Zdrowia, Wychowawców, Zespół nauczycieli przedmiotów ogólnokształcących i artystycznych oraz Nauczycieli indywidualnych przedmiotów artystycznych we współpracy z Rodzicami i Uczniami.

Przygotowany został w oparciu o obowiązujące ustawy i rozporządzenia, diagnozy, obserwacje i analizę problemów i potrzeb środowiska szkoły.

Program wychowawczo-profilaktyczny podlega corocznie korektom i uzupełnieniom w oparciu o priorytety MEN i CEA, wewnątrzszkolne działania ewaluacyjne i aktualne zalecenia nadzoru pedagogicznego.

Wizerunek szkoły

Misja szkoły:

Jesteśmy po to, aby kształcić muzycznie uzdolnionych uczniów, wpajając im jak najszerszą wiedzę ogólnokształcącą i muzyczną, ucząc radości obcowania z muzyką, zdyscyplinowanego i zharmonizowanego stosunku do nauki, pracy i życia prywatnego oraz mądrego, uczciwego i tolerancyjnego stosunku do ludzi.

Wizja szkoły:

Nasza szkoła stosuje nowoczesne metody pracy i nauczania, uczy i wymaga odpowiedzialności, odwagi i uczciwości. Jest przyjazna i bezpieczna dla całej społeczności szkolnej. To wymarzona szkoła dla obecnych i przyszłych uczniów oraz cenne miejsce pracy dla obecnych i przyszłych pracowników.

Sylwetka absolwenta:

Przygotowany jest do dalszej nauki lub pracy, rozmiłowany w muzyce, posługujący się nowoczesnymi środkami informacji i przekazu, świadomy, odpowiedzialny, uczciwy, o wysokiej kulturze osobistej. Ma poczucie tożsamości narodowej, zna historię swojego kraju, pielęgnuje rodzime tradycje i interesuje się rozwojem Ojczyzny, Unii Europejskiej. Wie, że jest Polką, Polakiem, ale także należy do wspólnoty Unii Europejskiej.

Charakterystyka szkoły i środowiska lokalnego:

Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st. nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie jest szkołą ogólnokształcącą i artystyczną realizującą program kształcenia muzycznego, kształci dzieci i młodzież w zakresie gry na instrumentach: skrzypce, altówka, wiolonczela, kontrabas, harfa, fortepian, klawesyn, gitara, perkusja, flet poprzeczny, klarnet, fagot, obój, trąbka, waltornia, puzon, a także śpiew. Uczeń naszej Szkoły wypełnia obowiązek szkoły ogólnokształcącej w godzinach porannych w swojej klasie. Obowiązkowe muzyczne zajęcia indywidualne z gry na wybranym instrumencie odbywają się poza zajęciami ogólnokształcącymi w tym samym budynku.

Organem prowadzącym Szkołę jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego Zajęcia lekcyjne są bezpłatne. Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 3 I i II st. im. Grażyny Bacewicz w Warszawie został powołany 1.09.1999 r. W jego skład wchodzi Państwowa Podstawowa Szkoła Muzyczna I st. oraz Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. Zespół wywodzi się z filii PPSM nr 1 im. Emila Młynarskiego w Warszawie.

W Szkole dbamy o wszechstronny rozwój osobowości i zainteresowań każdego dziecka. Rozwijamy je na polu artystycznym - muzycznym, co wynika z założeń szkoły, ale również na pozostałych kierunkach nauki. Nauka w naszej szkole stymuluje ogólny rozwój wrażliwości, muzykalności oraz koordynacji ruchowej dziecka poprzez zajęcia z rytmiki, tańca, kształcenia słuchu, chóru, zespołu czy orkiestry.

Do naszej szkoły uczęszcza około 350 uczniów w wieku od 6 do 19 lat z różnych dzielnic i okolic Warszawy, a także innych miejscowości, czyli z różnych środowisk lokalnych. Dzieci i młodzież biorą udział w koncertach i uroczystościach odbywających się w różnych miejscach: na terenie w szkoły, w lokalnym kościele, domach kultury, na terenie miasta, w Filharmonii Narodowej, w kraju oraz poza granicami naszego państwa. Tym samym przyczyniają się do kreowania środowiska kulturowego w wielu różnych miejscach i stwarzają możliwości dla obcowania z muzyką szerokiemu gronie publiczności.

Wartości ważne dla społeczności szkolnej:

Do ważnych w naszej szkole wartości należą: nauka, muzyka, przyjaźń, uczciwość, odpowiedzialność, otwarty umysł, szacunek do innych ludzi, miłość i szacunek do świata kultury i sztuki, samorealizacja poprzez aktywność artystyczną, możliwość realizacji innych pasji.

Powinności wychowawcze pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych:

Budowanie dobrej atmosfery podczas zajęć, dbanie o poprawną komunikację interpersonalną z uczniem i jego rodzicami, wspieranie ucznia w rozwoju osobistym i artystycznym poprzez pozytywne motywowanie, modelowanie ucznia swoim własnym zachowaniem i postawą, chronienie go przed zachowaniami ryzykownymi, udzielanie pomocy w sytuacjach kryzysowych, posiadanie pełnej wiedzy o specjalnych potrzebach edukacyjnych ucznia, wykazywanie się umiejętnością dostosowania metod pracy artystycznej do potrzeb i możliwości ucznia.

Ogólne założenia programu wychowawczo-profilaktycznego

Szkolny program wychowawczo-profilaktyczny służy wspieraniu rozwoju artystycznego, psychicznego (poznawczego i emocjonalnego), społecznego, duchowego oraz fizycznego uczniów. Opisuje działania podejmowane przez pracowników pedagogicznych (nauczycieli, specjalistów szkolnych) i niepedagogicznych, realizujące cele wychowawcze i profilaktyczne. Obejmuje również profilaktykę uzależnień, dbanie o bezpieczeństwo uczniów, pomoc psychologiczno-pedagogiczną, pedagogizację rodziców oraz rozwój kompetencji psychologicznych i wychowawczych nauczycieli.

Program ma na celu wspomóc uczniów w stawianiu się dojrzałymi ludźmi o wysokich kompetencjach emocjonalno-społecznych, pewnymi własnej wartości niezależnej od opinii innych osób i z wysokim poczuciem skuteczności swoich działań. Dzięki temu będą w stanie odważnie podejmować wszelkie wyzwania związane z rozwojem muzycznym.

CEL STRATEGICZNY

WSPIERANIE UCZNIA W ROZWOJU KU PEŁNEJ DOJRZAŁOŚCI W SFERZE FIZYCZNEJ, EMOCJONALNEJ, INTELEKTUALNEJ, DUCHOWEJ I SPOŁECZNEJ POPRZEC DZIAŁANIA WYCHOWAWCZE I PROFILAKTYKĘ POZYTYWNA

CELE GŁÓWNE

- Kształtowanie jednostek twórczych, kreatywnych, przedsiębiorczych i zdolnych do sterowania własnym kształceniem zarówno w rzeczywistości szkolnej, jak i poza nią.
- Kształtowanie postaw moralnych, obywatelskich, patriotycznych i społecznych uczniów.
- Wzmacnianie ucznia oraz budowanie jego odporności w celu ułatwienia mu radzenia sobie z wyzwaniami życia codziennego.
- Tworzenie wspólnoty uczniów, nauczycieli i rodziców w duchu dialogu i wzajemnego poszanowania.

CELE SZCZEGÓŁOWE

- Kształtowanie człowieka ogólnie wykształconego, przygotowanego do kontynuowania nauki i rozwoju uzdolnień muzycznych, kreowania i propagowania kultury.
- Kształtowanie człowieka świadomego wartości, praw i obowiązków człowieka, ucznia, patrioty i obywatela Polski i Unii Europejskiej.
- Kształtowanie człowieka kulturalnego, tolerancyjnego, wrażliwego na potrzeby innych.
- Kształtowanie człowieka zdrowego, bezpiecznego, świadomego społecznych zagrożeń cywilizacyjnych i wolnego od uzależnień, żyjącego w zgodzie z naturą.

Podstawy prawne Programu wychowawczo- profilaktycznego

1. **Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r.** – art. 72 (Dz. U. 1997 nr 78 poz. 483; z późn. zm.)
2. **Ustawa z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty** – art. 1, art. 72 (Dz. U. 2022 poz. 583; z późn. zm.)
3. **Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe** (Dz. U. z 2023 r., poz. 900z późn.zm.)
4. **Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi** (Dz. U. 2022 poz. 24,218, 1700; z późn. zm.)
5. **Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii** (Dz. U. 2022 poz. 764; z późn. zm.)
6. **Ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie** (Dz. U. 2021 poz. 1249; z późn. zm.)
7. **Ustawa z dnia 19 sierpnia 1994 r. o ochronie zdrowia psychicznego** (Dz. U. 2022 poz. 974,1700)
8. **Ustawa z dnia 9 listopada 1995 r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych** (Dz. U. 2021 poz. 276)
9. **Ustawa z dnia 12 kwietnia 2019 r. o opiece zdrowotnej nad uczniami** (Dz. U. 2019 r. poz. 1078)
10. **Ustawa z dnia 26 października 1982 r. o postępowaniu w sprawach nieletnich** (Dz. U. 2022 poz. 1700)
11. **Ustawa z dnia 6 czerwca 1997 r. – Kodeks postępowania karnego** – art. 304 (Dz. U. 2022 poz. 1375; z późn. zm.)
12. **Ustawa z dnia 17 listopada 1964 r. – Kodeks postępowania cywilnego** – art. 572 (Dz. U. 2022 poz. 1360)
13. **Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 kwietnia 2013 r. w sprawie zasad organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach** (Dz. U. 2022 poz. 1594 zpóźn.zm)
14. **Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 stycznia 2018 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii** (Dz. U. z 2018 r. poz. 214; z późn. zm.)
15. **Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych** (Dz. U. 2019 poz. 373 z późn.zm)

16. **Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 12 sierpnia 2020 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz. U. 2020 poz. 1386)**
17. **Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 24 sierpnia 2021 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie indywidualnego nauczania dzieci i młodzieży (Dz. U. 2021 poz. 1570)**
18. **Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 29 sierpnia 2019 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie sposobu prowadzenia przez publiczne przedszkola, szkoły i placówki dokumentacji przebiegu nauczania, działalności wychowawczej i opiekuńczej oraz rodzajów tej dokumentacji (Dz. U. 2019 poz. 1664)**
19. **Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 września 2017 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. 2017 poz. 1763)**
20. **Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 19 kwietnia 2024 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych szkołach artystycznych (Dz. U. 2023 r. poz. 1870 z późn.zm)**
21. **Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 13 września 2011 r. w sprawie Procedury „Niebieska Karta” oraz wzorów formularzy „Niebieska Karta” (Dz. U. 2011 nr 209 poz. 1245; z późn. zm.)**
22. **Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 7 lipca 2009 r. w sprawie form i zakresu finansowego wspierania organów prowadzących w zapewnieniu bezpiecznych warunków nauki, wychowania i opieki w klasach I–III szkół podstawowych i ogólnokształcących szkół muzycznych I stopnia (Dz. U. 2009 nr 110 poz. 915)**
23. **Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 28 sierpnia 2025 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie organizacji kształcenia, wychowania i opieki dzieci i młodzieży będących obywatelami Ukrainy (Dz. U. 2025 poz. 1195)**
24. **Podstawowe kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2025/2026.**
25. **Rekomendacje Centrum Edukacji Artystycznej (CEA) wychowawczo profilaktyczne na rok szkolny 2025/2026**

Kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2025/2026:

1. Kształtowanie myślenia analitycznego poprzez interdyscyplinarne podejście do nauczania przedmiotów przyrodniczych i ścisłych oraz poprzez rozwijanie umiejętności matematycznych w kształceniu ogólnym.
2. Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej - kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, odpowiedzialności za region i ojczyznę, dbałości o bezpieczeństwo własne i innych.
3. Promocja zdrowego trybu życia w szkole - kształtowanie postaw i zachowań prozdrowotnych. Wspieranie aktywności fizycznej uczniów.
4. Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych.
5. Promowanie higieny cyfrowej i bezpiecznego poruszania się w sieci. Rozwijanie umiejętności krytycznej analizy informacji dostępnych w Internecie. Poprawne metodycznie wykorzystywanie przez nauczycieli nowoczesnych technologii, w szczególności opartych na sztucznej inteligencji oraz korzystanie z zasobów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.
6. Promocja kształcenia zawodowego w szkołach podstawowych oraz w środowisku pracodawców. Wzmocnienie roli doradztwa zawodowego.
7. Rozwijanie zainteresowania kulturą i językiem polskim wśród Polonii. Nauczanie języka polskiego w środowiskach polonijnych.
8. Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.

Rekomendacje CEA wychowawczo-profilaktyczne na rok szkolny 2025/2026:

1. Poszerzanie przez nauczycieli znajomości literatury psychologicznej i pedagogicznej kształcenia artystycznego ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw CEA.
2. Zaangażowanie nauczycieli wszystkich specjalności w organizację pomocy psychologiczno- pedagogicznej w szkołach artystycznych.
3. Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych.

Kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2025/2026	Zaplanowane działania wychowawcze
1. Kształtowanie myślenia analitycznego poprzez interdyscyplinarne podejście do nauczania przedmiotów przyrodniczych i ścisłych oraz poprzez rozwijanie umiejętności matematycznych w kształceniu ogólnym.	Szkoła podstawowa • Zajęcia edukacyjne „Jak działa mój mózg?” – ciekawostki przyrodnicze i techniki pamięciowe. • Realizacja projektów językowo-cyfrowych na lekcjach języka angielskiego rozwijających m.in. umiejętności planowania, tworzenia prezentacji cyfrowych, kompetencje techniczne i autoprezentacyjne. • Rozwiązywanie na lekcjach matematyki zadań tekstowych i problemowych związanych z tematyką przyrodniczą i innymi dziedzinami ogólnokształcącymi. • Organizacja Dnia Gier Planszowych oraz wykorzystanie gier planszowych i karcianych podczas lekcji ogólnokształcących w celu rozwijania logicznego i strategicznego myślenia. • Prowadzenie kół zainteresowań: szachowego, matematycznego i informatycznego – rozwijających logiczne, matematyczne i analityczne umiejętności uczniów. Liceum • Udział uczniów w wykładach lub zajęciach interdyscyplinarnych organizowanych przez uczelnie wyższe. • Wykłady i zajęcia na lekcjach fizyki w klasach poświęcone zjawiskom astronomicznym zachodzącym w roku szkolnym 2025/2026, połączone z ich samodzielną obserwacją przez uczniów.

	• Prowadzenie kół zainteresowań: szachowego, matematycznego i informatycznego – rozwijających logiczne, matematyczne i analityczne umiejętności uczniów.
2. Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej - kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, odpowiedzialności za region i ojczyznę, dbałości o bezpieczeństwo własne i innych.	Szkoła podstawowa – edukacja obywatelska i patriotyczna: • Ekologia – moja planeta, moja odpowiedzialność – rozwijanie świadomości ekologicznej i odpowiedzialności za środowisko naturalne. • Moja szkoła i moja klasa – odpowiedzialność za wspólnotę, kształtowanie współpracy i solidarności w społeczności szkolnej. • Współpraca zamiast rywalizacji – promowanie dialogu i budowanie kultury współpracy. • Jak mogę zaangażować się w szkole? – zajęcia o aktywności społecznej i obywatelskiej uczniów. • Wolność i odpowiedzialność – dyskusja o wartościach wolności i odpowiedzialności w kontekście historii Polski. • Co mogę dać od siebie inny. – zajęcia o roli i wartości wolontariatu. • Ku pamięci – pielęgnowanie pamięci o zmarłych i rocznicach historycznych. • Uczę się zasad demokracji i samorządności – wybory Samorządu Klasowego i rozwijanie umiejętności obywatelskich. • Ja – patriota – obchody Narodowego Święta Niepodległości oraz Konstytucji 3 Maja. • Poznajemy rodzimą kulturę i tradycje – rozmowy o polskich tradycjach świątecznych i symbolach narodowych.

	• Zajęcia ze Strażą Miejską – edukacja na temat bezpieczeństwa, odpowiedzialności obywatelskiej i przestrzegania prawa. Liceum – edukacja obywatelska, patriotyzm i bezpieczeństwo. • Wyjścia edukacyjne do Sejmu, na cmentarze, na strzelnicę – poznawanie historii, symboli narodowych, bezpieczeństwa oraz pamięci o wybitnych Polakach. • Lekcje wychowawcze: „Jak być patriotą w dzisiejszych czasach?” – kształtowanie współczesnej świadomości patriotycznej. • Uczestnictwo w akcji „Szkola pamięta” i odwiedziny miejsc pamięci narodowej – budowanie tożsamości narodowej i pamięci historycznej. • Realizacja przedmiotu „Edukacja obywatelska” – rozwijanie wiedzy i postaw obywatelskich. • Organizacja koncertów z muzyką polskich kompozytorów i Święto Patronki szkoły – promocja kultury narodowej i integracja szkolnej społeczności. • Zajęcia ze Strażą Miejską – edukacja na temat bezpieczeństwa, odpowiedzialności obywatelskiej i przestrzegania prawa.
3. Promocja zdrowego trybu życia w szkole - kształtowanie postaw i zachowań prozdrowotnych. Wspieranie aktywności fizycznej uczniów.	Szkoła podstawowa • Realizacja przedmiotu „Edukacja zdrowotna” – rozwijanie wiedzy o zdrowiu fizycznym i psychicznym. • Organizowanie aktywności na świeżym powietrzu – zajęcia ruchowe na boisku i placu zabaw w ramach świetlicy. • Organizacja Dnia Sportu oraz meczów piłki nożnej dla uczniów, nauczycieli i rodziców.

	• Zajęcia profilaktyczne i wychowawcze dotyczące radzenia sobie ze stresem, emocjami oraz profilaktyki uzależnień. • Edukacja o zdrowej diecie i stylu życia, w tym informacje o dietach eliminacyjnych i konsekwencjach zaburzeń odżywiania. • Zarządzanie czasem nauki i odpoczynku – rozwijanie umiejętności planowania i organizacji czasu. • Pogadanki na temat aktywnego spędzania czasu i promowanie ruchu jako elementu zdrowia. • Edukacja o prawidłowej postawie ciała podczas gry na instrumentach, śpiewu i tańca – zapobieganie urazom. • Organizacja egzaminu na Kartę Rowerową – promowanie bezpieczeństwa i aktywności fizycznej. • Warsztaty ze Strażą Miejską dotyczące pierwszej pomocy przedmedycznej. • Szkolenia rady pedagogicznej z udzielania pierwszej pomocy. • Liceum • Lekcje wychowawcze na temat skutecznych metod uczenia się, zapamiętywania oraz dbania o zdrowie fizyczne i psychiczne. • Uczestnictwo w Dniu Sportu oraz integracyjnych meczach piłki nożnej. • Edukacja dotycząca zdrowego odżywiania oraz zaburzeń odżywiania, takich jak anoreksja i bulimia, wraz z omówieniem ich konsekwencji zdrowotnych. • Warsztaty ze Strażą Miejską – szkolenia z zakresu udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej.
--	--

	• Promowanie prawidłowej postawy ciała podczas aktywności artystycznej (gra na instrumentach, śpiew, taniec) – zapobieganie przeciążeniom i urazom. Świetlica: • Promowanie zdrowego i aktywnego stylu życia oraz ekologii. • Codzienna zabawa i rekreacja na świeżym powietrzu – rozwijanie aktywności fizycznej i dbanie o zdrowie. • Obserwacja zmian w przyrodzie i prace plastyczne związane z przyrodą – kształtowanie świadomości ekologicznej. • Konkurs Wiedzy Ekologicznej – wzmacnianie postaw proekologicznych i szacunku do przyrody. • Zasady postępowania w sytuacjach zagrożenia – nauka bezpieczeństwa, drogi ewakuacyjne i telefony alarmowe.
4. Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych.	Szkoła podstawowa • Zajęcia wychowawcze rozwijające kompetencje interpersonalne, w tym: jak być asertywnym – nauka stawiania granic i budowania zdrowych relacji. • Kiedy żart zaczyna być przemocą – rozmowy o cyberprzemocy i jej konsekwencjach. • Przyjaźń i zaufanie – jak budować dobre relacje. • Profilaktyka przemocy rówieśniczej – jak reagować, gdy ktoś krzywdzi innych. • Jak mówić, żeby mnie słuchano – komunikacja bez przemocy. • Inicjatywy integracyjne, np. Dzień Chłopca, Mikołajki – budowanie pozytywnych relacji w klasie.

	• Dyskusje na temat odpowiedzialnego korzystania z mediów społecznościowych i hejtu w sieci. • Udostępnianie materiałów o radzeniu sobie z trudnymi emocjami, stresem, uzależnieniami dla uczniów z okazji “Tygodnia przeciwdziałania przemocy rówieśniczej”. Liceum • Pogadanki i projekcje filmów na temat hejtu w internecie i przemocy – uświadamianie zagrożeń i metod obrony. Udział w warsztatach: hejt, przemoc w Internecie. Prawo i konsekwencje. • Zabawy integracyjne i działania wspierające integrację nowych uczniów – budowanie poczucia przynależności. • Indywidualne rozmowy i konsultacje ze szkolnym psychologiem/pedagogiem dla uczniów oraz konsultacje dla rodziców i nauczycieli. • Warsztaty prowadzone przez szkolnego psychologa przeciwdziałające przemocy i uczące radzenia sobie w sytuacjach kryzysowych. • Zajęcia rozwijające kompetencje emocjonalno-społeczne prowadzone w małych grupach, w tym grupy arteterapii. • Dostosowanie wymagań i kryteriów ocen dla uczniów z orzeczeniami i opiniami PPP – wsparcie uczniów z indywidualnymi potrzebami. • Udostępnianie materiałów o radzeniu sobie z trudnymi emocjami, stresem, uzależnieniami dla uczniów z okazji “Tygodnia przeciwdziałania przemocy rówieśniczej”. Rodzice • Udostępnianie materiałów w ramach projektu “Porozumienie Bez Krzyku”. • Udostępnianie rodzicom wartościowych materiałów, informacji o szkoleniach, webinarach.
--	---

5. Promowanie higieny cyfrowej i bezpiecznego poruszania się w sieci. Rozwijanie umiejętności krytycznej analizy informacji dostępnych w Internecie. Poprawne metodycznie wykorzystywanie przez nauczycieli nowoczesnych technologii, w szczególności opartych na sztucznej inteligencji oraz korzystanie z zasobów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej	Szkoła podstawowa • Bezpieczna podróż po Internecie: higiena cyfrowa, cyfrowy ślad, podstawowe zasady bezpieczeństwa. • Cyberprzemoc: rozpoznawanie, przeciwdziałanie, zdrowa komunikacja w sieci. • Czy bezpieczny Internet jest możliwy?: zagrożenia i netykieta. • Racjonalne korzystanie z technologii: umiar, rozwiązywanie konfliktów bez przemocy. • Podstawy krytycznej analizy informacji: rozpoznawanie prawdziwych i fałszywych treści. • Warsztaty “Gdzie jest Mimi?” Liceum • Bezpieczny Internet: zagrożenia, konsekwencje prawne, odpowiedzialność w sieci. • Zaawansowana higiena cyfrowa: budowanie wizerunku, ochrona prywatności, netykieta. • Cyberprzemoc i etyka komunikacji: zjawisko, skutki, warsztaty. • Krytyczna analiza informacji: weryfikacja źródeł, fake news, manipulacje. • Digital wellbeing: zarządzanie czasem online, narzędzia monitoringu. Rodzice • Udostępnianie materiałów o radzeniu sobie z cyberprzemocą. • Propozycja szkoleń, webinarów o higienie cyfrowej. Wykorzystanie nowoczesnych technologii • Szkoła podstawowa: filmy, quizy, proste ćwiczenia.
--	---

	• Liceum: analiza przypadków, debaty. • Wykorzystanie materiałów ze Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej. • Na lekcjach muzyki: wykorzystywanie Internetu i technologii audiowizualnej, analizowanie różnych wykonanych przerabianych utworów - wykorzystywanie platform streamingach SPATiF-y i YouTube, realizacja nagrań własnych wykonanych, rozwijanie umiejętności edytowania nagrań wideo i audio. Świetlica: • Zajęcia komputerowe – rozwijanie kompetencji informatycznych, programowanie m.in. poprzez kodowanie z klockami „Korbo” oraz nauka programowania w „Scratch”. • Konkurs zadań z kodowaniem w ramach Code Week 2025 – promowanie kompetencji cyfrowych i kreatywnego myślenia. • Zajęcia szachowe – rozwijanie logicznego myślenia, spostrzegawczości, umiejętności współpracy i radzenia sobie z porażką. • Warsztaty techniczno-plastyczne – doskonalenie umiejętności technicznych oraz współpracy zespołowej.
6. Promocja kształcenia zawodowego w szkołach podstawowych oraz w środowisku pracodawców. Wzmocnienie roli doradztwa zawodowego.	Szkoła Podstawowa • Dlaczego warto mieć zainteresowania? Co lubię robić, co potrafię? • Określanie własnych zainteresowań, zdolności, uzdolnień i kompetencji. • Jak poznać swoje mocne strony? • Rozpoznawanie i wzmacnianie własnych mocnych stron. • Wykorzystywanie mocnych stron w różnych dziedzinach życia.

	• Co robić, aby spełniać marzenia. • Precyzyjne formułowanie celów osobistych. • Rozpoznawanie i ukierunkowywanie własnych marzeń. • Rozwijam swoje pasje i zainteresowania. • Opowiadam o swoich zainteresowaniach koleżankom i kolegom z klasy. Klasy 7,8 i Liceum • Spotkania z absolwentami szkoły. • Współpraca z potencjalnymi pracodawcami. • Próby w Filharmonii Narodowej. • Wizyta w Teatrze Wielkim. • Warsztaty muzyczne dla uczniów.
7. Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.	Szkoła Podstawowa • Samoocena i refleksja nad osiągnięciami. • Rozpoznawanie mocnych i słabych stron. • Ocena własnego i koleżeńskiego zachowania. • Integracja klasowa (np. Dzień Dziecka). • Zadania projektowe i praca w grupach. • Metody aktywizujące: burza mózgów, mapa myśli, gry, dyskusje. • Ocenianie kształtujące: samoocena, cele, informacja zwrotna.

	Liceum • Spotkania z absolwentami i pracodawcami. • Udział w wydarzeniach kulturowych (Filharmonia, Teatr). • Warsztaty i projekty uczniowskie, projekty samorządu Uczniowskiego. • Refleksja po działaniach zewnętrznych. • Rozwój autoprezentacji i współpracy. • Debaty, dyskusje, gry symulacyjne. • Ocenianie kształtujące: cele, samoocena, informacja zwrotna. Świetlica: • Wspieranie rozwoju kompetencji społecznych i emocjonalnych uczniów. • Zajęcia czytelnicze z elementami bajko terapii oraz książki poruszające zagadnienia emocji dziecięcych i radzenia sobie z nimi. • Zajęcia teatralne (teatrzyk kamishibai) rozwijające integrację, współpracę oraz umiejętności społeczno-kulturalne. • Zajęcia z felinoterapii – terapia w kontakcie ze zwierzętami, wsparcie zdrowia psychicznego i emocjonalnego. • Dzień Gier Planszowych – rozwijanie umiejętności społecznych i integracja przez wspólną zabawę.
Rekomendacje profilaktyczno-wychowawcze CEA	Zaplanowane działania

1. Poszerzanie przez nauczycieli znajomości literatury psychologicznej i pedagogicznej kształcenia artystycznego ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw CEA	• Przesyłanie informacji do nauczycieli na temat wartościowej literatury psychologicznej i pedagogicznej. • Promowanie kwartalnika „Szkola Artystyczna”, „Zeszytów Psychologiczno-Pedagogicznych” oraz innych publikacji CEA. • Udostępnianie materiałów psychologicznych na platformie projektu „Porozumienie bez Krzyku”. • Udział w programie „Pozytywne myślenie” wspierającym dobrostan psychiczny uczniów i nauczycieli.
2. Zaangażowanie nauczycieli wszystkich specjalności w organizację pomocy psychologiczno- pedagogicznej w szkołach artystycznych	Zaangażowanie nauczycieli w organizację pomocy psychologiczno-pedagogicznej poprzez: • rozpoznawanie i zgłaszanie indywidualnych potrzeb oraz trudności uczniów. • stosowanie dostosowań dydaktycznych i wychowawczych zgodnie z orzeczeniami i opiniami. • współpracę z zespołem nauczycieli i specjalistów przy opracowywaniu oraz realizacji IPET i planów wsparcia. • budowanie wspierającej atmosfery sprzyjającej rozwojowi emocjonalnemu i artystycznemu uczniów. • prowadzenie działań wychowawczych i profilaktycznych w ramach swoich zajęć. • wspieranie integracji klasowej i rozwijanie kompetencji społeczno-emocjonalnych uczniów.

3. Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych.	• “Dobrostan psychiczny uczniów i bezpieczeństwo cyfrowe” - ankieta dla uczniów klasy szkoły podstawowej i liceum oraz nauczycieli.
---	---

Diagnoza aktualnych potrzeb

W roku szkolnym 2025/2026 postanowiono przeprowadzić ankietę wśród uczniów i nauczycieli na temat:

“Dobrostan psychiczny uczniów i bezpieczeństwo cyfrowe”

Raport z analizy ankiety uczniów 70 odpowiedzi

Z przeprowadzonej ankiety wśród uczniów wyłaniają się trzy obszary wymagające szczególnej troski szkoły:

- Dobrostan psychiczny uczniów.
- Bezpieczeństwo w środowisku szkolnym.
- Bezpieczeństwo cyfrowe.

Dobrostan psychiczny uczniów

- Stres szkolny:
 - 53% (37) uczniów odczuwa stres codziennie.
 - 36% (25) kilka razy w tygodniu – łącznie 89% (62) doświadcza go bardzo często.
- Samopoczucie emocjonalne:
 - 42% (29) często czuło się w ostatnich miesiącach smutnych, przygnębionych lub bardzo zestresowanych, a 26,6% (19) – czasami.
- Potrzeba edukacji zdrowotnej:
 - 26,6% (19) chce, by w szkole więcej mówiono o zdrowiu psychicznym, a 43,8% (31) odpowiedziało „może”.

Wniosek:

Niezbędne są stałe działania profilaktyczne: krótkie ćwiczenia relaksacyjne na lekcjach, cykliczne warsztaty dotyczące stresu i emocji, prowadzone przez wychowawców, psychologa szkolnego zwłaszcza w starszych klasach.

Bezpieczeństwo w szkole i relacje rówieśnicze

- **Poczucie bezpieczeństwa:**
 - 48,4% (34) uczniów czuje się w szkole zawsze bezpiecznie.
 - 35,9% (25) czasami.
 - 15,6% (11) rzadko lub nigdy.
- **Miejsca zagrożenia:**
 - 29,7% (21) wskazało teren wokół szkoły.
 - 12,5% (9) toalety.
 - 6,2% (4) korytarze.
 - 3,1% (2) szatnie.
- **Przemoc rówieśnicza:**
 - 12,5% (9) doświadcza wyśmiewania, obrażania lub gróźb.
 - 46,9% (33) obserwuje takie zachowania u innych.
- **Reagowanie na przemoc:**
 - 20,3% (14) uczniów **nie reaguje**.
 - 17,2% (12) **nie wie, co zrobić**.
 - 14 % (10) zgłasza incydenty dorosłym.
- **Znajomość pomocy:**
 - 53,1% (37) wie, do kogo zgłosić się w sytuacji zagrożenia.

Wniosek:

Potrzebne jest wzmocnienie:

- dyżurów nauczycieli w miejscach ryzyka,

- uczenie dzieci jak bezpiecznie zgłaszać nauczycielowi przypadki przemocy – zarówno tej, której doświadczają, jak i tej, której są świadkami – bez obawy, że zostaną posądzone o skarżenie czy donoszenie.

Bezpieczeństwo cyfrowe:

- **Zajęcia o e-bezpieczeństwie:**

Na pytanie: Czy Twoja szkoła prowadzi zajęcia na temat bezpieczeństwa w Internecie?

- 35,9 % (25) uczniów potwierdza ich prowadzenie.
- 28,1 % (20) zaprzecza.
- 36 % (25) nie wie o ich istnieniu.

Na pytanie: Czy rozmawiasz z rodzicami lub opiekunami o tym, co robisz w Internecie (jakie strony odwiedzasz, z kim się kontaktujesz)?

- większość uczniów odpowiada „nigdy” lub „bardzo rzadko”, co świadczy o słabej wymianie informacji w rodzinach.

Na pytanie: Czy uważasz, że w Internecie jesteś anonimowy/a?

- 18,8 % (13) uważa, że w Internecie jest anonimowa,
- 45,3% (32) nie ma zdania, co wskazuje na niski poziom świadomości, że publikowane treści są trwałe i identyfikowalne.
- **Poczucie bezpieczeństwa w sieci:** 78 % (55) czuje się raczej bezpiecznie, ale nie mają wiedzy na temat bezpieczeństwa w sieci.

Wniosek:

Niezbędne jest wprowadzenie stałych, regularnych lekcji o bezpieczeństwie w Internecie i higienie cyfrowej, uświadamianie uczniów, że w sieci nie ma pełnej anonimowości, oraz włączenie rodziców w edukację cyfrową.

Podsumowanie:

Analiza ankiety wśród uczniów wskazuje na:

1. **Wzmocnienie dobrostanu psychicznego uczniów** – profilaktyka stresu i wsparcie emocjonalne.
2. **Podniesienie poziomu bezpieczeństwa w szkole** – wyraźne procedury reagowania i dyżury w miejscach ryzyka. (korytarze, toalety, boisko szkolne)
3. **Systemowa edukacja cyfrowa** – regularne zajęcia o e-bezpieczeństwie na lekcjach wychowawczych, włączenie rodziców i budowanie świadomości, że w Internecie nie ma pełnej anonimowości. Podejmowanie działań ograniczających nadmierne korzystanie z telefonów komórkowych i urządzeń elektronicznych, promując bezpieczne i odpowiedzialne ich używanie.

Raport z analizy ankiety nauczycieli

Na podstawie przeprowadzonej wśród nauczycieli ankiety wyodrębniają się trzy obszary wymagające szczególnej troski i wzmocnienia w pracy szkoły:

- **dobrostan psychiczny uczniów**
- **bezpieczeństwo cyfrowe**
- **wsparcie nauczycieli w działaniach wychowawczo-profilaktycznych**

Dobrostan psychiczny uczniów:

Zdecydowana większość nauczycieli dostrzega potrzebę systemowego wspierania zdrowia psychicznego dzieci i młodzieży.

- **Umiejętność rozpoznawania problemów emocjonalnych:**
 - deklaruje 73% badanych („tak” lub „może”).
- **Ocena działań szkoły:**
 - 68% wskazuje, że placówka podejmuje działania w tym zakresie „regularnie”, a 21% – „sporadycznie”.
- **Kontakt uczniów z nauczycielami:**
 - 55% zauważa, że uczniowie przychodzą z problemami „często” lub „czasami”, co potwierdza, że szkoła jest naturalnym miejscem pierwszej pomocy.
 - 58% nauczycieli czuje, że ma wystarczające narzędzia i umiejętności, by udzielić właściwego wsparcia w sytuacjach kryzysowych.

Bezpieczeństwo cyfrowe uczniów

Drugim badanym obszarem była edukacja cyfrowa uczniów.

- **Poziom świadomości uczniów** oceniono w większości jako „średni” (ok. 60%), przy 15 % odpowiedzi „niski”.
- **Najczęściej wskazywane zagrożenia** to: uzależnienie od gier i Internetu (ponad 70%), cyberprzemoc (ok. 60%) oraz kontakt z nieodpowiednimi treściami (ok. 40%).

- **Ocena działań szkoły:** 52% nauczycieli uważa, że szkoła podejmuje wystarczające działania, 33% nie ma zdania, a 15% odpowiada „nie”. Takie wyniki pokazują, że choć temat jest w programie, konieczne są **bardziej systematyczne lekcje o bezpieczeństwie cyfrowym, prywatności i higienie korzystania z sieci**, a także włączenie rodziców w ten proces.

Potrzeby i wsparcie nauczycieli

Trzecim wyraźnym obszarem są **potrzeby samych nauczycieli** w pracy wychowawczej i profilaktycznej.

- W pytaniu o formy wsparcia najczęściej wybierano: **szkolenia z zakresu zdrowia psychicznego i uzależnień** (ponad 70%), **więcej czasu na rozmowy z uczniami** (ok. 40%) oraz **bezpośrednie wsparcie psychologa/pedagoga szkolnego** (ok. 35%).
- W ocenie wiedzy rodziców na temat zagrożeń i używek aż 45 % nauczycieli określiło ją jako „niską” lub „trudno powiedzieć”, co dodatkowo zwiększa oczekiwania wobec szkoły jako miejsca profilaktyki.

Podsumowanie

Analiza ankiety nauczycieli wskazuje na

1. **Wzmocnieniu działań na rzecz dobrostanu psychicznego uczniów**, poprzez rozwijanie programów wsparcia i współpracę ze specjalistami.
2. **Systemowej edukacji cyfrowej**, obejmującej bezpieczeństwo w sieci, zapobieganie uzależnieniom internetowym i cyberprzemocy, z jednoczesnym zaangażowaniem rodziców.
3. **Stałemu wsparciu nauczycieli** poprzez szkolenia, konsultacje i tworzenie przestrzeni do indywidualnej pracy z uczniami, tak aby wzmocnić ich kompetencje wychowawcze i profilaktyczne.

ZADANIA I FORMY REALIZACJI SZKOLNEGO PROGRAMU WYCHOWAWCZO- PROFILAKTYCZNEGO 2025/26

1. Edukacja ogólnokształcąca i muzyczna

Zadanie	Formy realizacji	Osoby odpowiedzialne
Zapoznanie z WZO i PZO Zapoznanie z obowiązującymi zasadami dotyczącymi oceny z zachowania	-Przedstawienie uczniom Wewnętrznych Zasad Oceniania, Przedmiotowych Zasad Oceniania na zajęciach z poszczególnych przedmiotów oraz kryteriów oceny zachowania. - Wprowadzenie zasad oceniania dostosowanych do potrzeb i możliwości uczniów: ocenianie, bieżące, semestralne, końcowo-roczne.	Dyrekcja, nauczyciele ogólnokształcący nauczyciele muzycy, psycholog, pedagog
Monitorowanie poziomu postępów rozwoju muzycznego i ogólnego Przygotowywanie uczniów do egzaminów: ósmoklasisty, maturalnego, dyplomowego	- Zapoznanie uczniów z procedurami przeprowadzania egzaminów zewnętrznych. - Przeprowadzanie próbnych, ogólnopolskich egzaminów po klasie 8, maturalnych, omawianie wyników. - Przeprowadzanie sprawdzianów, egzaminów, egzaminów dyplomowych i audycji. - Warsztaty dla uczniów klasy 8 i ostatniej klasy liceum, radzenia sobie ze stresem.	Dyrekcja, nauczyciele ogólnokształcący nauczyciele muzycy, psycholog, pedagog

Doskonalenie kompetencji dyrektorów szkół i nauczycieli w zakresie warunków i sposobu oceniania	- Udział dyrekcji i nauczycieli w szkoleniach dotyczących zasad oceniania postępów uczniów w nauce.	Dyrekcja, nauczyciele ogólnokształcący nauczyciele muzycy
Wdrażanie uczniów i rodziców do przestrzegania zapisów regulaminów ogólnoszkolnych	Przypomnienie uczniom i rodzicom: -zasad zawartych w regulaminach ogólnoszkolnych i regulaminach pracowni przedmiotowych. - zasad usprawiedliwiania nieobecności i spóźnień. (za pośrednictwem lekcji wychowawczych i zebrań z rodzicami) - zasad korzystania z telefonów komórkowych przez uczniów na terenie szkoły. (za pośrednictwem lekcji wychowawczych, spotkań z rodzicami, strony internetowej szkoły, apeli.) - zasad korzystania z ćwiczeńówek.	Dyrekcja, nauczyciele ogólnokształcący nauczyciele muzycy
Adaptacja uczniów do środowiska szkolnego	- Prowadzenie zajęć ogólnokształcących i artystycznych uwzględniających poziom rozwoju emocjonalnego uczniów. - Przygotowanie pracowni przedmiotowych i świetlicy. - Organizacja czasu wolnego uczniów i dbanie o bezpieczeństwo na przerwach. - Prowadzenie zajęć integracyjnych w zespołach klasowych.	Nauczyciele ogólnokształcący nauczyciele świetlicy, nauczyciele muzycy, psycholog, pedagog

Promowanie higieny cyfrowej i bezpiecznego poruszania się w sieci. Rozwijanie umiejętności krytycznej analizy informacji dostępnych w Internecie. Poprawne metodycznie wykorzystywanie przez nauczycieli nowoczesnych technologii, w szczególności opartych na sztucznej inteligencji oraz korzystanie z zasobów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.	- Korzystanie z dziennika elektronicznego Mobireg, platformy internetowej Office 365. - Wykorzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych podczas realizacji podstawy programowej z przedmiotów ogólnokształcących i muzycznych. - Wdrażanie uczniów do mądrego i pożądanego wykorzystania Internetu jako pomocy w nauce. - Warsztaty profilaktyczne dotyczące podwyższania kompetencji bezpiecznego korzystania z Internetu i urządzeń cyfrowych przez uczniów. - warsztaty profilaktyczne o cyberprzemocy “Gdzie jest Mimi?” - Spotkania z uczniami i z rodzicami dotyczące zagrożeń wynikających z korzystania z Internetu. - Wykorzystanie na zajęciach komputerowych i informatycznych programów profilaktycznych on-line Polskiego Centrum Programu Safer Internet, Naukowej i Akademickiej Sieci Komputerowej - NASK, Fundacji Dajemy Dzieciom Siłę – FDDS. - wykorzystanie na lekcjach przedmiotów ogólnokształcących zasobów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej. - Na lekcjach muzyki: wykorzystywanie Internetu i technologii audiowizualnej, analizowanie różnych wykonanych przerabianych utworów - wykorzystywanie platform streamingowych Spotify	Nauczyciele zajęć komputerowych i informatycznych, wychowawcy klas, psycholog, pedagog
---	---	---

	i Youtube, realizacja nagrań własnych wykonań, rozwijanie umiejętności edytowania nagrań wideo i audio.	
Rozwijanie umiejętności uczenia się uczniów	- Stosowanie różnorodnych, nowatorskich metod nauczania z wykorzystaniem TIK i metod aktywizujących. - Dostosowywanie metod nauczania do potrzeb i możliwości uczniów. - Warsztaty koncentracji uwagi dla uczniów.	Nauczyciele ogólnokształcący nauczyciele muzycy, psycholog
Wdrażanie uczniów do jak najszerzego korzystania ze zbiorów biblioteki	- Promocja biblioteki i jej zbiorów w ramach Międzynarodowego Miesiąca Bibliotek Szkolnych. - Wystawy w gablotach szkolnych, konkursy czytelnicze. - Systematyczne wzbogacanie zbioru biblioteki szkolnej, fonoteki, instrumentarium. - Promocja dzieł literackich patronów roku 2025: Stefan Żeromski, Antoni Słonimski, Józef Tischner, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska i patronów 2026: Stanisław Staszic, Sergiusz Piasecki, Józef Czapski	Nauczyciele bibliotekarze
Opieka nad uczniem z dysfunkcjami rozwojowymi i zaburzeniami psychicznymi	- Stosowanie zasad pracy z uczniem z uwzględnieniem zaleceń zawartych w orzeczeniach i opiniach Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej oraz zaświadczeniach lekarskich. - Tworzenie Indywidualnych Programów Edukacyjno – Terapeutycznych dla uczniów posiadających orzeczenia. - Zajęcia dydaktyczno-wyrównawcze (w miarę potrzeb).	Psycholog, pedagog, logopeda, wychowawcy klas

	- Współpraca nauczycieli przedmiotów artystycznych i ogólnokształcących z pedagogiem i psychologiem szkolnym oraz wychowawcą. - Stały kontakt nauczyciela, psychologa i pedagoga z rodzicem - przekazywanie informacji o osiągnięciach dziecka i wskazówek, w jaki sposób pomagać dziecku. - Współpraca z placówkami specjalistycznymi w Warszawie w zakresie opieki nad uczniem z niepełnosprawnościami i dysfunkcjami rozwojowymi. - Współpraca ze Środowiskowymi Centrami Zdrowia Psychicznego Dzieci i Młodzieży.	
Opieka nad uczniem zdolnym	- Indywidualizacja pracy z uczniem bardzo zdolnym przez organizowanie konsultacji przedmiotowych i muzycznych. - Kontynuacja programu ITN – Indywidualny Tok Nauki. - Wspieranie psychologiczne ucznia zdolnego/opieka pedagoga i psychologa szkolnego, Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej, Specjalistycznej Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej CEA, Środowiskowych Centrów Zdrowia Psychicznego dla Dzieci i Młodzieży oraz innych placówek specjalistycznych. - Praca indywidualna z uczniem. - Konsultacje dla rodziców.	Psycholog, pedagog, wychowawcy klas, nauczyciele ogólnokształcący

Kształtowanie umiejętności radzenia sobie z treścią przed występami publicznymi, sprawdzianami i egzaminami	- Warsztaty umiejętności radzenia sobie z treścią zorganizowane dla uczniów. - Indywidualne i grupowe spotkania z psychologiem. i pedagogiem o charakterze terapeutycznym. (w zależności od potrzeb uczniów)	Nauczyciele muzycy, wychowawcy klas, psycholog, pedagog
Promowanie artystycznych uzdolnień i umiejętności uczniów jako jednej z form budowania pozytywnej samooceny u uczniów	- Przygotowanie uczniów do regionalnych i ogólnopolskich konkursów i przesłuchań. - Stwarzanie uczniom możliwości prezentowania swoich osiągnięć poprzez uczestnictwo w audycjach muzycznych, koncertach okolicznościowych, rocznicowych, uczniowskich koncertach kompozytorskich na terenie szkoły, w środowisku lokalnym, na terenie miasta, kraju i Europy.	Nauczyciele muzycy
Promocja kształcenia zawodowego w szkołach podstawowych oraz w środowisku pracodawców. Wzmocnienie roli doradztwa zawodowego	- Warsztaty z muzykami-mistrzami zawodu. - Współpraca z pracodawcami poprzez wycieczki zapoznające z możliwymi przyszłymi miejscami pracy – instytucjami kultury (w tym Filharmonią, Teatrem Wielkim). - Organizacja dużych koncertów w ważnych ośrodkach muzycznych, gdzie uczniowie kształcą umiejętności sceniczne.	Wychowawcy klas, nauczyciele muzycy
Poszerzanie wiedzy o specyfice szkoły artystycznej	- Rozmowy z rodzicami podczas spotkań z wychowawcami. - Organizacja Dnia Otwartego dla rodziców zainteresowanych rekrutacją do szkoły.	Dyrekcja, nauczyciele muzycy

	- Otwarte koncerty najmłodszych uczniów.	
Poszerzanie przez nauczycieli znajomości literatury psychologicznej i pedagogicznej kształcenia artystycznego ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw CEA	-Przesyłanie informacji do nauczycieli o wartościowej literaturze psychologicznej i pedagogicznej. -Promowanie kwartalnika “Szkola Artystyczna”, “Zeszytów Psychologiczno-Pedagogicznych” i innych publikacji CEA. -Śledzenie i wykorzystywanie publikacji CEA w codziennej pracy. -Konsultacje pedagoga/psychologa z nauczycielami w zakresie pracy wychowawczej i profilaktycznej. -Udostępnienie materiałów psychologicznych na platformie projektu “Porozumienie bez Krzyku”.	Nauczyciele, psycholog, pedagog szkolny/specjalny,
Zaangażowanie nauczycieli wszystkich specjalności w organizację pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkołach artystycznych	-Opracowywanie odpowiednich dostosowań edukacyjnych dla uczniów z opiniami i orzeczeniami. -Współpraca z wychowawcami przy opracowywaniu WOPFU i IPET. -Udział w zespołach ds uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.	Nauczyciele, psycholog
Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia	-Stosowanie przez nauczycieli metod aktywizujących w dydaktyce (m.in. mapa myśli, burza mózgów, dyskusje, debaty, gry dydaktyczne) i ocenianie kształtujące	Nauczyciele

poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.	(udzielanie konstruktywnej informacji zwrotnej, samoocena, uczenie stawiania sobie jasnych celów).	
Praca z uczniem z doświadczeniem migracyjnym, w tym w zakresie nauczania języka polskiego jako języka obcego	- Organizowanie dodatkowych zajęć z języka polskiego dla uczniów doświadczających trudności w nauce wynikających z niewystarczającej znajomości języka polskiego. - Dostosowywanie wymagań edukacyjnych do możliwości i predyspozycji uczniów z zagranicy. - Podnoszenie kompetencji pedagogicznych nauczycieli w zakresie komunikowania się z obcojęzycznymi dziećmi. - Doskonalenia kompetencji nauczania indywidualnie i w pracy z grupą ze zróżnicowanymi potrzebami. - Nauczanie języka polskiego zgodnie z przepisami.	Nauczyciele poloniści
Kształtowanie myślenia analitycznego poprzez interdyscyplinarne podejście do nauczania przedmiotów przyrodniczych i ścisłych oraz poprzez pogłębianie umiejętności	- Realizacja podstawy programowej wszystkich przedmiotów, w korelacji z przyrodą, biologią, geografią, matematyką, fizyką, chemią i informatyką. - Prowadzenie gier i łamigłówek matematycznych na lekcjach i podczas pobytu w świetlicy. - kółko szachowe, informatyczne.	Nauczyciele matematyki, przyrody, przedmiotów ścisłych

matematycznych w kształceniu ogólnym	- promocja gier planszowych na świetlicy, obchody Dnia Gier Planszowych. - Wizyta w Centrum Nauki Kopernik.	
---	--	--

2. Wartości, normy, wzory zachowań

Zadanie	Formy realizacji	Osoby odpowiedzialne
Działania wychowawcze szkoły. Wychowanie do wartości, kształtowanie postaw i respektowanie norm społecznych	- Rozmowy podczas godzin wychowawczych, zajęć ogólnokształcących i artystycznych na temat norm społecznych, wartości i prawidłowych wzorów zachowań. (zgodnie z podstawą programową). - Zapoznanie rodziców ze statutem szkoły i regulaminami. - Włączanie rodziców w działania wychowawczo-edukacyjne i artystyczne szkoły.	Dyrekcja, wychowawcy klas, nauczyciele ogólnokształcący, nauczyciele muzycy, inni pracownicy szkoły
Utrwalanie znajomości praw i obowiązków ucznia	Zapoznanie uczniów z zapisami statutu i regulaminów szkolnych.	Wychowawcy klas
Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej - kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, odpowiedzialności za region i ojczyznę, dbałości o	- Zapoznanie uczniów na lekcjach historii, z zasadami demokracji, organizacji Państwa, najważniejszymi aktami prawnymi. (Konstytucja Polski, Prawa Człowieka, Prawa Dziecka). - Zapozdawanie uczniów z historią i kulturą na lekcjach muzealnych. - Organizacja uroczystości klasowych i szkolnych związanych z obchodami świąt państwowych.	Dyrekcja, wychowawcy klas, nauczyciele przedmiotów humanistycznych, nauczyciele muzycy, Samorząd Uczniowski

bezpieczeństwo własne i innych.	- Dzień Edukacji Narodowej - uroczystości ślubowania klas pierwszych szkoły podstawowej i klasy 1 L. - Narodowe czytanie: Jan Kochanowski. - Międzynarodowy Dzień Muzyki - koncerty uczniowskie i rodzinne. - Świąteczne spotkania ogólnoszkolne i klasowe z okazji Świąt Bożego Narodzenia (jasełka) i Wielkanocy. - studniówka. - doroczne Koncerty Szkoły w salach na terenie Warszawy. - koncerty środowiskowe i charytatywne, w tym dla lokalnych społeczności. - Organizacja Dnia Patronki Szkoły - Grażyny Bacewicz. - Opieka nad grobem patronki szkoły. - Przybliżanie sylwetek wybitnych Polaków, w tym znanych muzyków, związanych z miastem i regionem – zajęcia z wychowawcą i na lekcjach przedmiotowych. - Realizacja przedmiotu „Edukacja obywatelska”.	
--	---	--

3. Kształtowanie postaw społecznych

Zadanie	Formy realizacji	Osoby odpowiedzialne
Kształtowanie umiejętności właściwej komunikacji, wyrażanie własnych opinii, poglądów.	- Zapoznanie uczniów z regulaminami szkolnymi, z regulaminem korzystania z telefonów na terenie szkoły i procedurami dotyczącymi bezpieczeństwa w szkole. - Opracowywanie zasad klasowych, kodeksu zachowania. - Angażowanie uczniów w działania samorządu uczniowskiego i samorządów klasowych.	Wychowawcy klas, nauczyciele przedmiotów ogólnokształcących, nauczyciele muzycy, opiekun samorządu uczniowskiego, pedagog, psycholog

Kształtowanie umiejętności współpracy, otwartości na doświadczenia innych ludzi. Kształtowanie postawy szacunku i zrozumienia wobec innych osób.	- Organizacja wycieczek i zajęć integracyjnych.	
Budowanie atmosfery wzajemnego szacunku w społeczności szkolnej, rozwijanie przynależności do grupy - samorząd szkolny	- Angażowanie uczniów do współorganizowania życia społecznego i kulturalnego szkoły. (w tym włączanie w działania samorządu szkolnego). - Przygotowywanie akcji budujących poczucie przynależności do społeczności szkolnej. (np. Dzień Piżamy, Dzień Kolorów, bal karnawałowy, szkolne dyskoteki itp.).	Wychowawcy klas, nauczyciele przedmiotów ogólnokształcących, nauczyciele muzyki, opiekun samorządu uczniowskiego,
Działania na rzecz innych osób, zwierząt, środowiska, w celu poprawy ich sytuacji – Wolontariat Podjmowanie działań na rzecz lokalnej społeczności	- Udział w szkolnym wolontariacie. - Wspieranie działań i projektów na rzecz społeczności lokalnej, koncerty. (dla dzieci z przedszkola, szkół wolskich, koncerty dla seniora).	Wychowawcy klas, nauczyciele przedmiotów ogólnokształcących, nauczyciele muzyki, opiekun samorządu uczniowskiego, pedagog, psycholog

Kształtowanie zasad kulturalnego zachowania i właściwego odbioru koncertów, audycji szkolnych i innych imprez artystycznych.	- Zapoznanie uczniów z „Savoir- Vivre młodego muzyka” pod redakcją Marii Jarmuły.	Wychowawcy klas, nauczyciele muzyki

4. Profilaktyka zachowań ryzykownych, problemowych oraz edukacja zdrowotna

Zadanie	Formy realizacji	Osoby odpowiedzialne
Promocja zdrowego trybu życia w szkole - kształtowanie postaw i zachowań prozdrowotnych. Wspieranie aktywności fizycznej uczniów.	- Edukacja zdrowotna na przedmiotach: Edukacja Wczesnoszkolna, Informatyka, Biologia, Wychowanie fizyczne, WOS, Przyroda, Edukacja Zdrowotna, Technika. - Organizowanie Dnia Sportu. - Prowadzenie zajęć na temat korzyści płynących z aktywności fizycznej, prezentowanie uczniom różnorodnych form aktywności fizycznej. - Pogadanki, warsztaty z podstaw pomocy przedmedycznej ze Strażą Miejską, filmy edukacyjne. - Prowadzenie rozmów przez nauczycieli instrumentu i śpiewu o znaczeniu przyjmowania prawidłowej postawy ciała podczas gry/śpiewu w ramach przeciwdziałania powstaniu urazów i przeciążeń fizycznych. - Pogadanki z wychowawcą i nauczycielem od edukacji zdrowotnej o zdrowym stylu życia, sprawności fizycznej.	Wychowawcy klas, nauczyciele biologii, wychowania fizycznego, nauczyciel edukacji dla bezpieczeństwa, zespół do spraw promocji zdrowia, nauczyciele muzyki, opiekun samorządu uczniowskiego, nauczyciele edukacji wczesnoszkolnej, pedagog, psycholog

Wspieranie dobrostanu dzieci i młodzieży, ich zdrowia psychicznego. Rozwijanie u uczniów i wychowanków empatii i wrażliwości na potrzeby innych.	- Rozmowy indywidualne, pogadanki, warsztaty psychologiczne, filmy edukacyjne, programy ogólnopolskie, kampanie społeczne, ulotki na rzecz zdrowia psychicznego. - Organizacja zajęć rozwijających kompetencje emocjonalno-społeczne. (dwie grupy dla uczniów z klas 1-3 szkoły I stopnia), grupy arteterapii. - Indywidualne rozmowy terapeutyczne z psychologiem, podnoszące umiejętności radzenia sobie z emocjami, rozwijające empatię i umiejętności interpersonalne. - Zajęcia z wychowawcą dotyczące rozwijania u uczniów tolerancji dla inności, empatii i wrażliwości na potrzeby innych.	Wychowawcy klas, nauczyciele ogólnokształcący, nauczyciele muzycy, pedagog, psycholog
Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych	Przeprowadzenie diagnozy szkolnej i zgodnie z wnioskami zaktualizowanie programu wychowawczo-profilaktycznego.	Wicedyrektor, pedagog szkolny, psycholog, nauczyciele,
Rozwijanie umiejętności podejmowania działań na rzecz ochrony przyrody	- Organizowanie i udział w akcjach proekologicznych np. Akcje sprzątanie świata, zbiórka karmy dla zwierząt ze schroniska.	Wychowawcy klas, nauczyciele biologii, opiekun samorządu uczniowskiego,
Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i	- Profilaktyka zachowań ryzykownych, aspołecznych i przemocowych – pogadanki, warsztaty psychologiczne,	Wychowawcy klas, psycholog, pedagog

młodziży, wsparcie w kryzysach psychicznych.	filmy edukacyjne, ogólnopolskie kampanie społeczne i edukacyjne, udostępnianie materiałów edukacyjnych. - Spotkania indywidualne ze specjalistami psycholog, pedagog, logopeda, nauczyciel wspomagający (według potrzeb uczniów). - Udostępnianie materiałów uczniom i rodzicom podczas Tygodnia Przeciwdziałania Przemocy.	
Zapoznanie rodziców z problematyką narkomanii i uzależnień i sposobami radzenia sobie w sytuacji zagrożenia	- Spotkania indywidualne, poradnictwo i wsparcie rodziców w wychowaniu dzieci. - Zapoznanie z zasadami postępowania nauczycieli w sytuacjach kryzysowych.	Dyrekcja, wychowawcy klas, pedagog, psycholog, zespół do spraw promocji zdrowia

Plan ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego

Ewaluacja powinna zostać wykonana na początku kwietnia. Będzie przeprowadzona ankieta wśród uczniów i rodziców. Wnioski z przeprowadzonej ewaluacji będą stanowiły rekomendacje do przyszłorocznej diagnozy szkolnej.

Opracowanie Programu:

Magdalena Kossakowska

Agnieszka Karlińska-Kryszak

Agnieszka Olszańska

Warszawa, wrzesień 2025