

Ministerstwo Rolnictwa i Rozwoju Wsi

---

# Polska smakuje

---

księga wizualizacji znaku

Warszawa 2017

# Spis treści

---

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| Ogólne zasady stosowania znaku graficznego POLSKA SMAKUJE..... | 2  |
| Logo i logotyp POLSKA SMAKUJE.....                             | 3  |
| Kolorystyka znaku (CMYK, Pantone, RGB).....                    | 4  |
| Typografia.....                                                | 5  |
| Obcojęzyczne formy znaku Polska smakuje.....                   | 6  |
| Logo i logotyp w wersji achromatycznej.....                    | 7  |
| Znak graficzny na różnych tłach.....                           | 8  |
| Pola ochronne.....                                             | 9  |
| Polska smakuje - niedopuszczalne formy znaku.....              | 10 |

## Ogólne zasady stosowania znaku graficznego POLSKA SMAKUJE

---

Rekomendowane jest stosowanie znaku graficznego **POLSKA SMAKUJE** w pełnym kolorze na białym tle, w obu wersjach graficznych.

Wersję achromatyczną (czarne na białym tle) można stosować w sytuacji, gdy nie jest możliwe zastosowanie pełnego koloru, np. tłoczenie, grawerowanie, druk w jednym kolorze.

Jeśli znak graficzny **POLSKA SMAKUJE** umieszczany jest na barwnym tle, należy zastosować odpowiedni biały podlew gwarantujący jego czytelność, w takiej sytuacji dopuszczalne jest również użycie logotypu w kolorze białym, jako akceptowalnej wersji achromatycznej znaku.

# Logo i logotyp POLSKA SMAKUJE

---

Forma podstawowa znaku - **logotyp** - zbudowana jest z liter układających się w napis **POLSKA SMAKUJE**.

Pełna wersja znaku - **logo** - składa się z czerwonej fali wpisanej w prostokąt, stylizowany na polską flagę narodową oraz napisu **POLSKA SMAKUJE** umieszczonego na białym tle, w górnym prawym rogu prostokąta.



---

wersja podstawowa znaku  
**logotyp**



---

pełna wersja znaku  
**logo**

## Kolorystyka znaku (CMYK, Pantone, RGB)

---

Niezmienna kolorystyka znaku graficznego jest podstawowym elementem budującym postrzeganie znaku **POLSKA SMAKUJE**. Różne formy reprodukcji warunkują pod względem technologicznym odwzorowanie koloru, ważne jest jednak, aby kolorystyka znaku była jak najbardziej zbieżna z oryginałem.

Znak **POLSKA SMAKUJE** składa się z z jednego koloru podstawowego - **czerwonego**.

W systemie Pantone jest to kolor: **Pantone 185 C**. W przypadku druku w czterokolorowym systemie (CMYK), jest to następująca wartość kolorystyczna: **CMYK C - 0%, M - 100%, Y - 100%, K - 0%**.

Poniżej wartości kolorystyczne dla podstawowych trybów kolorów:



**Polska**  
smakuje



**CMYK:** C 0%, M 100%, Y 100%, K 0%

**PANTONE:** Pantone 185 C

**RGB:** R - 226, G - 0, B - 26

# Typografia

---

W logu i logotypie POLSKA SMAKUJE wykorzystano krój literniczy SEGOE PRINT.

Segoe print bold

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

Segoe print regular

---

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

## Obcojęzyczne formy znaku

---

### POLSKA SMAKUJE

Znak **POLSKA SMAKUJE** posiada dwie wersje obcojęzyczne: angielską i niemiecką.

*Poland  
tastes good*



---

wersja w języku angielskim



*Polen  
schmeckt*

---

wersja w języku niemieckim

## Logo i logotyp w wersji achromatycznej

---

Użycie logo i logotypu **POLSKA SMAKUJE** w wersji achromatycznej może mieć miejsce na przykład w przypadku zastosowania ich w formie graweru lub tłoczenia. Należy pamiętać wtedy o zachowaniu minimum jego pola ochronnego. W wersji achromatycznej występują również wszystkie wersje obcojęzyczne.



**Polska**  
smakuje

achromatyczna wersja znaku w języku polskim

**Polen**  
schmeckt



**Poland**  
tastes good



achromatyczne wersja znaku w języku niemieckim i angielskim



## Znak graficzny na różnych tłach

---

Podstawowym tłem dla zastosowania znaku graficznego **POLSKA SMAKUJE** jest kolor biały.

Gdy tło jest kolorowe, należy zastosować biały podlew na minimalnym obszarze pola ochronnego znaku - w przypadku logotypu lub biały obrys i podlew w górnej części flagi - w przypadku loga.

zastosowane znaku **POLSKA SMAKUJE** na białym tle



zastosowanie znaku **POLSKA SMAKUJE** na kolorowym tle



# Pola ochronne

**Pole ochronne** to obszar wokół logo i logotypu, w którym nie powinna się znaleźć żadna obca forma graficzna, dzięki czemu walory plastyczne znaku nie zostaną naruszone.

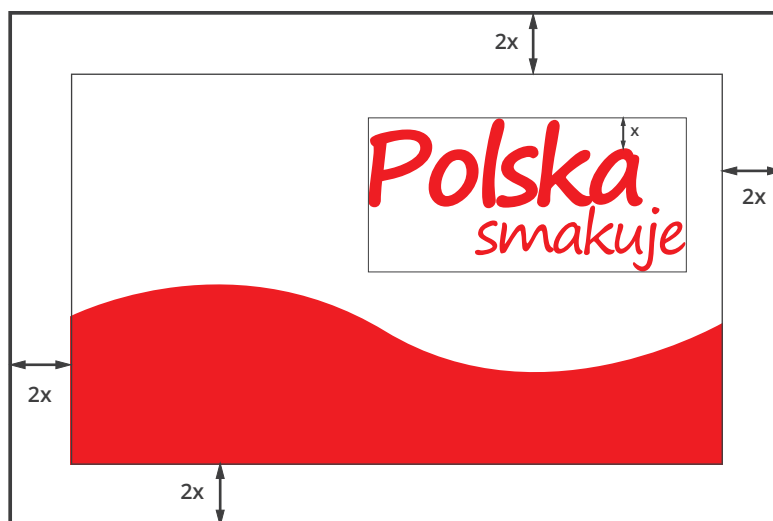
Wielkość pola ochronnego „ $x$ ” w logotypie **POLSKA SMAKUJE** określa odległość pomiędzy szczytem małej litery „a” w wyrazie „Polska”, a szczytem najwyższych liter w tym samym wyrazie, czyli „l” i „k”.



pole ochronne  
w logotypie  
**Polska smakuje**

Wielkość pola ochronnego „ $2x$ ” w logu **POLSKA SMAKUJE** określa dwukrotność odległości pomiędzy szczytem małej litery „a” w wyrazie „Polska”, a szczytem najwyższych liter w tym samym wyrazie, czyli „l” i „k”.

pole ochronne w logu  
**Polska smakuje**



## Polska smakuje - niedopuszczalne formy znaku

Niedopuszczalne jest stosowanie znaków graficznych **POLSKA SMAKUJE** na tłach, które zmniejszałyby ich czytelność.

Nie należy ich zniekształcać poprzez rozciąganie, zmienianie proporcji, czy też ustalonej kolorystyki. W przypadku umieszczenia logotypu lub logo **POLSKA SMAKUJE** na kolorowym tle, należy zastosować biały prostokąt z zachowaniem minimum jego pola ochronnego.

**POLSKA SMAKUJE** nie funkcjonuje w odwróconej formie kolorystycznej, ale możliwe jest użycie logotypu w kolorze białym, jako jego dopuszczalnej wersji achromatycznej



# Materiały promocyjne

---

## - przykłady zastosowania

Przykładowe sposoby zastosowania znaków graficznych **POLSKA SMAKUJE** na materiałach promocyjnych.



# Materiały promocyjne

---

## - przykłady zastosowania

Przykładowe sposoby zastosowania znaków graficznych **POLSKA SMAKUJE** na materiałach promocyjnych.



*Polska  
smakuje*