

ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH IM. KAZIMIERZA WIŁKOMIRSKIEGO W ELBLĄGU

ul. Traugutta 91, 82-300 Elbląg

tel. (055) 611-40-40, fax. (055) 611-41-41

<http://www.elmuzyka.edu.pl>, sekretariat@elmuzyka.edu.pl

PROGRAM WYCHOWAWCZO – PROFILAKTYCZNY

Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych

im. Kazimierza Wiłkomirskiego

w Elblągu

Rok szkolny 2025/2026

Spis treści

1. CZĘŚĆ TEORETYCZNA	3
Preambuła	3
1. Podstawy prawne.....	3
2. Charakterystyka szkoły i środowiska lokalnego	4
3. Charakterystyka środowiska lokalnego.....	4
4. Misja i wizja szkoły artystycznej	5
5. Sylwetka absolwenta szkoły.....	6
6. Wartości ważne dla społeczności szkolnej.....	7
7. Powinności wychowawcze pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych	8
8. Ogólne założenia programu wychowawczo-profilaktycznego	9
9. Uczestnicy i realizatorzy programu wychowawczo-profilaktycznego.....	12
2. CZĘŚĆ PRAKTYCZNA	19
1. Wnioski z realizacji programu wychowawczo-profilaktycznego 2024/2025	19
1. Edukacja prozdrowotna i kształtowanie zachowań służących zdrowiu.....	19
2. Edukacja obywatelska, postawy społeczne i patriotyczne	19
3. Edukacja dla bezpieczeństwa i proobronna	19
4. Wspieranie dobrostanu psychicznego uczniów.....	19
5. Edukacja włączająca i praca z zespołem zróżnicowanym	20
6. Rozwijanie kompetencji cyfrowych i bezpiecznego korzystania z technologii	20
7. Rozwijanie myślenia analitycznego i kompetencji matematyczno-przyrodniczych	20
8. Współpraca ze środowiskiem lokalnym i pracodawcami	20
2. Rekomendacje wychowawczo-profilaktyczne CEA na br. szkolny	21
3. Priorytety Ministerstwa Edukacji Narodowej.....	22
4. Diagnoza potrzeb wychowawczych i profilaktycznych Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych na rok szkolny 2025/2026	22
5. Harmonogram konkretnych zadań do realizacji w br. szkolnym.....	26
6. Plan ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego do wykonania na koniec roku szkolnego	30

1. CZĘŚĆ TEORETYCZNA

Preambuła

Program wychowawczo-profilaktyczny Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu opiera się na przekonaniu, że szkoła jest nie tylko miejscem zdobywania wiedzy i rozwijania umiejętności artystycznych, ale także przestrzenią kształtowania postaw, wartości i tożsamości młodego człowieka.

Wychowanie przez sztukę stanowi wyjątkowe narzędzie wspierania rozwoju emocjonalnego, społecznego i moralnego uczniów. Muzyka uczy wrażliwości, odpowiedzialności, wytrwałości oraz współpracy – wartości, które stanowią fundament dojrzałego funkcjonowania w społeczeństwie.

Celem programu jest wspieranie uczniów w budowaniu poczucia własnej wartości, kształtowaniu postaw prospołecznych oraz radzeniu sobie z wyzwaniami rozwojowymi i współczesnymi zagrożeniami. Realizując działania wychowawcze i profilaktyczne, dążymy do tworzenia bezpiecznego, przyjaznego środowiska sprzyjającego zarówno rozwojowi artystycznemu, jak i osobistemu każdego ucznia.

Program powstał w oparciu o aktualne przepisy prawa oświatowego, w zgodzie z misją szkoły oraz z uwzględnieniem opinii uczniów, rodziców i nauczycieli. Jego realizacja opiera się na współpracy wszystkich członków społeczności szkolnej i instytucji wspierających, z poszanowaniem godności i indywidualności każdego ucznia.

1. Podstawy prawne

Podstawą prawną prowadzenie działalności wychowawczo-profilaktycznej w szkołach artystycznych i bursach szkolnictwa artystycznego, w tym tworzenia i realizowania programów wychowawczo-profilaktycznych jest:

- art. 26 Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jednolity: Dz.U. z 2023 r. poz. 900 z późn. zm.);
- rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (tekst jednolity: Dz.U. z 2020 r. poz.1449);
- ustawa z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu przemocy domowej (tekst jednolity: Dz. U. z 2024 r. poz. 424);
- rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 6 września 2023 r. w sprawie procedury „Niebieskie Karty” oraz wzorów formularzy „Niebieska Karta” (Dz. U. z 2023 r. poz. 1870);
- uchwała nr 205 Rady Ministrów z dnia 9 listopada 2023 r. w sprawie ustanowienia Rządowego Programu Przeciwdziałania Przemocy Domowej na lata 2024-2030 (Monitor Polski z 2023 r. poz. 1232);
- statut ZPSM im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Elblągu;
- priorytety wskazane przez Ministerstwo Edukacji Narodowej na bieżący rok szkolny;
- rekomendacje wychowawczo – profilaktyczne CEA na rok szkolny 2025/26

2. Charakterystyka szkoły i środowiska lokalnego

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu im. Kazimierza Wiłkomirskiego to placówka artystyczna o ugruntowanej tradycji, która od wielu lat kształci młodzież w zakresie edukacji ogólnej i muzycznej. W skład ZPSM w Elblągu wchodzi:

- **Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia** – prowadząca kształcenie ogólne i muzyczne dzieci i młodzieży w cyklu ośmioletnim,
- **Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia** – umożliwiająca rozwój uzdolnień muzycznych na poziomie ponadpodstawowym, maturalnym oraz przygotowanie do studiów artystycznych.
- **Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia** – jej oferta skierowana jest do uczniów innych szkół ogólnokształcących, lub ich absolwentów, którzy pragną rozwijać zainteresowania i talenty muzyczne.

Szkoła oferuje nauczanie w specjalnościach instrumentalnych, rytmiki oraz wokalnych, realizując zarówno ogólnokształcącą podstawę programową, jak i artystyczną, zgodnie z wytycznymi Ministerstwa Edukacji Narodowej i Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Placówka posiada dobrze wyposażoną bazę dydaktyczną, w tym sale instrumentalne, salę koncertową oraz bibliotekę muzyczną. ZPSM w Elblągu organizuje i uczestniczy w licznych wydarzeniach artystycznych – koncertach, konkursach, przesłuchaniach i warsztatach – zarówno na szczeblu lokalnym, jak i ogólnopolskim. Szkoła współpracuje z instytucjami kultury, takimi jak Elbląska Orkiestra Kameralna, Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” oraz szkołami muzycznymi z innych miast.

Kadra pedagogiczna to zespół wykwalifikowanych nauczycieli – artystów i pedagogów – którzy nie tylko przekazują wiedzę i umiejętności, ale również pełnią rolę wychowawczą, wspierając uczniów w ich rozwoju osobistym i społecznym.

Szkoła stwarza warunki do wszechstronnego rozwoju młodych ludzi – nie tylko muzycznego, ale także emocjonalnego, intelektualnego i moralnego – kładąc nacisk na wartości takie jak szacunek, odpowiedzialność, współpraca i wrażliwość artystyczna.

3. Charakterystyka środowiska lokalnego

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych znajduje się w Elblągu, jednym z najstarszych miast w Polsce, położonym w województwie warmińsko-mazurskim. Elbląg to miasto o bogatej historii, zróżnicowanej infrastrukturze edukacyjnej i kulturalnej oraz rozwijającym się życiu społecznym.

Lokalne środowisko charakteryzuje się dużym potencjałem kulturotwórczym. W mieście działają liczne instytucje kultury – w tym Elbląska Orkiestra Kameralna, Biblioteka Elbląska, Galeria El, Miejski Dom Kultury – które aktywnie współpracują ze szkołą muzyczną, tworząc przestrzeń do prezentacji młodych talentów.

Społeczność lokalna jest zróżnicowana pod względem społecznym i ekonomicznym. Występują rodziny o stabilnej sytuacji materialnej i życiowej, ale również takie, które wymagają wsparcia wychowawczego i socjalnego. W związku z tym szkoła prowadzi działania profilaktyczne i wychowawcze, odpowiadając na zdiagnozowane potrzeby uczniów i ich rodzin.

Uczniowie ZPSM w Elblągu pochodzą nie tylko z samego Elbląga, ale również z okolicznych miejscowości – dojeżdżając z różnych regionów województwa, a także z województw sąsiadujących. Wielu z nich łączy naukę muzyki z obowiązkami szkolnymi w innych placówkach, co wymaga od nich dużej samodyscypliny, zaangażowania i wsparcia ze strony szkoły oraz rodziny.

Szkoła podejmuje szereg inicjatyw służących integracji ze środowiskiem lokalnym – organizuje koncerty edukacyjne, wydarzenia otwarte, współpracuje z przedszkolami, szkołami ogólnokształcącymi i instytucjami pozarządowymi. W ten sposób nie tylko promuje kulturę muzyczną, ale również kształtuje w uczniach postawy obywatelskie i społeczne.

4. Misja i wizja szkoły artystycznej

Misja ZPSM w Elblągu

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu to szkoła, której misją jest wszechstronny rozwój młodego człowieka poprzez edukację muzyczną na najwyższym poziomie. Kształcimy uczniów w duchu szacunku do sztuki, tradycji i wartości kulturowych, rozwijając ich talenty, wrażliwość artystyczną oraz kompetencje społeczne.

Naszym celem jest nie tylko przygotowanie przyszłych muzyków, ale również świadomych, otwartych i odpowiedzialnych obywateli, którzy potrafią twórczo funkcjonować w dynamicznie zmieniającym się świecie.

Poprzez indywidualne podejście do ucznia, wspieranie jego potencjału i wrażliwości, budujemy środowisko przyjazne, bezpieczne i sprzyjające rozwojowi osobistemu oraz artystycznemu.

Wizja ZPSM w Elblągu

Chcemy być nowoczesną szkołą muzyczną, która łączy wysoką jakość kształcenia artystycznego z troską o dobrostan uczniów, ich rozwój osobisty i społeczny.

Dążymy do tego, aby nasi absolwenci byli nie tylko dobrze przygotowani do dalszego kształcenia muzycznego, ale także kreatywni, empatyczni i zaangażowani społecznie.

Wizją naszej szkoły jest tworzenie przestrzeni, w której uczniowie:

- rozwijają pasję do muzyki i sztuki,
- uczą się odpowiedzialności, współpracy i samodzielności,
- doświadczają sukcesu i uczą się radzenia sobie z wyzwaniami,
- budują swoją tożsamość i poczucie wartości poprzez kontakt ze sztuką.

Dążymy do ciągłego rozwoju, otwarcia na nowe metody pracy dydaktycznej i wychowawczej, współpracy z instytucjami kultury i środowiskiem lokalnym. Pragniemy być szkołą, która inspirowe, wspiera i kształtuje przyszłych artystów oraz świadomych odbiorców kultury.

5. Sylwetka absolwenta szkoły

Absolwent Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu to młody człowiek o ukształtowanej wrażliwości artystycznej, przygotowany do kontynuowania edukacji muzycznej na wyższym poziomie lub do świadomego uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym.

W trakcie edukacji rozwijał swoje zdolności muzyczne, umiejętności techniczne, wiedzę teoretyczną oraz postawy niezbędne do dalszego rozwoju osobistego i artystycznego.

Absolwent ZPSM w Elblągu:

W obszarze artystycznym:

- posiada gruntowne przygotowanie w zakresie gry na instrumencie głównym lub śpiewu i rytmiki (w zależności od specjalności),
- zna podstawy teorii muzyki, historii muzyki oraz zasad kształcenia słuchu,
- potrafi analizować i interpretować dzieła muzyczne,
- wykazuje się umiejętnością pracy indywidualnej i zespołowej (np. w zespołach kameralnych, orkiestrze, chórze),
- uczestniczy w życiu artystycznym szkoły i środowiska lokalnego.

W obszarze poznawczym i emocjonalnym:

- potrafi podejmować świadome i odpowiedzialne decyzje dotyczące swojej drogi edukacyjnej i artystycznej,
- cechuje się samodyscypliną, systematycznością i zaangażowaniem w pracę twórczą,
- potrafi radzić sobie ze stresem, występami publicznymi i oceną zewnętrzną,
- rozwija własną tożsamość artystyczną i kreatywność.
- W obszarze społecznym i wychowawczym:
 - szanuje innych ludzi, jest otwarty na współpracę i dialog,
 - wykazuje postawy prospołeczne, wrażliwość na potrzeby innych,
 - zna i stosuje zasady kultury osobistej oraz etyki pracy artysty,
 - jest świadomym uczestnikiem życia kulturalnego i obywatelskiego,
 - dba o rozwój osobisty, zdrowie psychiczne i fizyczne, potrafi rozpoznawać zagrożenia i świadomie im przeciwdziałać.

Absolwent ZPSM w Elblągu to nie tylko młody artysta, ale również wrażliwy, odpowiedzialny i aktywny członek społeczeństwa, przygotowany do dalszego rozwoju w świecie sztuki lub w innych dziedzinach życia.

6. Wartości ważne dla społeczności szkolnej

Społeczność Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu tworzą uczniowie, nauczyciele, rodzice oraz pracownicy szkoły. Wspólnie budujemy środowisko, w którym panują zasady wzajemnego szacunku, odpowiedzialności i wrażliwości.

Nasze działania edukacyjne, wychowawcze i artystyczne opierają się na poniższych wartościach:

Wrażliwość artystyczna

Rozwijamy u uczniów zdolność odczuwania, rozumienia i wyrażania emocji poprzez muzykę. Sztuka uczy nas empatii, refleksji i głębszego spojrzenia na świat.

Szacunek

Traktujemy z godnością każdego człowieka – niezależnie od wieku, poglądów czy pochodzenia. Szanujemy indywidualność uczniów i nauczycieli, ich talenty, tempo rozwoju i różnice w możliwościach.

Odpowiedzialność

Uczymy systematyczności, zaangażowania i odpowiedzialności za własny rozwój. Budujemy postawy uczciwości i rzetelności – zarówno w pracy artystycznej, jak i w relacjach z innymi.

Współpraca

Wspieramy kulturę dialogu i współdziałania – w zespołach muzycznych, klasach, podczas projektów artystycznych i w codziennej pracy szkoły. Uczymy się działać razem i wspólnie osiągać cele.

Rozwój osobisty

Dbamy o harmonijny rozwój – intelektualny, emocjonalny, społeczny i fizyczny. Wspieramy uczniów w odkrywaniu i rozwijaniu ich pasji oraz budowaniu poczucia własnej wartości.

Bezpieczeństwo i zaufanie

Tworzymy atmosferę, w której każdy może czuć się bezpiecznie, wyrażać siebie i szukać pomocy, jeśli jej potrzebuje. Ufamy sobie nawzajem i dbamy o dobre relacje w szkole.

Kultura osobista i estetyka

Promujemy kulturę języka, zachowania oraz dbałość o estetykę otoczenia. Uczymy, że piękno i harmonia są nie tylko domeną sztuki, ale też codziennego życia.

Te wartości są fundamentem wszelkich działań dydaktycznych i wychowawczych szkoły. Ich realizacja pozwala nie tylko rozwijać młodych artystów, ale także wychowywać ludzi wrażliwych, odpowiedzialnych i zaangażowanych społecznie.

7. Powinności wychowawcze pracowników pedagogicznych i niepedagogicznych

Szkoła jest nie tylko miejscem przekazywania wiedzy i rozwijania umiejętności artystycznych, ale również środowiskiem kształtowania postaw, wartości i norm społecznych. Dlatego też **każdy pracownik szkoły – zarówno pedagogiczny, jak i niepedagogiczny – pełni ważną rolę wychowawczą**, niezależnie od zakresu swoich obowiązków.

1. Pracownicy pedagogiczni (nauczyciele, pedagodzy, psycholog, bibliotekarze):

Pedagodzy są świadomi, że proces wychowawczy odbywa się równolegle do nauczania i nie ogranicza się jedynie do zajęć dydaktycznych.

Do ich powinności wychowawczych należy m.in.:

- kształtowanie u uczniów postaw opartych na szacunku, odpowiedzialności, uczciwości i wrażliwości społecznej,
- wspieranie uczniów w rozwoju osobistym, społecznym i emocjonalnym,
- reagowanie na przejawy agresji, dyskryminacji, wykluczenia czy innych niepożądanych zachowań,
- budowanie atmosfery bezpieczeństwa, zaufania i współpracy w klasie i w szkole,
- indywidualne podejście do uczniów – z uwzględnieniem ich możliwości, potrzeb i sytuacji rodzinnej,
- współpraca z rodzicami i opiekunami w celu zapewnienia spójności oddziaływań wychowawczych,
- wspieranie uczniów w radzeniu sobie ze stresem, porażkami, trudnościami emocjonalnymi i edukacyjnymi,
- promowanie wartości płynących z obcowania ze sztuką oraz kształtowanie postawy świadomego odbiorcy i twórcy kultury.

2. Pracownicy niepedagogiczni (administracja i obsługa szkoły):

Chociaż nie prowadzą oni bezpośrednich działań edukacyjnych, odgrywają ważną rolę w codziennym funkcjonowaniu szkoły i mają wpływ na klimat wychowawczy placówki.

Ich podstawowe obowiązki wychowawcze obejmują:

- dbanie o kulturę osobistą, życzliwość i uprzejmość w kontaktach z uczniami,
- kształtowanie poczucia bezpieczeństwa uczniów poprzez reagowanie na niewłaściwe zachowania oraz zgłaszanie ich nauczycielom lub dyrekcji,
- wspieranie działań wychowawczych szkoły poprzez modelowanie właściwych postaw (punktualność, sumienność, dbałość o porządek),

- bycie uważnym i odpowiedzialnym członkiem społeczności szkolnej, gotowym do współpracy z nauczycielami i wychowawcami,
- dbanie o estetykę i bezpieczeństwo przestrzeni szkolnej, co wpływa na komfort pracy i nauki uczniów.

Wszyscy pracownicy szkoły współtworzą jej klimat wychowawczy i ponoszą współodpowiedzialność za bezpieczeństwo, dobrostan i rozwój młodzieży. Tylko poprzez **wspólne, spójne i konsekwentne działania wychowawcze** możliwe jest skuteczne wspieranie uczniów w ich drodze do dojrzałości, samodzielności i odpowiedzialności.

8. Ogólne założenia programu wychowawczo-profilaktycznego

Działalność wychowawcza w szkole i placówce polega na prowadzeniu działań z zakresu promocji zdrowia oraz wspomaganiu ucznia i wychowanka w jego rozwoju ukierunkowanym na osiągnięcie pełnej dojrzałości w sferze: 1) fizycznej – ukierunkowanej na zdobycie przez ucznia i wychowanka wiedzy i umiejętności pozwalających na prowadzenie zdrowego stylu życia i podejmowanie zachowań prozdrowotnych, 2) psychicznej – ukierunkowanej na zbudowanie równowagi i harmonii psychicznej, osiągnięcie właściwego stosunku do świata, poczucia siły, chęci do życia i witalności, ukształtowanie postaw sprzyjających rozwijaniu własnego potencjału, kształtowanie środowiska sprzyjającego rozwojowi uczniów, zdrowiu i dobrej kondycji psychicznej, poszerzanie kompetencji i świadomości znaczenia wsparcia w sytuacji kryzysowej osób z najbliższego otoczenia uczniów (rodziców, nauczycieli i wychowawców, specjalistów w zakresie pomocy psychologiczno-pedagogicznej, rówieśników), 3) społecznej – ukierunkowanej na kształtowanie postawy otwartości w życiu społecznym, opartej na umiejętności samodzielnej analizy wzorów i norm społecznych oraz dokonywania wyborów, a także doskonaleniu umiejętności wypełniania ról społecznych, kreowanie postaw prospołecznych w sytuacji kryzysowej, 4) aksjologicznej – ukierunkowanej na zdobycie konstruktywnego i stabilnego systemu wartości, w tym docenienie znaczenia zdrowia oraz poczucia sensu istnienia, rozwijanie poczucia odpowiedzialności społecznej w sytuacjach kryzysowych zagrażających całemu społeczeństwu.

Działalność wychowawcza obejmuje w szczególności:

- 1) współdziałanie całej społeczności szkoły na rzecz kształtowania i rozwijania u uczniów wiedzy, umiejętności i postaw określonych w sylwetce absolwenta,
- 2) kształtowanie hierarchii systemu wartości, w którym zdrowie i odpowiedzialność za własny rozwój należą do jednych z najważniejszych wartości w życiu, a decyzje w tym zakresie podejmowane są w poczuciu odpowiedzialności za siebie i innych,
- 3) współpracę z rodzicami lub opiekunami uczniów w celu budowania spójnego systemu wartości oraz kształtowania postaw prozdrowotnych i promowania zdrowego stylu życia oraz zachowań proekologicznych,
- 4) wzmacnianie wśród uczniów i wychowanków poczucia własnej wartości i sprawczości,
- 5) wzmacnianie wśród uczniów i wychowanków więzi ze szkołą oraz społecznością lokalną,

- 6) kształtowanie przyjaznego klimatu w szkole lub placówce, budowanie prawidłowych relacji rówieśniczych oraz relacji uczniów i nauczycieli, wychowanków i wychowawców, a także nauczycieli, wychowawców i rodziców lub opiekunów, w tym wzmacnianie więzi z rówieśnikami oraz nauczycielami i wychowawcami,
- 7) doskonalenie umiejętności nauczycieli i wychowawców w zakresie budowania podmiotowych relacji z uczniami oraz ich rodzicami lub opiekunami oraz warsztatowej pracy z grupą uczniów,
- 8) wzmacnianie kompetencji wychowawczych nauczycieli i wychowawców oraz rodziców lub opiekunów,
- 9) kształtowanie u uczniów postaw prospołecznych, w tym poprzez możliwość udziału w działaniach z zakresu wolontariatu, sprzyjających aktywnemu uczestnictwu uczniów w życiu społecznym,
- 10) przygotowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w kulturze i sztuce narodowej i światowej,
- 11) wspieranie edukacji rówieśniczej i programów rówieśniczych mających na celu modelowanie postaw prozdrowotnych i prospołecznych
- 12) wykształcenie u uczniów, nauczycieli i rodziców postrzegania sytuacji kryzysowych jako szansy na „zmianę” mogącą przynieść trwałe wartości, np. umiejętność zapobiegania bezradności będącej początkiem pogorszenia kondycji psychicznej człowieka i jej negatywnych skutków
- 13) kształtowanie u uczniów postaw proekologicznych. Działalność edukacyjna w szkole polega na stałym poszerzaniu i ugruntowywaniu wiedzy i umiejętności u uczniów i wychowanków, ich rodziców lub opiekunów, nauczycieli i wychowawców z zakresu promocji zdrowia i zdrowego stylu życia.

Działalność edukacyjna obejmuje w szczególności:

- 1) poszerzenie wiedzy rodziców lub opiekunów, nauczycieli i wychowawców na temat prawidłowości rozwoju i zaburzeń zdrowia psychicznego dzieci i młodzieży, rozpoznawania wczesnych objawów używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych, a także suplementów diet i leków w celach innych niż medyczne oraz postępowania w tego typu przypadkach,
- 2) budowanie wiedzy uczniów na temat możliwych form i uwarunkowań korzystania z profesjonalnego wsparcia psychologicznego, zarówno w szkole, jak i poza szkołą, z uwzględnieniem potrzeby budowania i wzmacniania klimatu zaufania dzieci i młodzieży do działań specjalistów,
- 3) doskonalenie kompetencji nauczycieli, wychowawców, rodziców w zakresie profilaktyki oraz rozpoznawania wczesnych symptomów depresji u dzieci i starszej młodzieży,
- 4) poszerzanie wiedzy uczniów, nauczycieli, rodziców na temat wpływu sytuacji kryzysowej na funkcjonowanie każdego człowieka oraz możliwości uzyskania pomocy w szkole i poza szkołą,
- 5) kształtowanie u uczniów umiejętności życiowych, w szczególności samokontroli, radzenia sobie ze stresem, rozpoznawania i wyrażania własnych emocji,

- 6) podnoszenie świadomości oraz poziomu wiedzy o bezpiecznym i higienicznym używaniu mediów cyfrowych, w tym właściwych reakcji na zjawisko cyberprzemocy rozwijanie u uczniów wiedzy z zakresu ochrony środowiska i klimatu,
- 7) kształtowanie krytycznego myślenia i wspomaganie uczniów i wychowanków w konstruktywnym podejmowaniu decyzji w sytuacjach trudnych, zagrażających prawidłowemu rozwojowi i zdrowemu życiu,
- 8) prowadzenie wewnątrzszkolnego doskonalenia kompetencji nauczycieli i wychowawców w zakresie rozpoznawania wczesnych objawów używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych, oraz podejmowania szkolnej interwencji profilaktycznej,
- 9) doskonalenie kompetencji nauczycieli i wychowawców w zakresie profilaktyki używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych, norm rozwojowych i zaburzeń zdrowia psychicznego wieku rozwojowego,

Działalność informacyjna w szkole polega na dostarczaniu rzetelnych i aktualnych informacji, dostosowanych do wieku oraz możliwości psychofizycznych odbiorców, na temat zagrożeń i rozwiązywania problemów związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych, wpływu niskiego poziomu kondycji psychicznej na funkcjonowanie w życiu, skierowanych do uczniów oraz ich rodziców lub opiekunów, a także nauczycieli i wychowawców oraz innych pracowników szkoły.

Działalność informacyjna obejmuje w szczególności:

- 1) dostarczenie aktualnych informacji nauczycielom, wychowawcom i rodzicom lub opiekunom na temat skutecznych sposobów prowadzenia działań wychowawczych i profilaktycznych związanych z przeciwdziałaniem używaniu środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych i innych zagrożeń cywilizacyjnych, w tym cyfrowych,
- 2) udostępnienie informacji o ofercie pomocy specjalistycznej dla uczniów i wychowanków, ich rodziców lub opiekunów w przypadku używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych,
- 3) udostępnienie informacji o ofercie pomocy specjalistycznej dla uczniów i wychowanków, ich rodziców lub opiekunów w przypadku obniżonej kondycji psychicznej, depresji, innych problemów psychologicznych i psychiatrycznych,
- 4) przekazanie informacji uczniom i wychowankom, ich rodzicom lub opiekunom oraz nauczycielom i wychowawcom na temat konsekwencji prawnych związanych z naruszeniem przepisów ustawy z 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii,
- 5) informowanie uczniów i wychowanków oraz ich rodziców lub opiekunów o obowiązujących procedurach postępowania nauczycieli i wychowawców oraz o metodach współpracy szkół i placówek z Policją w sytuacjach zagrożenia narkomanią.

Działalność profilaktyczna w szkole polega na realizowaniu działań z zakresu profilaktyki uniwersalnej, selektywnej i wskazującej.

Działalność profilaktyczna obejmuje:

- wspieranie wszystkich uczniów i wychowanków w prawidłowym rozwoju i zdrowym stylu życia oraz podejmowanie działań, których celem jest ograniczanie zachowań ryzykownych niezależnie od poziomu ryzyka używania przez nich środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych,
- wspieranie uczniów i wychowanków, którzy ze względu na swoją sytuację rodzinną, środowiskową lub uwarunkowania biologiczne są w wyższym stopniu narażeni na ryzyko zachowań ryzykownych,
- wspieranie uczniów i wychowanków, u których rozpoznano wczesne objawy używania środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych lub występowania innych zachowań ryzykownych, które nie zostały zdiagnozowane jako zaburzenia lub choroby wymagające leczenia,
- wspieranie uczniów i wychowanków, u których rozpoznano objawy depresji lub obniżenia kondycji psychicznej, a także prowadzenie działań profilaktycznych wobec wszystkich uczniów szkoły, Działania te obejmują w szczególności:
 - a. realizowanie wśród uczniów i wychowanków oraz ich rodziców lub opiekunów programów profilaktycznych i promocji zdrowia psychicznego dostosowanych do potrzeb indywidualnych i grupowych oraz realizowanych celów profilaktycznych,
 - b. przygotowanie oferty zajęć rozwijających zainteresowania i uzdolnienia, jako alternatywnej pozytywnej formy działalności zaspakajającej ważne potrzeby, w szczególności potrzebę podniesienia samooceny, sukcesu, przynależności i satysfakcji życiowej,
 - c. kształtowanie i wzmacnianie norm przeciwnych używaniu środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych przez uczniów, a także norm przeciwnych podejmowaniu innych zachowań ryzykownych,
 - d. poszerzenie kompetencji osób oddziałujących na uczniów (nauczycieli, rodziców, wychowawców, specjalistów) w zakresie wczesnego rozpoznawania objawów depresji,
 - e. doskonalenie zawodowe nauczycieli i wychowawców w zakresie realizacji szkolnej interwencji profilaktycznej w przypadku podejmowania przez uczniów i wychowanków zachowań ryzykownych,
 - f. włączanie, w razie potrzeby, w indywidualny program edukacyjno-terapeutyczny, o którym mowa w art. 127 ust. 3 ustawy Prawo oświatowe, działań z zakresu przeciwdziałania używaniu środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych,
 - g. wzmacnianie kompetencji rodzicielskich związanych z rozpoznawaniem przejawów kryzysu psychicznego, sięganiem po właściwą pomoc, udzielaniem adekwatnego wsparcia dzieciom oraz radzeniem sobie z rodzicielskim poczuciem winy i wstydu.

9. Uczestnicy i realizatorzy programu wychowawczo-profilaktycznego.

Struktura oddziaływań wychowawczych

1. Dyrektor szkoły:

- stwarza warunki dla realizacji procesu wychowawczego w szkole,
- sprawuje opiekę nad uczniami oraz stwarza warunki harmonijnego rozwoju psychofizycznego poprzez aktywne działania prozdrowotne, dba o prawidłowy poziom pracy wychowawczej i opiekuńczej szkoły,
- inspiruje nauczycieli do poprawy istniejących lub wdrożenia nowych rozwiązań w procesie kształcenia, przy zastosowaniu innowacyjnych działań programowych, organizacyjnych lub metodycznych, których celem jest rozwijanie kompetencji uczniów,
- stwarza warunki do działania w szkole lub placówce: wolontariuszy, stowarzyszeń i innych organizacji, w szczególności organizacji harcerskich, których celem statutowym jest działalność wychowawcza lub rozszerzanie i wzbogacanie form działalności dydaktycznej, wychowawczej, opiekuńczej i innowacyjnej szkoły,
- współpracuje z zespołem wychowawców, pedagogiem, psychologiem szkolnym oraz Samorządem Uczniowskim, wspomaga nauczycieli w realizacji zadań,
- czuwa nad realizowaniem przez uczniów obowiązku szkolnego,
- nadzoruje zgodność działania szkoły ze statutem, w tym dba o przestrzeganie zasad oceniania, praw uczniów, kompetencji organów szkoły,
- motywuje nauczycieli i specjalistów do opracowania modelu wsparcia i pomocy uczniom przeżywającym trudności psychiczne,
- stwarza warunki do poszukiwania optymalnych rozwiązań w zakresie budowania systemu działań wspierających kondycję psychiczną uczniów,
- inspiruje wszystkie grupy społeczności szkolnej do budowania dobrych wzajemnych relacji w środowisku szkolnym jako czynnika zwiększającego skuteczność i efektywność udzielanego wsparcia,
- dostosowuje ofertę zajęć pozalekcyjnych do oczekiwań uczniów w celu stworzenia warunków do realizacji pasji, udziału z zajęciach sportowych, kontaktu z przyrodą a także kontaktu bezpośredniego uczniów ze sobą, z zachowaniem zasad sanitarnych,
- dokonuje analizy obciążeń nauczycieli, wychowawców i pedagogów czynnościami formalnymi (np. prowadzeniem dokumentacji uzupełniającej, sprawozdań, itp.), w miarę możliwości redukuje ich ilość, analizuje dotychczasowe procedury i regulaminy, aby odciążyć kadrę na rzecz warunków do nawiązywania indywidualnych relacji z uczniami i czuwa nad intensyfikowaniem współpracy nauczycieli i wychowawców z pedagogiem, pedagogiem specjalnym i psychologiem szkolnym oraz pracownikami poradni psychologiczno-pedagogicznych w celu szybkiego i skutecznego reagowania na zaobserwowane problemy uczniów,
- czuwa nad wykonywaniem zadań przez specjalistów szkoły – pedagoga, pedagoga specjalnego, psychologa i innych specjalistów – powinni aktywnie włączać się do bezpośredniej pracy profilaktycznej i bezpośredniego wsparcia uczniów i rodziców, służyć doradztwem dla nauczycieli, wspierać ich w identyfikowaniu problemów uczniów i prowadzeniu z uczniami zajęć wspierających, integracyjnych, profilaktycznych,
- inicjuje utworzenie systemu wsparcia nauczycieli, wychowawców, innych psychologów czy pedagogów, którym trudno jest wspierać uczniów z uwagi na to, że sami przeżywają stan silnego, przemęczenia lub przechodzą inny kryzys psychiczny
- nadzoruje realizację Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego.

2. Rada pedagogiczna:

- uczestniczy w diagnozowaniu pracy wychowawczej szkoły i potrzeb w zakresie działań profilaktycznych, w tym w zakresie działań wspierających kondycję psychiczną uczniów po okresie długotrwałej nauki zdalnej i izolacji od bezpośrednich kontaktów z rówieśnikami,
- dostosowuje wymagania związane z realizacją podstawy programowej do zmniejszonej efektywności kształcenia wynikającej z osłabionej kondycji psychicznej uczniów oraz niższej efektywności zdalnego nauczania, dokonuje wyboru programów profilaktycznych wspierających uczniów psychicznie i uczących umiejętności radzenia sobie z wyzwaniami oraz adaptacji do zmieniających się warunków nauki,
- opracowuje projekt programu wychowawczo-profilaktycznego i uchwala go w porozumieniu z Radą rodziców,
- opracowuje i zatwierdza dokumenty i procedury postępowania nauczycieli w sytuacjach zagrożenia młodzieży demoralizacją i przestępczością oraz depresją,
- uczestniczy w realizacji Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego,
- uczestniczy w ewaluacji Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego.

3. Nauczyciele:

- współpracują z wychowawcami klas, innymi nauczycielami, pedagogiem, psychologiem, innymi specjalistami w zakresie realizacji zadań wychowawczych i profilaktycznych, uczestniczą w realizacji Szkolnego Programu Wychowawczo-Profilaktycznego,
- reagują na obecność w szkole osób obcych, które swoim zachowaniem stwarzają zagrożenie dla ucznia,
- reagują na przejawy depresji, agresji, niedostosowania społecznego i uzależnień uczniów,
- zapewniają atmosferę współpracy, zaufania, otwartości, wzajemnego wspomagania,
- kształcą i wychowują dzieci w duchu patriotyzmu i demokracji,
- rozmawiają z uczniami i rodzicami o zachowaniu i frekwencji oraz postępach w nauce na swoich zajęciach,
- wspierają zainteresowania, pasje i rozwój osobowy ucznia,

4. Wychowawcy klas:

- diagnozują sytuację wychowawczą w klasie, zapewniają atmosferę współpracy, zaufania, otwartości, wzajemnego wspomagania,
- rozpoznają indywidualne potrzeby rozwojowe uczniów, w tym czynników chroniących i czynników ryzyka, ze szczególnym uwzględnieniem zagrożeń związanych z używaniem substancji psychotropowych, środków zastępczych oraz nowych substancji psychoaktywnych,
- na podstawie dokonanego rozpoznania oraz celów i zadań określonych w Szkolnym Programie Wychowawczo-Profilaktycznym opracowują plan pracy wychowawczej dla klasy na dany rok szkolny, uwzględniając specyfikę funkcjonowania zespołu klasowego i potrzeby uczniów,
- przygotowują sprawozdanie z realizacji planu pracy wychowawczej i wnioski do dalszej pracy,

- zapoznają uczniów swoich klas i ich rodziców z prawem wewnątrzszkolnym i obowiązującymi zwyczajami, tradycjami szkoły,
- są członkami zespołu wychowawców i wykonują zadania zlecone przez przewodniczącego zespołu,
- oceniają zachowanie uczniów swojej klasy, zgodnie z obowiązującymi w szkole procedurami – uwzględniają trudności w funkcjonowaniu uczniów w szkole wynikające z obniżonego poczucia własnej wartości i poczucia sprawczości,
- współpracują z innymi nauczycielami uczącymi w klasie, rodzicami uczniów, pedagogiem szkolnym oraz specjalistami pracującymi z uczniami o specjalnych potrzebach,
- wspierają uczniów potrzebujących pomocy, znajdujących się w trudnej sytuacji,
- rozpoznają oczekiwania swoich uczniów i ich rodziców,
- dbają o dobre relacje uczniów w klasie, utrzymywanie kontaktów rówieśniczych, rozwijanie wzajemnej pomocy i współpracy grupowej,
- podejmują działania profilaktyczne w celu przeciwdziałania niewłaściwym zachowaniom podopiecznych,
- współpracują z sądem, policją, innymi osobami i instytucjami działającymi na rzecz dzieci i młodzieży,
- podejmują działania w zakresie poszerzania własnych kompetencji wychowawczych.

5. **Zespół wychowawców:**

- opracowuje projekty procedur postępowania w sytuacjach zagrożenia młodzieży demoralizacją i przestępczością, zasad współpracy z instytucjami i osobami działającymi na rzecz uczniów, propozycje modyfikacji zasady usprawiedliwiania nieobecności, karania, nagradzania, wystawiania ocen zachowania i innych,
- analizuje i rozwiązuje bieżące problemy wychowawcze, promuje metodę pozytywnego dyscyplinowania uczniów,
- ustala potrzeby w zakresie doskonalenia umiejętności wychowawczych nauczycieli, w tym rozpoczynających pracę w roli wychowawcy,
- przygotowuje analizy i sprawozdania w zakresie działalności wychowawczej i profilaktycznej szkoły,
- uczestniczy w poszukiwaniu nowych rozwiązań na rzecz budowania szkolnego systemu ochrony zdrowia psychicznego uczniów,
- inne, wynikające ze specyfiki potrzeb szkoły.

6. **Pedagog szkolny i psycholog:**

Do zadań pedagoga i psychologa w szkole i należy w szczególności:

- 1) prowadzenie badań i działań diagnostycznych uczniów, w tym diagnozowanie indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych uczniów w celu określenia mocnych stron, predyspozycji, zainteresowań i uzdolnień uczniów oraz przyczyn niepowodzeń edukacyjnych lub trudności w funkcjonowaniu uczniów, w tym barier i ograniczeń utrudniających funkcjonowanie ucznia i jego uczestnictwo w życiu szkoły;

- 2) diagnozowanie sytuacji wychowawczych w szkole lub w celu rozwiązywania problemów wychowawczych stanowiących barierę i ograniczających aktywne i pełne uczestnictwo ucznia w życiu szkoły;
- 3) udzielanie uczniom pomocy psychologiczno-pedagogicznej w formach odpowiednich do rozpoznanych potrzeb;
- 4) podejmowanie działań z zakresu profilaktyki uzależnień i innych problemów dzieci i młodzieży;
- 5) minimalizowanie skutków zaburzeń rozwojowych, zapobieganie zaburzeniom zachowania oraz inicjowanie różnych form pomocy w środowisku przedszkolnym, szkolnym i pozaszkolnym uczniów;
- 6) inicjowanie i prowadzenie działań mediacyjnych i interwencyjnych w sytuacjach kryzysowych;
- 7) pomoc rodzicom i nauczycielom w rozpoznawaniu i rozwijaniu indywidualnych możliwości, predyspozycji i uzdolnień uczniów;
- 8) wspieranie nauczycieli, wychowawców grup wychowawczych i innych specjalistów:
 - a) rozpoznawaniu indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych uczniów w celu określenia mocnych stron, predyspozycji, zainteresowań i uzdolnień uczniów oraz przyczyn niepowodzeń edukacyjnych lub trudności w funkcjonowaniu uczniów, w tym barier i ograniczeń utrudniających funkcjonowanie ucznia i jego uczestnictwo w życiu, szkoły,
 - b) udzielaniu pomocy psychologiczno-pedagogicznej.

7. Pedagog specjalny:

- 1) współpraca z nauczycielami, wychowawcami grup wychowawczych lub innymi specjalistami, rodzicami oraz uczniami w:
 - a) rekomendowaniu dyrektorowi przedszkola, szkoły lub placówki do realizacji działań w zakresie zapewnienia aktywnego i pełnego uczestnictwa uczniów w życiu przedszkola, szkoły i placówki oraz dostępności, o której mowa w ustawie z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami,
 - b) prowadzeniu badań i działań diagnostycznych związanych z rozpoznawaniem indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych uczniów w celu określenia mocnych stron, predyspozycji, zainteresowań i uzdolnień uczniów oraz przyczyn niepowodzeń edukacyjnych lub trudności w funkcjonowaniu uczniów, w tym barier i ograniczeń utrudniających funkcjonowanie ucznia i jego uczestnictwo w życiu przedszkola, szkoły i placówki,
 - c) rozwiązywaniu problemów dydaktycznych i wychowawczych uczniów,
 - d) określaniu niezbędnych do nauki warunków, sprzętu specjalistycznego i środków dydaktycznych, w tym wykorzystujących technologie informacyjno-komunikacyjne, odpowiednich ze względu na indywidualne potrzeby rozwojowe i edukacyjne oraz możliwości psychofizyczne ucznia;
- 2) współpraca z zespołem, o którym mowa w przepisach wydanych na podstawie art. 127 ust. 19 pkt 2 ustawy, w zakresie opracowania i realizacji indywidualnego programu edukacyjno-terapeutycznego ucznia posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego, w tym zapewnienia mu pomocy psychologiczno-pedagogicznej;

- 3) wspieranie nauczycieli, wychowawców grup wychowawczych i innych specjalistów w:
 - a) rozpoznawaniu przyczyn niepowodzeń edukacyjnych uczniów lub trudności w ich funkcjonowaniu, w tym barier i ograniczeń utrudniających funkcjonowanie ucznia i jego uczestnictwo w życiu przedszkola, szkoły lub placówki,
 - b) udzielaniu pomocy psychologiczno-pedagogicznej w bezpośredniej pracy z uczniem,
 - c) dostosowaniu sposobów i metod pracy do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych ucznia oraz jego możliwości psychofizycznych,
 - d) doborze metod, form kształcenia i środków dydaktycznych do potrzeb uczniów;
- 4) udzielanie pomocy psychologiczno-pedagogicznej uczniom, rodzicom uczniów i nauczycielom;
- 5) współpraca, w zależności od potrzeb, z innymi podmiotami, o których mowa w § 4 ust. 3 oraz w § 5;
- 6) przedstawianie radzie pedagogicznej propozycji w zakresie doskonalenia zawodowego nauczycieli przedszkola, szkoły lub placówki w zakresie zadań określonych w pkt 1-5.

8. Rodzice:

- współtworzą Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny.
- uczestniczą w diagnozowaniu pracy wychowawczej szkoły,
- uczestniczą w poszukiwaniu nowych rozwiązań na rzecz budowania szkolnego systemu ochrony zdrowia psychicznego uczniów uczestniczą w wywiadówkach organizowanych przez szkołę,
- zasięgają informacji na temat swoich dzieci w szkole,
- współpracują z wychowawcą klasy i innymi nauczycielami uczącymi w klasie,
- dbają o właściwą formę spędzania czasu wolnego przez uczniów,
- Rada Rodziców – uchwała w porozumieniu z Radą Pedagogiczną Szkolny Program Wychowawczo-Profilaktyczny.

9. Samorząd uczniowski:

- jest inspiratorem i organizatorem życia kulturalnego uczniów szkoły, działalności oświatowej, sportowej oraz rozrywkowej zgodnie z własnymi potrzebami i możliwościami organizacyjnymi w porozumieniu z dyrektorem,
- uczestniczy w diagnozowaniu sytuacji wychowawczej szkoły,
- uczestniczy w poszukiwaniu nowych rozwiązań na rzecz budowania szkolnego systemu ochrony zdrowia psychicznego uczniów,
- współpracuje z Zespołem Wychowawców i Radą Pedagogiczną,
- prowadzi akcje pomocy dla potrzebujących kolegów,
- reprezentuje postawy i potrzeby środowiska uczniowskiego,

- propaguje ideę samorządności oraz wychowania w demokracji,
- dba o dobre imię i honor szkoły oraz wzbogaca jej tradycję,
- może podejmować działania z zakresu wolontariatu.

2. CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

1. Wnioski z realizacji programu wychowawczo-profilaktycznego 2024/2025

1. Edukacja prozdrowotna i kształtowanie zachowań służących zdrowiu

- Uczniowie coraz częściej wykazują świadomość potrzeby dbałości o zdrowie fizyczne i psychiczne.
- Zajęcia z zakresu aktywności ruchowej oraz akcje promujące zdrowy styl życia (np. dni sportu, kampanie zdrowotne) cieszyły się dużym zainteresowaniem.
- Wzrosła liczba uczniów uczestniczących w zajęciach pozalekcyjnych o charakterze sportowym.
- Programy nauki udzielania pierwszej pomocy zwiększyły poczucie bezpieczeństwa wśród uczniów – większość potrafi rozpoznać sytuację zagrożenia i zna podstawowe zasady reagowania.
- W dalszym ciągu potrzebne jest systematyczne utrwalanie nawyków prozdrowotnych oraz większe zaangażowanie rodziców w działania profilaktyczne.

2. Edukacja obywatelska, postawy społeczne i patriotyczne

- Uczniowie aktywnie uczestniczyli w działaniach o charakterze patriotycznym i regionalnym (uroczystości państwowe, projekty lokalne, wolontariat).
- Zwiększyła się świadomość odpowiedzialności za dobro wspólne oraz znaczenia pracy na rzecz społeczności lokalnej.
- Projekty z zakresu edukacji obywatelskiej sprzyjały rozwijaniu umiejętności współpracy i komunikacji.
- Wskazana jest dalsza praca nad pogłębianiem znajomości historii regionu i kształtowaniem postawy szacunku wobec tradycji i symboli narodowych.

3. Edukacja dla bezpieczeństwa i proobronna

- Zrealizowano cykl zajęć dotyczących bezpieczeństwa w ruchu drogowym, w szkole oraz w sytuacjach kryzysowych.
- Uczniowie poznali podstawowe zasady postępowania w razie zagrożenia, a także znaczenie służb mundurowych dla bezpieczeństwa państwa.
- Współpraca ze służbami ratowniczymi i obronnymi pozytywnie wpłynęła na kształtowanie postaw odpowiedzialności i dyscypliny.

4. Wspieranie dobrostanu psychicznego uczniów

- Prowadzone działania profilaktyczne i warsztaty z zakresu emocji, empatii i komunikacji przyczyniły się do poprawy relacji rówieśniczych.
- Uczniowie wykazują większą otwartość w rozmowie o problemach emocjonalnych, chętniej korzystają z pomocy pedagoga i psychologa szkolnego.

- Dalsze wsparcie wymaga obszar przeciwdziałania wypaleniu i przeciążeniu uczniów – konieczne jest równoważenie wymagań edukacyjnych z potrzebami emocjonalnymi.

5. Edukacja włączająca i praca z zespołem zróżnicowanym

- Nauczyciele coraz częściej stosują metody indywidualizacji pracy oraz dostosowania wymagań do potrzeb uczniów.
- Wzrosła świadomość znaczenia integracji i budowania atmosfery akceptacji w grupie.
- Wymagana jest dalsza systematyczna współpraca specjalistów (pedagogów, psychologów) z nauczycielami przedmiotów oraz większe wsparcie szkoleniowe w zakresie edukacji włączającej.

6. Rozwijanie kompetencji cyfrowych i bezpiecznego korzystania z technologii

- Uczniowie nabyli większą świadomość zagrożeń płynących z nieodpowiedniego korzystania z Internetu i mediów społecznościowych.
- Nauczyciele coraz częściej wykorzystują w pracy narzędzia cyfrowe, w tym elementy sztucznej inteligencji oraz zasoby Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.
- Wskazane jest dalsze doskonalenie umiejętności metodycznego i krytycznego korzystania z treści online oraz edukacja w zakresie etyki cyfrowej.

7. Rozwijanie myślenia analitycznego i kompetencji matematyczno-przyrodniczych

- Zajęcia projektowe i interdyscyplinarne przyczyniły się do wzrostu zainteresowania naukami ścisłymi.
- Uczniowie rozwijali umiejętność logicznego i przyczynowo-skutkowego myślenia.
- Wymagane jest dalsze wspieranie nauczycieli w zakresie stosowania metod eksperymentalnych i problemowych w nauczaniu przedmiotów przyrodniczych.

8. Współpraca ze środowiskiem lokalnym i pracodawcami

- Rozszerzono współpracę szkół z lokalnymi przedsiębiorstwami i instytucjami – uczniowie mieli możliwość poznania realiów rynku pracy i rozwijania kompetencji zawodowych.
- Wspólne inicjatywy (warsztaty, wizyty zawodoznawcze, praktyki) zwiększyły motywację uczniów do nauki i planowania przyszłości zawodowej.
- Wskazana jest kontynuacja i poszerzenie współpracy z partnerami zewnętrznymi, w tym instytucjami edukacyjnymi i kulturalnymi.

Realizacja programu wychowawczo-profilaktycznego w roku szkolnym 2024/2025 przebiegała zgodnie z założeniami. Działania podejmowane przez nauczycieli, specjalistów i wychowawców przyczyniły się do wszechstronnego rozwoju uczniów, wzrostu ich świadomości zdrowotnej, obywatelskiej i cyfrowej oraz poprawy relacji w środowisku szkolnym.

W kolejnym roku szkolnym wskazane jest kontynuowanie działań w zakresie dobrostanu psychicznego, integracji społecznej, kompetencji cyfrowych i rozwijania samodzielności uczniów w uczeniu się przez całe życie.

2. Rekomendacje wychowawczo-profilaktyczne CEA na br. szkolny

1) Poszerzanie przez nauczycieli znajomości literatury psychologicznej i pedagogicznej kształcenia artystycznego ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw CEA

Zgodnie z Rozporządzeniem MEN z dn. 6.09.2022 r. w sprawie uzyskiwania stopni awansu zawodowego przez nauczycieli (Dz.U. z 2022 r. poz. 1914) zakres wymagań dotyczących wiedzy i umiejętności niezbędnych do efektywnego realizowania obowiązków nauczyciela, których spełnianie jest sprawdzane przez komisję egzaminacyjną podczas egzaminu na stopień nauczyciela mianowanego obejmuje umiejętność stosowania w pracy wiedzy z zakresu psychologii, pedagogiki i dydaktyki (par. 6 ust 4); natomiast zakres wymagań dotyczących realizowania zadań lub podejmowania działań na rzecz oświaty oraz ich efektów, których spełnianie jest sprawdzane przez komisję kwalifikacyjną w postępowaniu kwalifikacyjnym na stopień nauczyciela dyplomowanego zawiera m.in. realizację zadania polegającego na opracowaniu podręcznika lub autorskiej pracy z zakresu oświaty lub rozwoju dziecka opublikowanej w czasopiśmie branżowym lub w formie innej zwartej publikacji (par. 7 ust 4 pkt c). A zatem dla nauczycieli szkół artystycznych niezwykle istotne jest zarówno tworzenie, jak i poszerzanie wiedzy, której głównym źródłem jest specjalistyczna literatura psychologiczna i pedagogiczna kształcenia artystycznego. W ramach pomocy merytorycznej dla nauczycieli szkół muzycznych, plastycznych, baletowych, psychologów, pedagogów szkolnych, wychowawców internatów i burs szkolnictwa artystycznego, rodziców oraz starszych uczniów, specjaliści ZPP CEA opracowali wykaz wybranych polskich i zagranicznych publikacji przedmiotowych oraz czasopism z zakresu psychologicznych i pedagogicznych podstaw kształcenia artystycznego, ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw Centrum Edukacji Artystycznej. Wykaz publikacji znajduje się w załączniku poniżej.

2) Zaangażowanie nauczycieli wszystkich specjalności w organizację pomocy psychologiczno- pedagogicznej w szkołach artystycznych

Uczniowie szkół artystycznych nie są wolni od doświadczania sytuacji trudnych, jak i nie są wolni od doświadczania różnorodnych trudności rozwojowych czy edukacyjnych. Szkoły artystyczne zobowiązane są do respektowania Rozporządzenia MEN z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie zasad udzielania i organizacji pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach oraz Rozporządzenia MEN z dnia 9 sierpnia 2017 r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnych, niedostosowanych społecznie o zagrożonych niedostosowaniem społecznym. Kluczową kompetencją współczesnych nauczycieli szkół artystycznych jest poszerzanie umiejętności dydaktycznych z zakresu prowadzenia zajęć z uczniami uzdolnionymi artystycznie, ale doświadczającymi specyficznych potrzeb rozwojowych i/lub edukacyjnych. Niezbędne jest także zaangażowanie nauczycieli wszystkich specjalności w prace związane z formułowaniem stosownej do potrzeb dokumentacji i współpracy z rodzicami uczniów. Pomoc psychologiczno-pedagogiczna ma przede wszystkim ułatwić szkolne

funkcjonowanie uczniom uzdolnionym artystycznie, choć z deficytami rozwojowymi. Pomoc psychologiczno-pedagogiczna nie jest jednak zwolnieniem ucznia z osiągnięcia podstawowych wymagań programowych typowych dla specyfiki kształcenia artystycznego.

3) Diagnoza czynników chroniących i czynników ryzyka oraz zachowań ryzykownych wśród uczniów szkół artystycznych

Zgodnie z Rozporządzeniem MEN z dn. 18.08.2015 w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. z 2015 r. poz. 1249 z późn. zm.) przeprowadzenie w każdym roku szkolnym diagnozy czynników chroniących i czynników ryzyka występujących w środowisku szkolnym, w tym zachowań ryzykownych związanych z używaniem środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych przez uczniów szkół artystycznych należy do obowiązków każdej szkoły artystycznej, zarówno z pionem ogólnokształcącym, jak i realizującej kształcenie wyłącznie artystyczne oraz każdej bursy szkolnictwa artystycznego. Diagnoza winna być zrealizowana w terminie do 30 dni od dnia rozpoczęcia roku szkolnego 2024/2025 (Dz.U. z 2018 r. poz. 2014). Dopiero na podstawie uzyskanych wyników zespół ds. programu wychowawczo-profilaktycznego opracowuje plan, którego najbardziej istotną część stanowi harmonogram konkretnych działań wychowawczo-profilaktycznych do realizacji w br. szkolnym.

3. Priorytety Ministerstwa Edukacji Narodowej

- Kształtowanie myślenia analitycznego poprzez interdyscyplinarne podejście do nauczania przedmiotów przyrodniczych i ścisłych oraz poprzez rozwijanie umiejętności matematycznych w kształceniu ogólnym.
- Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej - kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich, odpowiedzialności za region i ojczyznę, dbałości o bezpieczeństwo własne i innych.
- Promocja zdrowego trybu życia w szkole - kształtowanie postaw i zachowań prozdrowotnych. Wspieranie aktywności fizycznej uczniów.
- Profilaktyka przemocy rówieśniczej. Zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży, wsparcie w kryzysach psychicznych.
- Promowanie higieny cyfrowej i bezpiecznego poruszania się w sieci. Rozwijanie umiejętności krytycznej analizy informacji dostępnych w Internecie. Poprawne metodycznie wykorzystywanie przez nauczycieli nowoczesnych technologii, w szczególności opartych na sztucznej inteligencji oraz korzystanie z zasobów Zintegrowanej Platformy Edukacyjnej.
- Promocja kształcenia zawodowego w szkołach podstawowych oraz w środowisku pracodawców. Wzmocnienie roli doradztwa zawodowego.
- Rozwijanie zainteresowania kulturą i językiem polskim wśród Polonii. Nauczanie języka polskiego w środowiskach polonijnych.
- Wspieranie aktywności poznawczej i poczucia sprawczości ucznia poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.

4. Diagnoza potrzeb wychowawczych i profilaktycznych Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych na rok szkolny 2025/2026

I. Wprowadzenie

Diagnoza została opracowana na podstawie:

- analizy wniosków z realizacji programu wychowawczo-profilaktycznego za rok 2024/2025,
- obserwacji pracy uczniów i nauczycieli,
- opinii wychowawców klas, pedagogów, psychologa szkolnego oraz nauczycieli przedmiotów artystycznych i ogólnokształcących,
- wyników ankiet i rozmów indywidualnych z uczniami i rodzicami,
- priorytetów Centrum Edukacji Artystycznej na rok szkolny 2025/2026,
- kierunków polityki oświatowej państwa.

Celem diagnozy jest określenie najważniejszych potrzeb środowiska szkolnego w zakresie wychowania, profilaktyki oraz wspierania rozwoju uczniów szkół muzycznych I i II stopnia.

II. Charakterystyka środowiska szkolnego

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych tworzą uczniowie w różnym wieku, o zróżnicowanych możliwościach edukacyjnych i predyspozycjach artystycznych. Szkoła pełni ważną rolę nie tylko w kształceniu muzycznym, ale także w rozwoju osobowości, wrażliwości estetycznej i społecznej młodych ludzi.

Z uwagi na intensywny tryb nauki, łączenie obowiązków szkolnych z zajęciami muzycznymi oraz występami, uczniowie wymagają szczególnego wsparcia w zakresie dobrostanu psychicznego, organizacji pracy własnej i równowagi między nauką a odpoczynkiem.

III. Zidentyfikowane potrzeby wychowawcze i profilaktyczne

1. W obszarze wspierania dobrostanu psychicznego i emocjonalnego

- Zwiększenie działań wspierających odporność psychiczną uczniów w związku z wysokim poziomem stresu występów publicznych i egzaminów.
- Wzmacnianie umiejętności radzenia sobie z emocjami, treścią i porażką artystyczną.
- Wprowadzenie stałych form wsparcia (warsztaty, konsultacje, dyżury psychologa) dla uczniów i nauczycieli.
- Pogłębianie współpracy z rodzicami w zakresie rozumienia potrzeb emocjonalnych dziecka-artysty.

2. W obszarze rozwoju społecznego i relacyjnego

- Kształtowanie postaw empatii, szacunku i współpracy w środowisku o dużej konkurencyjności artystycznej.

- Wspieranie integracji uczniów poprzez działania artystyczne i projekty zespołowe (muzyka kameralna, chóry, orkiestry).
 - Przeciwdziałanie izolacji społecznej i trudnościom adaptacyjnym u uczniów dojeżdżających oraz rozpoczynających naukę w szkole muzycznej.
3. W obszarze edukacji cyfrowej i bezpieczeństwa w sieci
- Rozwijanie kompetencji cyfrowych uczniów i nauczycieli w kontekście wykorzystywania technologii do celów artystycznych (nagrania, edycja dźwięku, autoprezentacja online).
 - Wzmacnianie umiejętności krytycznej analizy treści w Internecie oraz świadomego korzystania z mediów społecznościowych.
 - Edukacja w zakresie ochrony wizerunku artysty w przestrzeni cyfrowej i zasad etycznego publikowania treści.
4. W obszarze edukacji prozdrowotnej i profilaktyki zdrowotnej
- Promowanie zdrowego stylu życia i równowagi między nauką a odpoczynkiem.
 - Wzmacnianie świadomości dotyczącej profilaktyki wad postawy, przeciążenia mięśniowego i higieny aparatu wykonawczego (szczególnie u instrumentalistów i wokalistów).
 - Kontynuacja działań w zakresie edukacji prozdrowotnej, zdrowego odżywiania i aktywności fizycznej dostosowanej do specyfiki pracy muzyka.
5. W obszarze edukacji obywatelskiej, społecznej i patriotycznej
- Rozwijanie wrażliwości na dziedzictwo narodowe i regionalne poprzez aktywny udział uczniów w wydarzeniach kulturalnych, koncertach i projektach upamiętniających ważne rocznice.
 - Kształtowanie odpowiedzialności społecznej, postaw zaangażowania i współpracy na rzecz środowiska lokalnego.
 - Wzmacnianie wychowania do wartości poprzez sztukę i uczestnictwo w kulturze.
6. W obszarze edukacji włączającej i pracy z zespołem zróżnicowanym
- Wsparcie nauczycieli w zakresie pracy z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych i emocjonalnych, w tym uczniem utalentowanym oraz z niepełnosprawnościami.
 - Zwiększenie dostępu do szkoleń i materiałów metodycznych dotyczących indywidualizacji pracy i oceniania wspierającego.
 - Promowanie postawy tolerancji, otwartości i wzajemnego szacunku w środowisku szkolnym.
7. W obszarze rozwoju kompetencji kluczowych i zawodowych
- Rozwijanie umiejętności autoprezentacji, komunikacji interpersonalnej oraz planowania kariery artystycznej.
 - Wzmacnianie kompetencji uczenia się przez całe życie, w tym samodzielności, organizacji pracy i refleksji nad własnym rozwojem muzycznym.

- Współpraca z instytucjami kultury i uczelniami artystycznymi w celu poszerzenia doświadczeń zawodowych uczniów.

IV. Wnioski z diagnozy

1. Najważniejszym obszarem wymagającym systemowego wsparcia jest dobrostan psychiczny i emocjonalny uczniów, szczególnie w kontekście pracy artystycznej.
2. Niezbędne jest rozwijanie umiejętności społecznych i współpracy zespołowej – przeciwdziałanie rywalizacji i budowanie kultury wsparcia.
3. Konieczne jest dalsze doskonalenie kompetencji cyfrowych i medialnych, szczególnie w zakresie bezpieczeństwa oraz autoprezentacji artysty w sieci.
4. Szkoła powinna kontynuować działania prozdrowotne i profilaktyczne, łącząc je ze specyfiką pracy muzyka.
5. Ważne jest wspieranie nauczycieli w zakresie pracy z uczniem zróżnicowanym oraz rozwijanie kompetencji włączających.
6. Wskazane jest dalsze wzmacnianie współpracy z rodzicami, instytucjami kultury i lokalnymi partnerami, co przyczynia się do spójnego oddziaływania wychowawczego.

V. Podsumowanie

Diagnoza potwierdza potrzebę kontynuacji działań integrujących edukację artystyczną z wychowaniem i profilaktyką. Priorytetem w roku szkolnym 2025/2026 będzie wspieranie równowagi emocjonalnej ucznia-artysty, kształtowanie odporności psychicznej, empatii, umiejętności współpracy oraz bezpiecznego funkcjonowania w świecie cyfrowym.

Szkoła powinna nadal pełnić rolę przestrzeni rozwoju nie tylko talentu muzycznego, ale i dojrzałej, wrażliwej, odpowiedzialnej osobowości.

5. Harmonogram konkretnych zadań do realizacji w br. szkolnym

STRATEGIA WYCHOWAWCZO-PROFILAKTYCZNA (wychowawczą, edukacyjną, informacyjną, profilaktyczną)	FORMĘ ZADANIA (warsztaty, szkolenia, pogadanki, gazetki etc.)	TYTUŁ/ TEMAT ZADANIA	CEL ZADANIA	GRUPĘ KONKRETNÝCH ODBIORCÓW (uczniów, nauczycieli, rodziców, pracowników pedagogicznych i/lub niepedagogicznych)	TERMIN REALIZACJI (poszczególne miesiące roku szkolnego)	OSOBY ODPOWIEDZIALNE (np. dyrektor, nauczyciele przedmiotów artystycznych, nauczyciele przedmiotów ogólnokształcących, specjaliści szkolni, edukatorzy zewnętrzni i in.)
wychowawcza i edukacyjna	konkurs	„Młody meloman”	przygotowanie do odbioru dzieł muzyki klasycznej	uczniowie, rodzice, pracownicy szkoły	rok szkolny, aktywność zgodna z harmonogramem EOK	Mirosława Gołębowska
edukacyjna i profilaktyczna	warsztaty	Jak skutecznie ćwiczyć?	optymalizacja procesu pracy z instrumentem	uczniowie i nauczyciele	20.X.2025	edukator zewnętrzny
Profilaktyczno - terapeutyczna	Terapia indywidualna / zajęcia wspomagające	„Biofeedback – wzmocnij koncentrację i uspokój umysł”	Redukcja stresu, poprawa koncentracji, regulacja emocji i pracy układu nerwowego	Uczniowie z trudnościami emocjonalnymi, ADHD, SPE	Październik–Czerwiec	Danuta Miskowicz pedagog specjalny
Edukacyjna	Szkolenie	Kryzys psychiczny u dzieci i młodzieży. Kiedy i jak powinniśmy na niego reagować? Przemoc rówieśnicza w szkole i cyberprzestrzeni - skuteczna profilaktyka i interwencja.	Podniesienie kompetencji	specjaliści	październik/listopad	Danuta Miskowicz
	Zajęcia w klasach 6-8	„Mocne strony – moja supermoc”	Budowanie poczucia własnej wartości u uczniów	Uczniowie z trudnościami edukacyjnymi	marzec 2026	Danuta Miskowicz
Profilaktyczno - edukacyjna	pogadanki warsztaty	Profilaktyka zdrowia psychicznego.	Nauka umiejętności konstruktywnego reagowania na trudne sytuacje.	uczniowie	rok szkolny	Renata Rachwał

	zajęcia indywidualne		Kształtowanie inteligencji emocjonalnej			
edukacyjna wychowawcza	aktywność społeczna	Akcja "Pierwszy dzwonek" Kwesta na rzecz Elbląskiego Hospicjum	Kształtowanie postaw prospołecznych, rozwijanie empatii, wrażliwości i odpowiedzialności za innych	uczniowie rodzice nauczyciele	wrzesień 2025r. maj 2026r.	Renata Rachwał
profilaktyczna edukacyjna	działanie profilaktyczno-wychowawcze (przemarsz ulicami miasta)	Akcja Miś Nie bij mnie - kochaj mnie	uwrażliwienie na problem przemocy, kształtowanie postaw empatii	uczniowie , rodzice, nauczyciele	listopad 2025r.	Renata Rachwał
profilaktyczna edukacyjna	lekcje online webinary	Kampania "Dzieciństwo bez przemocy"	podnoszenie świadomości społecznej, promowanie wychowania bez przemocy	uczniowie , rodzice, nauczyciele	10-11. 2025r.	Renata Rachwał nauczyciele
profilaktyczna wychowawcza edukacyjna	warsztaty pogadanki akcja plakatowa	Tydzień przeciwdziałania Przemocy Rówieśniczej	kształtowanie postaw szacunku, empatii i odpowiedzialności w relacjach rówieśniczych, zapobieganie przemocy rówieśniczej	uczniowie	październik 2025r.	Renata Rachwał wychowawcy nauczyciele Renata Rachwał Anna Karpińska
wychowawcza profilaktyczna	warsztaty	Program RÓWIEŚNICY	Kształtowanie pozytywnych relacji rówieśniczych, zapobieganie przemocy rówieśniczej, wzmacnianie postaw	uczniowie	listopad 2025r.	Renata Rachwał - koordynator wychowawcy klas: 7-8 OSM I st. oraz I-II OSM II st.

			empatii, współpracy, odpowiedzialności			
edukacyjna profilaktyczna	warsztaty	ARS, czyli jak dbać o miłość	Kształtowanie świadomych, zdrowych i odpowiedzialnych relacji międzyludzkich, profilaktyka uzależnienia od subst. psychoaktywnych	uczniowie	maj - czerwiec 2026r.	Renata Rachwał
wychowawcza profilaktyczna edukacyjna	prelekcje pogadanki KMP	Cyberprzemoc Bezpieczna droga do szkoły/domu Bezpieczne ferie zimowe Bezpieczne ferie letnie	Zwiększenie świadomości na temat zagrożeń związanych z cyberprzemoc, kształtowanie umiejętności bezpiecznego korzystania z mediów społecznościowych. Zwiększenie świadomości na temat bezpiecznych zachowań w drodze do szkoły oraz w czasie wolnym	uczniowie 4-8 OSM I st. oraz I-VI OSM II st. uczniowie 1-3 OSM I st. uczniowie 1-3 OSM I st.	listopad 2025r. wrzesień 2025r. styczeń 2026r. czerwiec 2026r.	Renata Rachwał
edukacyjna profilaktyczna	zajęcia indywidualne warsztaty	Mindfulness Radzenie sobie ze stresem	Nabywanie umiejętności radzenia sobie ze stresem	uczniowie	rok szkolny	Renata Rachwał
profilaktyczna	diagnozowanie/monitorowanie zjawiska przemocy domowej	Procedura Niebieskiej Karty	Przeciwdziałanie przemocy i zachowaniom agresywnym	uczniowie rodzice	rok szkolny	Renata Rachwał Danuta Miskowicz Agata Gribnau
profilaktyczna edukacyjna	szkolenia lekcje online Dzień profilaktyki	Projekt Feniks	wsparcie kadry pedagogicznej profilaktyka i edukacja uczniów	uczniowie nauczyciele rodzice	rok szkolny	Renata Rachwał - koordynator Dyrekcja szkoły nauczyciele

			współpraca z rodzicami			
profilaktyczna	zajęcia indywidualne	Rozwijanie i wzmacnianie funkcji poznawczych	Wyrównanie szans edukacyjnych uczniów	uczniowie	rok szkolny	Renata Rachwał
profilaktyczna edukacyjna	Strefa Nauczyciela - Edukacja w cyfrowej rzeczywistości	Rozpoznawanie oznak depresji i zaburzeń motywacji		nauczyciele	do lutego 2026	Karolina Witkowska, Edyta Migdalska, Daria Przybył
profilaktyczna edukacyjna	Strefa Nauczyciela - Edukacja w cyfrowej rzeczywistości	Wprowadzenie do podstawowych pojęć z zakresu psychologii depresji i motywacji.		nauczyciele	do lutego 2026	Karolina Witkowska, Edyta Migdalska, Daria Przybył
profilaktyczna edukacyjna	Strefa Nauczyciela - Edukacja w cyfrowej rzeczywistości	Cyberbezpieczeństwo z elementami rozpoznawania oznak depresji i zaburzeń motywacji		nauczyciele	do lutego 2026	Karolina Witkowska, Edyta Migdalska, Daria Przybył
profilaktyczna edukacyjna	Kampania Różowy Październik	Różowa Wstążka	marsz i warsztaty	uczniowie	październik 2026	opiekunowie SU (Aleksandra Szerszeń, Joanna Mazurek, Edyta Godlewska, Ryszard Greń)
profilaktyczna-zdrowie psychiczne	projekty - prezentacja młodych talentów	eventy muzyczne we współpracy z instytucjami kultury	koncerty, popisy muzyczne	uczniowie nauczyciele rodzice	cały rok szkolny	opiekunowie SU we współpracy z pionem muzycznym
profilaktyczna wychowawcza	projekty walentynkowe	cykl koncertów	promocja talentów w lokalnym środowisku	uczniowie, nauczyciele, środowisko lokalne	luty 2026	opiekunowie SU we współpracy z pionem muzycznym
edukacyjna	wycieczki krajowe i zagraniczne	obywatel świata	krajoznawstwo, turystyka, integracja	uczniowie, nauczyciele	cały rok szkolny	Opiekunowie SU
edukacyjna, wychowawcza	współorganizacja konkursów instrumentalnych	przesłuchania, konkursy	obycie sceniczne, obcowanie z kulturą wysoką	uczniowie	wg. kalendarza wydarzeń muzycznych	pion muzyczny, opiekunowie SU
edukacyjna, profilaktyczna	działalność charytatywna (np Szlachetna Paczka)	święteczne spotkania z pacjentami onkologii i radiologii oraz w domach opieki	uwrażliwienie, empatia, świadomość zdrowotna	uczniowie, nauczyciele, pacjenci i podopieczni	okres okołoswiąteczny	opiekunowie SU

6. Plan ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego do wykonania na koniec roku szkolnego

Ewaluacja programu polega na systematycznym gromadzeniu informacji na temat prowadzonych działań, w celu ich modyfikacji i podnoszenia skuteczności programu wychowawczo-profilaktycznego. Ewaluacja przeprowadzana będzie poprzez:

- 1) obserwację zachowań uczniów i zachodzących w tym zakresie zmian,
- 2) analizę dokumentacji,
- 3) przeprowadzanie ankiet, kwestionariuszy wśród uczniów, rodziców i nauczycieli,
- 4) rozmowy z uczniami, rodzicami, wychowawcami
- 5) wymianę spostrzeżeń w zespołach wychowawców i nauczycieli, Ewaluacja programu przeprowadzana będzie w każdym roku szkolnym przez zespół ds. ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego powołany przez dyrektora. Zadaniem Zespołu jest opracowanie planu ewaluacji, organizacja badań oraz opracowanie wyników. Z wynikami prac zespołu zostanie zapoznana rada pedagogiczna i rada rodziców.