

HARMONOGRAM ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH PSM I st.

Dni/godziny	1 a	1 b	2 a	2 b	3 a	3 b	3 c	4 a	4 b	5 a	5 b	6 a	6 b	I	II	III	IV	Zespół
	13.40-14.25		KS 125															
	14.30-15.15				KS 125													
P	15.20-16.05	PR 125																ZI 128
O	16.10-16.55					KS 125								KS 201				ZI/128
N	17.00-17.45			KS 125											WM 201			
	17.50-18.35																WM 202	
	18.40-19.25																KS 201	
	13.40-14.25																	
	14.30-15.15							KS 201										
W	15.20-16.05												KS 201					
T	16.10-16.55											WM 202			KS 201			
	17.00-17.45										WM 202	KS 201						ORK 128
	17.50-18.35										KS 201							ORK 128
	18.40-19.25															KS 201		
	13.40-14.25		PR 125															
	14.30-15.15				KS 125					KS 201								
Ś	15.20-16.05				PR 125												KS 201	
R	16.10-16.55						KS 125								KS 201			
	17.00-17.45			KS 125				KS 201										
	17.50-18.35			PR 125												KS 201		
	18.40-19.25										KS 201					WM 204		
	13.40-14.25		KS 125															
	14.30-15.15		PR 125															
C	15.20-16.05	KS 125																
Z	16.10-16.55	PR 125																
W	17.00-17.45					KS 125												
	17.50-18.35					PR 125												
	18.40-19.25																	
	13.40-14.25		KS 125															
	14.30-15.15		PR 125					WM 202		KS 201								
P	15.20-16.05					KS 125	KS 201		WM 204					KS 202				
T	16.10-16.55					PR 125		WM 202				KS 201						
	17.00-17.45							KS 201					WM 204					CH 128
	17.50-18.35												KS 201					CH 128
	18.40-19.25																	

Legenda: KS – Kształcenie słuchu, PR – Podstawy rytmiki, WM – Wiedza o muzyce, CH – Chór, ORK – Orkiestra smyczkowa, ZI – Zespół instrumentalny

Nauczyciel prowadzący: Andrzej Mandryka Katarzyna Danel Edyta Marciniak-Junga Krystyna Pelucha Andrzej Piekorz Zuzanna Strzępa Alina Welchar