

ORGANIZATORZY



Stowarzyszenie Wspierania Zespołu
Państwowych Szkół Muzycznych
w Kielcach „LA MUSICA”

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych
im. Ludomira Różyckiego w Kielcach



IX Ogólnopolski Festiwal Skrzypcowy

dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia

30 marca - 1 kwietnia 2026
Kielce

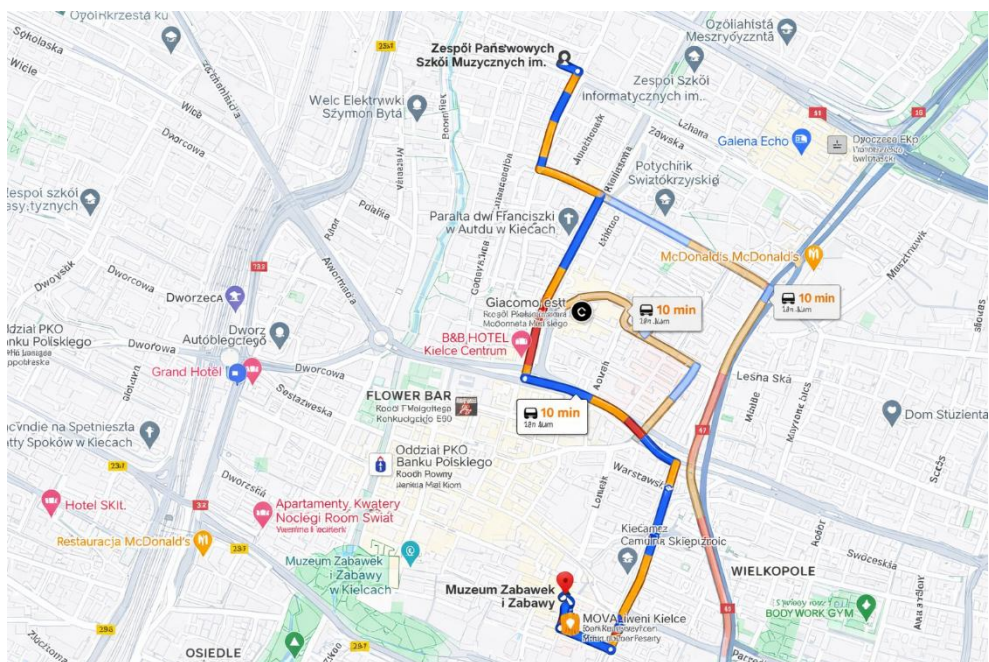
PROGRAM

WYSTAWCY (sala gimnastyczna):

- | | |
|--------------------------------------|---|
| ◆ ZM Concept | 30 i 31 marca oraz 1 kwietnia
(poniedziałek, wtorek i środa) |
| ◆ Pracownia Lutnicza Norbert Kijanka | 30 marca (poniedziałek) |
| ◆ Ósemkowa | 30 marca (poniedziałek) |
| ◆ Ada Music | 31 marca i 1 kwietnia (worek i środa) |

W czasie trwania Festiwalu **Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach** zaoferowało **darmowe zwiedzanie dla wszystkich Uczestników Konkursu**. Wejście możliwe będzie za okazaniem identyfikatora konkursowego - na jeden identyfikator (uczestnika) będą mogły wejść 3 osoby.

Godziny otwarcia Muzeum: (pl. Wolności 2, Kielce, tel. 690 559 979, 41 343 37 06, www.muzeumzabawek.kielce.eu)
wtorek – niedziela 8:00 – 16:00



IX OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL SKRZYPCOWY

Kielce, 30 marca – 1 kwietnia 2026 r.

Sala Koncertowa ZPSM im. L. Różyckiego w Kielcach (ul. Wojewódzka 12)

Przesłuchania konkursowe odbywać się będą w następujących grupach:

- grupa I – klasy I i II SM I st. cykl 4-letni, 6-letni i 8-letni
- grupa II – klasy III i IV SM I st. cykl 6-letni i 8-letni oraz kl. III SM I st. cykl 4-letni
- grupa III – klasy V i VI SM I st. 6-letni i 8-letni oraz kl. IV SM I st. cykl 4-letni
- grupa IV – klasy I i II PSM II st. oraz klasy VII i VIII OSM I st. (cykl 8-letni)
- grupa V – klasy III i IV PSM II st. oraz I i II OSM II st.
- grupa VI – klasy V i VI PSM II st. oraz III i IV OSM II st.

30 marca 2026 – poniedziałek

09:00 - 10:30 przesłuchania konkursowe grupy II (nr 1 - 8)
10:45 - 12:00 przesłuchania konkursowe grupy II (nr 9 - 15)
12:10 - 13:40 przesłuchania konkursowe grupy III (nr 16-23)
14:30- 16:15 przesłuchania konkursowe grupy III (nr 24-31)

19:00 - koncert Polish Violin Duo, sala koncertowa ZPSM Kielce

31 marca 2026 – wtorek

09:00 - 11:30 przesłuchania konkursowe grupy IV(nr 32-38) i grupy V (nr 39)
12:00 - 14:15 przesłuchania konkursowe grupy V (nr 40-46)
15:00 - 17:30 przesłuchania konkursowe grupy VI (nr 47-53)

18:30 - koncert - Wojciech Niedziółka, Michał Francuz
sala kameralna Filharmonii Świętokrzyskiej

1 kwietnia 2026 – środa

09:00 - 10:45 przesłuchania konkursowe grupy VI (nr 54-58)
11:00 - 12:25 przesłuchania konkursowe grupy VI (nr 59-62)
12:40 - 14:20 przesłuchania konkursowe grupy I (nr 63-70)
15:00 - 16:15 przesłuchania konkursowe grupy I (nr 71-78)

16:00-18:00 PRZERWA – OBRADY JURY

ok. godz. 18-tej ogłoszenie wyników, Koncert Laureatów

- sala koncertowa ZPSM Kielce

SKŁAD JURY

- **prof. dr hab. Marcin Baranowski** - przewodniczący
Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu
Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy
- **prof. dr hab. Arkadiusz Kubica**
Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
- **prof. Łukasz Błaszczyk**
Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

sekretarz - Kamil Powróżek

Kierownik Sekcji Instrumentów Smyczkowych I-go stopnia
ZPSM Kielce

BIOGRAMY JURORÓW

prof. dr hab. Marcin Baranowski

Skrzypek – solista, kameralista, pedagog. Laureat konkursów muzycznych. Zaliczany do grona najwybitniejszych polskich profesorów. Od urodzenia związany z Poznaniem. Tutaj też studiował w klasie skrzypiec prof. Jadwigi Kaliszewskiej. W 1985 roku ukończył z wyróżnieniem studia w Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego. Swoją grę doskonalił pod kierunkiem prof. Andre Gertlera. Wybitny kameralista – przez 10 lat grał w zespole muzyki dawnej Collegium Musicorum Posnaniensium. 24 lata współtworzył, na stanowisku koncertmistrza, jeden z najznakomitszych zespołów w Europie – Orkiestrę Kameralną „Amadeus” Polskiego Radia pod dyktando Agnieszki Duczmal. Koncertował w większości krajów europejskich oraz w USA, Kanadzie, Meksyku, Brazylii, Japonii, Kuwejcie i Tajwanie. Marcin Baranowski jest profesorem zwyczajnym Akademii Muzycznych w Poznaniu i Bydgoszczy. Od 1992 roku pracuje także w elitarnej Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej w Poznaniu im. Jadwigi Kaliszewskiej – znanej jako „Szkoła Talentów”, budując wspaniałe zaplecze dla polskich sukcesów wiolinistycznych już od najmłodszego pokolenia skrzypków. Prof. Marcin Baranowski jest wykładowcą Kursów Mistrzowskich w Polsce i zagranicą (Łańcut, Busko-Zdrój, Żagań, Przemyśl, Zakopiańska Akademia Sztuki, Puławy, Żychlin, Kozłówka, Lublin, Bern, Hanower, Graz, Rostock, Spring Time Malkocin, Fuzhow - China, Bayerische Musikakademie Hammelburg – Germany, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Luśławicach, Calisia Music Center Warszawa). Zapraszany do Jury bardzo wielu konkursów skrzypcowych i lutniczych, polskich i zagranicznych. Wychowankowie Profesora występują w prestiżowych salach koncertowych i radiowych. Zajmują zaszczytne stanowiska koncertmistrzów renomowanych orkiestr w Polsce i zagranicą. Zostali laureatami znaczących konkursów skrzypcowych w Polsce i zagranicą (Za wybitne osiągnięcia został uhonorowany dwukrotnie Nagrodą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Krzyżem Zasługi, Medalem Komisji Edukacji Narodowej, Medalem Gloria Artis, odznaczeniem Zasłużony Działacz Kultury).



prof. dr hab. Arkadiusz Kubica

W latach 1975-1980 r. studiował w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie prof. Klemensa Bortla. W roku 1978 rozpoczął pracę w WOSPR i TV w Katowicach, gdzie pracował do 1983 r. Jednocześnie zaczął grać w kwartecie smyczkowym, który przyjął nazwę Kwartetu Śląskiego. Od 1979 roku do dnia dzisiejszego jest z nim związany. W latach 1986-87 był członkiem orkiestry „Sinfonia Varsovia” w Warszawie, z którą odbył światowe tournée z sir Jehudi Menuhinem. Jako członek Kwartetu Śląskiego dokonał ponad 130 prawykonań utworów polskich i zagranicznych kompozytorów oraz otrzymał wiele nagród i wyróżnień. Nagrywał dla radia i telewizji; grał na najważniejszych estradach w kraju i za granicą, nagrał ponad 50 CD, z czego trzy otrzymały nagrodę „Fryderyka”, a kilkanaście miało nominację do tej nagrody. W 1999 roku otrzymał z rąk prezydenta RP – Złoty Krzyż Zasługi, a w 2008 roku – „Gloria Artis” – zasłużony kulturze. Od 1998 roku do 2004 pełnił funkcję prezesa Koła Towarzystwa Muzycznego im. Karola Szymanowskiego działającego przy Akademii Muzycznej w Katowicach, a od 2002 roku – jest przewodniczącym Stowarzyszenia Absolwentów Akademii Muzycznej. Od 2012 roku jest członkiem Zarządu Głównego Towarzystwa Muzycznego im. Karola Szymanowskiego



BIOGRAMY JURORÓW

w Zakopanem, a aktualnie jest jego wiceprezesem. W roku 2006 został powołany do Rady Programowej Gliwickiego Teatru Muzycznego, której członkiem był do 2012 roku. Od 2013 roku jest w Zarządzie Stowarzyszenia Muzycznego "Katowice, Natura, Kultura". Jest pomysłodawcą i twórcą cykli koncertów scenicznych oraz Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Kameralnej „Kwartet Śląski i jego goście” (odbyły się 24 jego edycje). Od 30 lat naucza skrzypiec w średnich szkołach muzycznych Katowic. Obecnie jest nauczycielem dyplomowanym w POSM II-go stopnia im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, gdzie pracuje od 1999 roku do dzisiaj. Wykształcił 35 absolwentów, z czego większość studiowała, bądź studiuje w Akademiach Muzycznych w Polsce. Pracuje na stanowisku profesora AM w Katedrze Kameralistyki Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, gdzie prowadzi klasę kameralistyki oraz wykłady z literatury kameralnej. Od 2016 roku pełni również funkcję jej kierownika. Jest dyrektorem artystycznym Międzynarodowego Konkursu Kwartetów Smyczkowych im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Wielokrotnie był zapraszany do jury konkursów skrzypcowych i kameralnych w Polsce i zagranicą. Udziela się także jako pedagog prowadzący warsztaty kameralne i skrzypcowe.

**prof. dr hab. Łukasz Błaszczyk**

Laureat i zdobywca wielu nagród pozaregulaminowych na XI Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. H. Wieniawskiego w Poznaniu w 1996 roku. Wybitny polski skrzypek, solista, kameralista, pedagog. Kształcił się u znakomitych pedagogów, m.in. u Iwony Wojciechowskiej, Zakhara Brona, Aleksandra Kramarova, Mariny Jaszwilli. Ukończył z wyróżnieniem Akademię Muzyczną w Łodzi i Konserwatorium

Muzyczne w Enschede. Jest zdobywcą licznych nagród na ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach skrzypcowych i kameralnych. Najważniejszym momentem w karierze Łukasza Błaszczyka były nagrody na Konkursie Europejskiej Unii Radiowej w Lublanie i na XI Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu. Dzięki tym sukcesom koncertuje jako solista i kameralista na całym świecie kładąc szczególny nacisk na popularyzowanie muzyki polskiej. Między innymi za tak bogatą działalność artystyczną został uhonorowany Nagrodą Polskiej Akademii Nauk, Srebrnym Krzyżem Zasługi, Nagrodą Prezydenta Miasta Łodzi. W roku 1999 uczestniczył w wielkim światowym tournee Krystiana Zimermana jako jeden z koncertmistrzów „Polish Festival Orchestra”, występując w najśłynniejszych salach koncertowych w Europie i USA. W latach 2005 - 2015 był koncertmistrzem Orkiestry Teatru Wielkiego - Opery Narodowej w Warszawie. Łukasz Błaszczyk jest założycielem oraz szefem artystycznym Orkiestry Smyczkowej „PRIMUZ”, z którą koncertuje na licznych festiwalach i koncertach w Polsce i za granicą. Prowadzi bardzo intensywną działalność jako juror konkursów międzynarodowych i ogólnopolskich, a także jako pedagog na licznych kursach i warsztatach skrzypcowych. Obecnie jest profesorem w Akademii Muzycznej w Łodzi, gdzie kieruje pracą Katedry Instrumentów Smyczkowych. Studenci i absolwenci Łukasza Błaszczyka wielokrotnie zdobywali główne nagrody na międzynarodowych i krajowych konkursach, zarówno skrzypcowych, jak i kameralnych.

KOLEJNOŚĆ WYSTĘPÓW, INFORMACJE O UCZESTNIKACH

PONIEDZIAŁEK 30 marca 2026 r.

GRUPA II (klasy III i IV SM I st. c. 6-letni i 8-letni ; kl. III SM I st. c. 4-letni)

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE

9:00 - 10:30

NR 1 - Hanna Bodzioch

klasa 4 I st., cykl 8-letni

4 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Agnieszka Mróz, pianista Monika Kozak-Wojciechowska

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- F. Seitz - *Koncert uczniowski nr 3 g-moll op. 12 cz. I*
 - P. Wójtowicz - *Oberek*
-

NR 2 - Klaudia Janusz

klasa 3 I st., cykl 4-letni

3 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Iwona Trątnowiecka, pianista Romana Niedzielska

Niepubliczna Szkoła Muzyczna I stopnia w Kielcach

PROGRAM:

- A. Vivaldi - *Koncert a-moll op. 3 nr 6 cz. I*
 - J. H. Fiocco - *Allegro*
-

NR 3 - Alicja Cedro

klasa 4 I st., cykl 8-letni

4 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kamil Powrózek, pianista Łukasz Woś

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- J. S. Bach - *Koncert a-moll cz. I*
 - F. Kreisler - *Siciliana i Rigaudon*
-

NR 4 - Aleksandra Kasica

klasa 3 I st., cykl 8-letni

6 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Agnieszka Kasiak, pianista Olga Svitlychna

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- E. Iwan - *Walc sentymentalny*
 - O. Rieding - *Concertino a-moll op. 21*
-

NR 5 - Izabela Zbroszczyk-Wołowiec

klasa 4 I st., cykl 6-letni

3 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Aniela Kurek, pianista Paweł Jezierski

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Skarżysku-Kamiennej

PROGRAM:

- E. Iwan - *Walc sentymentalny*
 - O. Rieding - *Koncert skrzypcowy D-dur op. 36 cz. I Allegro moderato*
-

NR 6 - Nela Smolarczyk

klasa 4 I st., cykl 8-letni

4 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Agnieszka Mróz, pianista Monika Kozak-Wojciechowska

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- E. Iwan - *Koncert „Laila” cz. III*
 - P. Wójtowicz - *Bitwa morska*
-

NR 7 - Zuzanna Czarnota

klasa 3 I st., cykl 6-letni

3 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Wojciech Dąbek, pianista Paweł Jezierski

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Skarżysku-Kamiennej

PROGRAM:

- F. Seitz - *Koncert uczniowski G-dur cz. I Allegro non troppo*
 - A. Curci - *Czardasz*
-

NR 8 - Liliana Siarek

klasa 4 I st., cykl 8-letni

4 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Agnieszka Kasiak, pianista Olga Svitlychna

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- F. Seitz - *Koncert uczniowski nr 3 g-moll op. 12*
 - H. Wieniawski - *Dudziarz D-dur op. 19 nr 2*
-

PRZERWA

10:30 - 10:45

GRUPA II cd.

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE 10:45 - 12:00

NR 9 - Natalia Głogowska

klasa 3 I st., cykl 4-letni

3 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Wiesław Bednarz, pianista Jacek Bondaruk

Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

PROGRAM:

- A. Vivaldi - *Koncert a-moll op. 3 nr 6 cz. I*
 - C. Bohm - *Introdukcja i Polonez*
-

NR 10 - Hannah Rzymska

klasa 4 I st., cykl 6-letni

4 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Hanna Kacprzak-Ryfczyńska, pianista Anna Szot

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 5 im. Henryka Wieniawskiego
w Warszawie

PROGRAM:

- A. Komarowski - *I Koncert skrzypcowy e-moll cz. I*
 - R. Twardowski - *Oberek*
-

NR 11 - Artur Kwaśny

klasa 4 I st., cykl 8-letni

4 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Wojciech Dąbek, pianista Rafał Hołub

Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

PROGRAM:

- A. Komarowski - *II Koncert skrzypcowy A-dur cz. I*
 - M. Popławski - *Polonez*
-

NR 12 - Hiacynta Walicka

klasa 3 I st., cykl 8-letni

3 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Adam Beier, pianista Inna Nikolaichuk

Jasnogórska Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Częstochowie

PROGRAM:

- Ch. Dancla - *Air Varie No 2*
 - O. Rieding - *Concertino a-moll op. 21*
-

NR 13 - Nel Sosnowska

klasa 3 I st., cykl 6-letni

3 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Wiesław Bednarz, pianista Magdalena Miller

Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

PROGRAM:

- E. Jenkinson - *Elves Dance*
 - O. Reding - *Concertino G-dur op. 24 cz. III*
-

NR 14 - Julita Kruczała

klasa 4 I st., cykl 6-letni

4 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kinga Bocheńska-Szostak, pianista Filip Bies

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej

PROGRAM:

- I. Paderewski/Barcewicz - *Melodia op. 16*
 - D. Kabalewski - *Koncert C-dur op. 48 cz. I*
-

NR 15 - Lidia Rzepka

klasa 4 I st., cykl 6-letni

4 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kalina Szczyrba, pianista Małgorzata Zielińska-Kościów

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 5 im. Henryka Wieniawskiego
w Warszawie

PROGRAM:

- R. Ortman - *Concertino a-moll op. 12 cz. I*
 - I. Habraś-Głowacka - *Ogień*
-

PRZERWA

12:00-12:10

GRUPA III (kl. V i VI SM I st. 6-letni i 8-letni oraz kl. IV SM I st. c. 4-letni)

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE 12:10-13:40

NR 16 - Małgorzata Maciejewska

klasa 5 I st., cykl 6-letni

5 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kalina Szczyrba, pianista Małgorzata Zielińska-Kościów

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie

PROGRAM:

- D. Kabalewski - *Koncert C-dur op. 48 cz. III*
- J. Garścia - *Wróble ze zbioru Ptaszarnia*

NR 17 - Justyna Włodarczyk

klasa 5 I st., cykl 6-letni

5 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kalina Szczyrba, pianista Małgorzata Zielińska-Kościów

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 5 im. Henryka Wieniawskiego
w Warszawie

PROGRAM:

- Ch. de Bériot - *Koncert nr 9 a-moll op. 104 cz. III Allegro Moderato*
- A. Cofalik, J. Garścia - *Słowik*

NR 18 - Julian Martinello

klasa 6 I st., cykl 8-letni

6 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Anna Rzymyszkiewicz, pianista Małgorzata Zielińska-Kościów

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. Emila Młynarskiego
w ZPSM nr 1 w Warszawie

PROGRAM:

- F. Mendelssohn-Bartholdy - *Koncert d-moll cz. I*
- P. Sarasate - *Introdukcja i Tarantella op. 43*

NR 19 - Lena Lipińska

klasa 5 I st., cykl 8-letni

5 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Maciej Jaroń, pianista Michał Kopeć

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- Ch. Dancla - *Premier Solo*
 - H. Wieniawski - *Dudziarz D-dur op. 19 nr 2*
-

NR 20 - Julia Kaczor

klasa 5 I st., cykl 6-letni
5 rok nauki gry na skrzypcach
nauczyciel Anna Szymańska
pianista Monika Kozak-Wojciechowska
Szkoła Muzyczna I stopnia w Pińczowie

PROGRAM:

- E. Severn - *Polish Dance*
 - Ch. Dancla - *Premier Solo*
-

NR 21 - Patryk Bylinka

klasa 5 I st., cykl 8-letni
5 rok nauki gry na skrzypcach
nauczyciel Wiesław Bednarz
pianista Rafał Hołub
Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

PROGRAM:

- Ch. de Bériot - *Koncert nr 7 G-dur op. 76 cz. I*
 - A. Andrzejowski - *Burleska*
-

NR 22 - Alicja Lubowicz

klasa 5 I st., cykl 6-letni
5 rok nauki gry na skrzypcach
nauczyciel Anna Rzymyszkiewicz
pianista Michał Oleszak
Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie

PROGRAM:

- Ch. de Bériot - *Koncert nr 7 G-dur op. 76 cz. I*
 - M. de Falla - *Taniec hiszpański*
-

NR 23 - Alicja Goleń

klasa 5 I st., cykl 6-letni
5 rok nauki gry na skrzypcach
nauczyciel Agnieszka Mróz
pianista Monika Kozak-Wojciechowska
Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- R. Ortman - *Concertino a-mol op. 12 cz. I*
 - E. Młynarski - *Mazur op. 7*
-

PRZERWA

13:40-14:30

GRUPA III cd.

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE 14:30-16:15

NR 24 - Kacper Pawlak

klasa 5 I st., cykl 8-letni

5 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Małgorzata Wacławik, pianista Grażyna Sokalska

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława

Moniuszki w ZPSM im. Wojciecha Kilara w Katowicach

PROGRAM:

- G. Bacewicz - *Taniec Mazowiecki*
 - M. Bruch - *I Koncert skrzypcowy g-moll op. 26 cz. I*
-

NR 25 - Bartłomiej Suszek

klasa 5 I st., cykl 8-letni

5 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Blanka Bodziachowska-Żyła, pianista Anna Kasprzyk

Jasnogórska Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Częstochowie

PROGRAM:

- H. Wieniawski - *Dudziarz D-dur op. 19 nr 2*
 - A. Komarowski - *I Koncert skrzypcowy e-moll cz. I*
-

NR 26 - Marta Wiekiera

klasa 6 I st., cykl 8-letni

6 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kamil Powrózek, pianista Łukasz Woś

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- G. B. Viotti - *Koncert nr 24 h-moll cz. III Allegretto*
 - N. Paganini - *Cantabile op. 17*
-

NR 27 - Ester Yasinska

klasa 5 I st., cykl 8-letni

5 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Małgorzata Wacławik, pianista Grażyna Sokalska

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. Stanisława

Moniuszki w ZPSM im. Wojciecha Kilara w Katowicach

PROGRAM:

- Ch. de Bériot - *Koncert nr 7 G-dur op. 76 cz. I*
 - H. Wieniawski - *Legenda op. 17*
-

NR 28 - Alicja Wójcicka

klasa 5 I st., cykl 8-letni

5 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Elżbieta Puchalska, pianista Mariola Sosnowska-Krauze

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi

PROGRAM:

- Ch. de Bériot - *Koncert nr 9 a-moll op. 104 cz. I*
 - H. Wieniawski - *Obertas G-dur op. 19 nr 1*
-

NR 29 - Aleksander Kamiński

klasa 5 I st., cykl 8-letni

5 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Piotr Przydworski, pianista Anna Kamińska

Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku

PROGRAM:

- J. B. Accolay - *Koncert nr 1 a-moll cz. I*
 - E. Młynarski - *Mazur G-dur op. 7*
-

NR 30 - Pola Woźniak

klasa 5 I st., cykl 8-letni

5 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Agnieszka Mróz, pianista Monika Kozak-Wojciechowska

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- A. Komarowski - *I Koncert skrzypcowy e-moll cz. I*
 - H. Wieniawski - *Obertas G-dur op. 19 nr 1*
-

NR 31 - Maria Wójcikowska

klasa 6 I st., cykl 8-letni

6 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Krzysztof Wójcikowski, pianista Mariola Sosnowska-Krauze

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Łodzi

PROGRAM:

- R. Statkowski - *Krakowiak op. 7*
 - Ch. de Bériot - *Koncert nr 9 a-moll op. 104 cz. I*
-
-

WTOREK 31 marca 2026 r.

GRUPA IV (kl. I i II PSM II st. i kl. VII, VIII OSM I st.) oraz **GR. V (nr 39)**

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE 09:00-11:30

NR 32 - Michalina Cedro

klasa 8 I st., cykl 8-letni

8 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kamil Powrózek, pianista Łukasz Woś

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- F. Mendelssohn-Bartholdy - *Koncert skrzypcowy e-moll op. 64 cz. I*
 - K. Szymanowski - *Taniec z baletu „Harnasie” op. 55*
-

NR 33 - Weronika Majdańska

klasa 8 I st., cykl 8-letni

8 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Wojciech Dąbek, pianista Rafał Hołub

Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

PROGRAM:

- P. Rode - *VII Koncert Skrzypcowy a-moll op. 9 cz. I*
 - Ch. de Bériot - *Sceny Baletowe op. 100*
-

NR 34 - Franciszek Idzik

klasa 8 I st., cykl 8-letni

8 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Agnieszka Mróz, pianista Łukasz Woś

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- M. Bruch - *Koncert skrzypcowy g-moll op. 26 cz. III Finale: Allegro energico*
 - K. Szymanowski - *Taniec z baletu „Harnasie” op. 55*
-

NR 35 - Alicja Staniszevska

klasa 7 I st., cykl 8-letni

7 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Agnieszka Cypryk, pianista Krzysztof Stanienda

Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

PROGRAM:

- H. Vieuxtemps - *Koncert nr 2 fis-moll*
 - H. Wieniawski - *Souvenir de Posen*
-

NR 36 - Amanda Zoya Kierun

klasa 8 I st., cykl 8-letni

8 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Agnieszka Cypryk, pianista Małgorzata Zielińska-Kościów

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. Emila Młynarskiego
w ZPSM nr 1 w Warszawie

PROGRAM:

- M. Bruch - *Koncert skrzypcowy nr 1 g-moll op. 26 cz. I*
 - H. Wieniawski - *Romance sans paroles et Rondo elegant op. 9*
-

NR 37 - Jagoda Fijałkowska

klasa 8 I st., cykl 8-letni

8 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Marcin Budziarski, pianista Rafał Hołub

Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi

PROGRAM:

- F. Mendelssohn-Bartholdy - *Koncert skrzypcowy e-moll op. 64 cz. I*
 - H. Wieniawski - *Polonez Koncertowy D-dur op. 4*
-

NR 38 - Wanda Małanicz-Przybylska

klasa 7 I st., cykl 8-letni

7 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Anna Rzymyszkiewicz, pianista Małgorzata Zielińska-Kościów

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia im. Emila Młynarskiego
w ZPSM nr 1 w Warszawie

PROGRAM:

- G. Bacewicz - *Humoreska*
 - M. Bruch - *Koncert skrzypcowy g-moll, op. 26, cz. I Allegro Moderato*
-

NR 39 - Adam Trzebiatowski

klasa 2 II st., cykl 4-letni

10 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel dr hab. Karina Gidaszewska, pianista dr Theo Ranganathan

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Mieczysława
Karłowicza

PROGRAM:

- A. Khachaturian - *Koncert skrzypcowy d-moll cz. I*
 - F. Waxman - *Carmen Fantasie*
-

PRZERWA

11:30-12:00

GRUPA V (klasy III i IV PSM II st. oraz I i II OSM II st.)

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE 12:00-14:15

NR 40 - Oliver Kingdom

klasa 1 II st., cykl 4-letni

8 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Ludmiła Worobec-Witek, pianista Kamila Łopatka

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- F. Mendelssohn-Bartholdy - *Koncert skrzypcowy e-moll op. 64 cz. III*
- H. Wieniawski - *Scherzo-Tarantelle op. 16*

NR 41 - Hanna Rzeszutko

klasa 2 II st., cykl 4-letni

10 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Aleksandra Szwejkowska-Belica, pianista Inna Nikolaichuk

Zespół Szkół Muzycznych im. Marcina Józefa Żebrowskiego w Częstochowie

PROGRAM:

- H. Wieniawski - *II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22 cz. I*
- H. Wieniawski - *Scherzo-Tarantelle op. 17*

NR 42 - Nadia Michta

klasa 1 II st., cykl 4-letni

9 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kamil Powrózek, pianista Łukasz Woś

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- J. S. Svendsen - *Romans op. 26*
- E. Lalo - *Symfonia hiszpańska op. 21 cz. I*

NR 43 - Agnieszka Miśkiewicz

klasa 1 II st., cykl 4-letni

9 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Irena Kalinowska-Grohs, pianista Dolores Madeja

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Bytomiu

PROGRAM:

- G. Bacewicz - *Witraz*
- A. Khachaturian - *Koncert skrzypcowy cz. I*

NR 44 - Julia Kalicka

klasa 3 II st., cykl 6-letni

9 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Agnieszka Cypryk, pianista Maria Trofymchuk

Zespół Szkół Muzycznych I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Białej Podlaskiej

PROGRAM:

- P. Czajkowski - *Walc-scherzo op. 34*
 - K. Szymanowski - *II Koncert skrzypcowy op. 61 cz. I*
-

NR 45 - Liliana Derkacz

klasa 1 II st., cykl 4-letni

9 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Andrzej Musiał, pianista Krzysztof Stanienda

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego
we Wrocławiu

PROGRAM:

- P. de Sarasate - *Fantazja "Faust"*
 - F. Mendelssohn-Bartholdy - *Koncert skrzypcowy e-moll op. 64 cz. I*
-

NR 46 - Anna Wojtaszek

klasa 2 II st., cykl 4-letni

10 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel dr hab. Karina Gidaszewska, Marta Gidaszewska

pianista dr Theo Ranganathan

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. Mieczysława
Karłowicza w Poznaniu

PROGRAM:

- C. Saint-Saëns - *Koncert skrzypcowy nr 3 h-moll op. 61*
 - G. Bacewicz - *Humoreska*
-
-

PRZERWA OBIADOWA

14:15-15:00

GRUPA VI (klasy V i VI PSM II st. oraz III i IV OSM II st.)

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE 15:00-17:30

NR 47 - Michalina Byliniak

klasa 6 II st., cykl 6-letni

11 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Justyna Barbulant, pianista Monika Kutwa

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego
w Żyrardowie

PROGRAM:

- A. Dvorak - *Koncert skrzypcowy a-moll op. 53 cz. I Allegro ma non troppo*
 - K. Szymanowski - *Pieśń Kurpiowska*
-

NR 48 - Wojciech Kapałka

klasa 6 II st., cykl 6-letni

12 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Katarzyna Balas, pianista Monika Wilińska-Tarcholik

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Władysława Żeleńskiego w Krakowie

PROGRAM:

- J. Sibelius - *Koncert skrzypcowy d-moll op. 47 cz. I*
 - K. Szymanowski - *Nokturn i Tarantella op. 28*
-

NR 49 - Lilianna Kuczek

klasa 6 II st., cykl 6-letni

12 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Justyna Barbulant, pianista Piotr Szymanowicz

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego
w Żyrardowie

PROGRAM:

- S. Prokofiew - *Koncert skrzypcowy nr 1 D-dur op. 19 cz. I*
 - H. Wieniawski - *Polonez koncertowy D-dur nr 1 op. 4*
-

NR 50 - Amelia Dobroch

klasa 3 II st., cykl 4-letni

9 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Anna Wandtke-Wypych, pianista Krzysztof Stanienda

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego
w Warszawie

PROGRAM:

- J. Hubay - *Carmen Fantaisie Brillante op. 3*
 - M. Karłowicz - *Koncert skrzypcowy A-dur op. 8 cz. I*
-

NR 51 - Nina Anulak

klasa 6 II st., cykl 6-letni

12 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Patrycja Szymańska, pianista Piotr Szymanowicz

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Jana Paderewskiego
w Żyrardowie

PROGRAM:

- J. Sibelius - *Koncert skrzypcowy d-moll op. 47 cz. I*
 - M. de Falla - *Taniec hiszpański*
-

NR 52 - Magdalena Zapła

klasa 6 II st., cykl 6-letni

13 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Maria Machowska, pianista Krzysztof Stanienda

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego
w Warszawie

PROGRAM:

- F. Kreisler - *La Gitana*
 - K. Szymanowski - *Koncert nr 2 op. 61*
-

NR 53 - Hanna Machała

klasa 6 II st., cykl 6-letni

12 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Adam Wójcik, pianista Małgorzata Surowiak-Then

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Ignacego Paderewskiego
w Cieszyźnie

PROGRAM:

- C. Debussy - *La Plus Que Lente*
 - P. Czajkowski - *Koncert skrzypcowy D-dur cz. III*
-

ŚRODA 1 kwietnia 2026 r.

GRUPA VI cd.

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE 09:00-10:45

NR 54 - Michał Bielenda

klasa 6 II st., cykl 6-letni

13 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Wojciech Dąbek, pianista Magdalena Miller

Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

PROGRAM:

- A. Khachaturian - *Koncert skrzypcowy d-moll cz. I Allegro con fermezza*
 - K. Szymanowski - *Źródło Aretuzy*
-

NR 55 - Stanisław Neel Borek

klasa 5 II st., cykl 6-letni

11 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Karolina Mikołajczyk, pianista Krzysztof Stanienda

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Józefa Elsnera w Warszawie

w ZPSM nr 1 w Warszawie

PROGRAM:

- H. Wieniawski - *II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22 cz. I*
 - H. Wieniawski - *Scherzo-Tarantella op. 16*
-

NR 56 - Jagoda Gumienna

klasa 4 II st., cykl 4-letni

11 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Blanka Bodziachowska-Żyła, pianista Inna Nikolaichuk

Jasnogórska Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Częstochowie

PROGRAM:

- J. Sibelius - *Koncert skrzypcowy d-moll op. 47 cz. I*
 - P. Sarasate - *Zapateado op. 23 No 2*
-

NR 57 - Natalia Dragan

klasa 5 II st., cykl 6-letni

11 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Konrad Dragan, pianista Krzysztof Stanienda

Zespół Szkół Muzycznych im. Fryderyka Chopina w Legnicy

PROGRAM:

- M. Ravel - *Tzigane*
 - J. Brahms - *Koncert D-dur op. 77 cz. III*
-

NR 58 - Diana Magdalena Sidoruk

klasa 5 II st., cykl 6-letni

11 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Piotr Przydworski, pianista Krzysztof Stanienda

Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku

PROGRAM:

- P. Sarasate - *Zapateado op. 23 nr 2*
- J. Sibelius - *Koncert skrzypcowy d-moll op. 47 cz. I*

PRZERWA

10:45-11:00

GRUPA VI cd.

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE 11:00-12:25

NR 59 - Amelia Półchłopek

klasa 6 II st., cykl 6-letni

12 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kinga Bocheńska-Szostak, pianista Markijan Iwaszkiewicz

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Wadowiach

PROGRAM:

- J. Sibelius - *Koncert skrzypcowy d-moll op. 47 cz. I*
- P. Sarasate - *Zapateado op. 23 No 2*

NR 60 - Maciej Bałaga

klasa 5 II st., cykl 6-letni

11 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Adrianna Zając, pianista Hubert Pisera

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- M. Karłowicz - *Koncert skrzypcowy A-dur op. 8 cz. III*
- H. Wieniawski - *Polonaise Brillante A-dur op. 21*

NR 61 - Emilia Wójcik

klasa 6 II st., cykl 6-letni

12 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kinga Bocheńska-Szostak, pianista Markijan Iwaszkiewicz

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Wadowiach

PROGRAM:

- M. Ravel - *Tzigane*
- A. Khachaturian - *Koncert skrzypcowy d-moll cz. I*

NR 62 - Natalia Zawadzka

klasa 5 II st., cykl 6-letni

11 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel dr Dominika Przech, pianista Rui Liu

Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi

PROGRAM:

- H. Wieniawski - *Polonez D-dur op. 4*
- H. Vieuxtemps - *Koncert skrzypcowy nr 5 op. 37 cz. I*

PRZERWA

12:25-12:40

GRUPA I (klasy I i II SM I st. cykl 4-letni, 6-letni i 8-letni)

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE

12:40-14:20

NR 63 - Iga Droździel

klasa 2 I st., cykl 6-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kalina Szczyrba, pianista Anna Szot

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 5 im. Henryka Wieniawskiego
w Warszawie

PROGRAM:

- O. Rieding - *Koncert G-dur op. 34 cz. I*
- W. Krotkiewski - *Polonez*

NR 64 - Helena Łagoda

klasa 2 I st., cykl 6-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kalina Szczyrba, pianista Anna Szot

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 5 im. Henryka Wieniawskiego
w Warszawie

PROGRAM:

- J. Garścia - *Kołysanka*
- G. Perlman - *Concertino III*

NR 65 - Gabriela Droździel

klasa 2 I st., cykl 6-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Kalina Szczyrba, pianista Anna Szot

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 5 im. Henryka Wieniawskiego
w Warszawie

PROGRAM:

- O. Rieding - *Koncert G-dur op. 34 cz. III*
- J. Stasica, J. Garścia - *Krakowiak*

NR 66 - Julia Anna Banachowicz

klasa 2 I st., cykl 6-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Hanna Kacprzak-Ryfczyńska, pianista Anna Szot

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia nr 5 im. Henryka Wieniawskiego
w Warszawie

PROGRAM:

- O. Rieding - *Koncert h-moll op. 35 cz. III*
 - Ch. Dancla - *Polka*
-

NR 67 - Martyna Sikorska

klasa 2 I st., cykl 6-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Marianna Gurne-Foryszewska, pianista Wojciech Gracz

Szkoła Muzyczna I stopnia w Pińczowie

PROGRAM:

- G. Perlman - *Indian Concertino cz. I An Indian Story*
 - D. Obijalska, M. Wawruk - *Łoś Patataj*
-

NR 68 - Zofia Kibała

klasa 2 I st., cykl 6-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Wojciech Dąbek, pianista Paweł Jezierski

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Zygmunta Noskowskiego
w Skarżysku-Kamiennej

PROGRAM:

- O. Rieding - *Koncert G-dur op. 34 cz. I Allegro moderato*
 - W. Krotkiewski - *Etiuda*
-

NR 69 - Maria Zawarczyńska

klasa 2 I st., cykl 6-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Marianna Gurne-Foryszewska, pianista Wojciech Gracz

Szkoła Muzyczna I stopnia w Pińczowie

PROGRAM:

- G. Perlman - *Indian Concertino cz. III Indian War Dance*
 - D. Obijalska, M. Wawruk - *Łoś Patataj*
-

NR 70 - Adam Wojciechowski

klasa 2 I st., cykl 6-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Aniela Kurek

pianista Paweł Jezierski

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Zygmunta Noskowskiego
w Skarżysku-Kamiennej

PROGRAM:

- E. Iwan - *Wirujący walczyk*
- O. Rieding - *Koncert G-dur op. 34 cz. I Allegro moderato*

PRZERWA OBIADOWA

14:20-15:00

GRUPA I cd.

PRZESŁUCHANIA KONKURSOWE

15:00-16:15

NR 71 - Nela Bylinka

klasa 1 I st., cykl 8-letni

1 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Wiesław Bednarz, pianista Rafał Hołub

Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

PROGRAM:

- O. Rieding - *Koncert h-moll op. 35 cz. I*
- D. Obijalska, M. Wawruk - *Pośpieszna ciuchcia*

NR 72 - Sara Stasikowska

klasa 2 I st., cykl 6-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Adam Beier, pianista Tomir Kaczmarek

Szkoła Muzyczna I stopnia w Myszkowie

PROGRAM:

- J. Stasica, J. Garścia - *Pociąg*
- A. Jańczynow - *Concertino a-moll op. 35*

NR 73 - Lena Komorowska

klasa 2 I st., cykl 4-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Wojciech Dąbek, pianista Rafał Hołub

Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

PROGRAM:

- A. Jańczynow - *Concertino a-moll op. 35*
- J. Garścia - *Krakowiak*

NR 74 - Klaudia Kubiak

klasa 2 I st., cykl 8-letni

3 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Adam Beier, pianista Inna Nikolaichuk

Jasnogórska Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Częstochowie

PROGRAM:

- M. Gąsieniec - *Taniec Hiszpański*
 - A. Jańszynow - *Concertino a-moll op. 35*
-

NR 75 - Jan Weremiuk

klasa 2 I st., cykl 8-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Wojciech Dąbek, pianista Rafał Hołub

Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu

PROGRAM:

- F. Kuchler - *Concertino G-dur op. 11*
 - E. Iwan - *Polka*
-

NR 76 - Elżbieta Ciechońska

klasa 2 I st., cykl 8-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Agnieszka Mróz, pianista Monika Kozak-Wojciechowska

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

PROGRAM:

- A. Jańszynow - *Concertino a-moll op. 35*
 - O. Rieding - *Marsz cygański op. 23 nr 2*
-

NR 77 - Nela Matuszewska

klasa 1 I st., cykl 6-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Marta Niedźwiecka, pianista Rui Liu

Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi

PROGRAM:

- D. Obijalska - *Łoś Patataj*
 - O. Rieding - *Koncert h-moll op. 35 cz. I*
-

NR 78 - Lena Musiał

klasa 2 I st., cykl 8-letni

2 rok nauki gry na skrzypcach

nauczyciel Magdalena Płociennik, pianista Kamil Grabowski

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego
we Wrocławiu

PROGRAM:

- Ch. Dancla - *Solo koncertowe h-moll op. 77*
 - F. Seitz - *Miniatura op. 4 nr 4*
-

PRZERWA – OBRADY JURY

16:15-18:00

ok. godz. 18-tej ogłoszenie wyników, wręczenie nagród

KONCERT LAUREATÓW – sala koncertowa

*Dziękujemy wszystkim Uczestnikom za piękne przygotowanie,
wrażliwość i odwagę sceniczną.*

*Pedagogom – za codzienną pracę, cierpliwość i troskę o rozwój
młodych muzyków.*

Rodzicom – za wsparcie, obecność i wiarę w talent swoich dzieci.

*Życzymy Państwu wielu dobrych emocji, inspirujących spotkań
i radości z muzykowania.*

Organizatorzy

IX OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL SKRZYPCOWY
Kielce, 30 marca – 1 kwietnia 2026 r.



IX Ogólnopolski Festiwal Skrzypcowy
Kielce, 30 marca—1 kwietnia 2026 r.
dofinansowano ze środków Miasta Kielce

Partnerzy:



Darczyńcy:



INFRASTRUKTURA
I ŚRODOWISKO
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt "Rozbudowa i przebudowa budynku szkoły na siedzibę PSM I i II stopnia im. L. Różyckiego w Kielcach" współfinansowany z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego i budżetu państwa w ramach XI Priorytetu Kultura i dziedzictwo kulturowe Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko. Dla rozwoju infrastruktury i środowiska.

Organizatorzy:

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych
im. L. Różyckiego w Kielcach
ul. Wojewódzka 12, 25-536 Kielce
www.gov.pl/web/zpsmkielce



Stowarzyszenie Wspierania Zespołu
Państwowych Szkół Muzycznych
w Kielcach "La Musica"

