

Regulamin III Międzynarodowego Konkursu Ilustracji “ILUSTRATON 3”

Konkurs skierowany jest do uczniów Liceów Sztuk Plastycznych i uczniów szkół artystycznych. Międzynarodowy Konkurs Plastyczny „Ilustraton - konkurs ilustracji”, ma na celu aktywizowanie uczniów do zainteresowania twórczością literacką wybranego pisarza/poety. Konkurs inspirowany jest twórczością patrona literackiego roku ustanowionego przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej. W bieżącym roku, w którym organizowany jest konkurs, patronem konkursu jest **Stefan Żeromski**.

Celem jest pozyskanie prac w formacie 29,7x42 cm w zróżnicowanych technikach plastycznych. Konkurs rekomendowany przez CEA.

Założenia konkursu:

- Konkurs ma charakter interdyscyplinarny, otwarty, jest konkursem międzynarodowym.
- Konkurs jest jednoetapowy.
- Tryb zgłaszania uczestników konkursu, warunkujący uczestnictwo w konkursie (niezbędne kryteria):
 - Uczestnikami konkursu może być młodzież w wieku 15-20
 - Uczestnik indywidualnie może nadesłać maksymalnie 3 prace wykonane w latach 2024-2025
 - Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na bezpłatne, reprodukcje prac w celach promocyjnych i ekspozycyjnych.
- Ponieważ prace nadesłane na Konkurs realizowane są w technikach umożliwiających ich powielanie (grafika, grafika komputerowa oraz fotografia) Organizator nie odsyła prac zgłoszonych do Konkursu.

Organizator:

- Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie;
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

Jednostka realizująca działania związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem konkursu:

- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

Temat: „Ilustraton 3 – Stefan Żeromski”

Kategorie konkursu:

1. Grafika komputerowa, fotografia, grafika artystyczna /29,7x42 cm/;

Termin i miejsce:

Prace wydrukowane należy nadsyłać **do 30 września 2025** roku na adres:

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Bydgoszczy
ul. Konarskiego 2
85-066 Bydgoszcz
Poland tel./fax
+48 52 322 17 12

[ILUSTRATON - strona internetowa konkursu](#)

lub prace w formie elektronicznej na adres e-mail: ilustraton@plastyk.bydgoszcz.pl

Do prac należy przesłać kartę zgłoszenia - ZAŁĄCZNIK 1 do Regulaminu.

Rozstrzygnięcie konkursu, miejsce oraz tryb prac jury:

- Jury, powołane przez organizatora konkursu spośród nauczycieli szkół artystycznych, nauczycieli szkół akademickich, ocenia nadesłane **prace do 31 października 2025 r.**, wyłaniając w dwuetapowym postępowaniu prace na wystawę (1 etap) oraz (2 etap) kwalifikując spośród nich prace do nagród regulaminowych (laureaci konkursu).
- Jury będzie oceniało prace w jednej kategorii wiekowej 15-20 lat, biorąc pod uwagę wszystkie kategorie i dziedziny sztuki, stosując poniższe kryteria:
 - 1) oryginalność ujęcia tematu i dojrzałość artystycznej wypowiedzi,
 - 2) dojrzałość warsztatu,
 - 3) jakość techniczna i technologiczna pracy
- **listopad 2025** – otwarcie wystawy pokonkursowej, stacjonarnej i wręczenie nagród/laureaci Konkursu zostaną powiadomieni mailowo o wynikach Konkursu.



Nagrody regulaminowe (laureaci):

· NAGRODY FINANSOWE

- I Nagroda – nagroda finansowa: 1 000 euro
- II Nagroda – nagroda finansowa: 500 euro
- III Nagroda – nagroda finansowa: 100 euro
- przewidziane są również wyróżnienia

Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo innego podziału nagród regulaminowych.
Komisję Konkursową powołuje Dyrektor Centrum Edukacji Artystycznej na wniosek Dyrektora Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Bydgoszczy.

Uwaga: *Prace niespełniające wymogów regulaminowych nie będą podlegały ocenie Jury.*

Osobą odpowiedzialną jest Daniel Kurzak: daniel.kurzak@plastyk.bydgoszcz.pl