Protokół końcowy z prac Komisji konkursowej mającej wyłonić kandydata

na stanowisko dyrektora Muzeum – Dom Rodziny Pileckich

Warszawa, 9 listopada 2026 r.

II posiedzenie Komisji konkursowej mającej na celu wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Dom Rodziny Pileckich rozpoczęło się 9 listopada 2026 r. o godz. 8:40 w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Obecni byli zgodnie z listą obecności (zał. nr 1):

1. Hubert Betlejewski;
2. Jerzy Brzozowski;
3. dr Piotr Cywiński;
4. dr Paulina Florjanowicz;
5. Kacper Jan Kempisty;
6. dr hab. Barbara Klich-Kluczewska;
7. Katarzyna Kuzko-Zwierz;
8. Bożena Ogonowska-Ajdys;
9. Michał Rutkowski;
10. Piotr Siwek;
11. prof. dr hab. Rafał Wnuk.

Obecni byli także:

1. Radosław Jaśczak, Naczelnik Wydziału ds. Nadzoru nad Muzeami w DDK MKiDN;
2. Renata Domarecka, Starszy specjalista w Wydziale ds. Nadzoru nad Muzeami DDK MKiDN;
3. Konrad Sanecki, Radca prawny DDK MKiDN.

Przewodniczący Komisji, na podstawie listy obecności stwierdził, że w posiedzeniu biorą udział wszyscy tj. 11. członków komisji oraz poinformował o sformułowanych ostatecznie kryteriach oceny uczestnika dopuszczonego do II etapu postępowania konkursowego (zał. nr 2).

Komisja jednogłośnie przyjęła ostatecznie sformułowane kryteriach oceny uczestnika dopuszczonego do II etapu postępowania konkursowego.

Ustalono, że rozmowa z uczestnikami konkursu zakwalifikowanymi do II etapu konkursu odbędzie się:

- z Panią Karoliną Kolbuszewską – o godz. 08:45;
- z Panem Michałem Michalskim – o godz.10:00;
- z Panią Dorotą Socik – o godz. 11:00.

Ustalono, że uczestnik będzie miał możliwość zaprezentowania własnej wizji funkcjonowania Muzeum – Dom Rodziny Pileckich (ok. 10 minut), a następnie będzie odpowiadał na pytania. Każdy z członków Komisji będzie dysponował możliwością zadania pytania z wybranego przez siebie zakresu.

Po ustaleniu wszystkich kwestii proceduralnych, rozpoczęto rozmowy z uczestnikami konkursu, których poinformowano o zasadach prowadzenia rozmowy kwalifikacyjnej.

Po autoprezentacji uczestników konkursu, członkowie Komisji zadali uczestnikom konkursu pytania z zakresu przyjętych kryteriów.

Rozmowa z p. Karoliną Kolbuszewską rozpoczęła się o godz. 08:50;
Rozmowa z p. Michałem Michalskim rozpoczęła się o godz. 10:00;
Rozmowa z p. Dorotą Socik rozpoczęła się o godz. 11:00.

Po zakończeniu rozmów z uczestnikami konkursu Komisja odbyła dyskusję z uwzględnieniem przyjętych kryteriów oceny.

Pod uwagę wzięto przedstawioną wizję Muzeum oraz odpowiedzi udzielone na zadane pytania.

Po podsumowaniu dyskusji, Przewodniczący zarządził głosowanie tajne w oparciu o § 6 pkt 2 Regulaminu pracy komisji konkursowej stanowiącego załącznik nr 2 do Postanowienia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 18 sierpnia 2026 r. w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Dom Rodziny Pileckich, przypominając, że każdy z członków Komisji dysponuje jednym głosem wobec uczestnika konkursu i może zagłosować „tak", „nie" lub „wstrzymuję się".

Nad prawidłowym przebiegiem głosowania czuwał radca prawny Konrad Sanecki.

Po przeprowadzeniu głosowania Przewodniczący ogłosił, że:

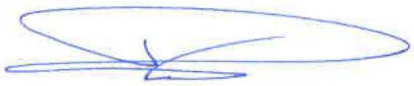
1. Pani Karolina Kolbuszewska otrzymała: 8 głosów „tak", 2 głosy „nie", 1 głos „wstrzymuję się";
2. Pan Michał Michalski otrzymał: 0 głosów „tak", 11 głosów „nie", 0 głosów „wstrzymuję się";
3. Pani Dorota Socik otrzymała: 3 głosy „tak", 6 głosów „nie", 2 głosy „wstrzymuję się".

Na podstawie wyników głosowania członkowie Komisji konkursowej podjęli uchwałę o zarekomendowaniu Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego Pani Karoliny Kolbuszewskiej jako kandydata na stanowisko dyrektora Muzeum – Dom Rodziny Pileckich – uchwała nr 1.

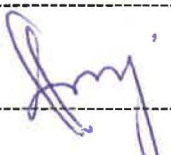
Jako uzasadnienie Komisja wskazała, że przygotowany przez Panią Karolinę Kolbuszewską program działania Muzeum – Dom Rodziny Pileckich, a także przeprowadzona rozmowa oraz udzielone w jej trakcie odpowiedzi na pytania członków Komisji, dają podstawę do pozytywnej oceny tej kandydatki. Zdaniem Komisji w swojej wypowiedzi Pani Karolina Kolbuszewska trafnie zdiagnozowałaa obecny stan Muzeum i przedstawiła plan jego rozwoju, biorącą pod uwagę potrzeby miasta i regionu oraz obecne uwarunkowania. Komisja pozytywnie oceniła także wiedzę Kandydatki w zakresie obowiązujących przepisów prawa, zasad funkcjonowania instytucji kultury oraz Muzeum – Dom Rodziny Pileckich, a także otwartość na współpracę z Organizatorami Muzeum, zespołem pracowników Muzeum oraz innymi podmiotami.

Komisja konkursowa zakończyła swoje obrady podpisaniem Protokołu końcowego oraz uchwały nr 1. Przewodniczący podziękował zgromadzonym za udział w pracach Komisji i zamknął posiedzenie.

Podpisy:



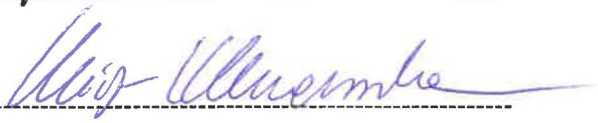
----------Przewodniczący



---------- Zastępca Przewodniczącego







Bożena Ogonka-Sfeyer

Kacper Jan Kempisty

[illegible]

[illegible]

Siwek Piotr

Hubert Mełgiński