

2029							
Lp.		Nazwa wydarzenia	Ogólny opis wydarzenia	Liczba wydarzeń w roku	Rodzaj prowadzonej działalności:	Charakterystyka grup docelowych:	Wydarzenie w partnerstwie
1	specjalnie kierowane do seniorów	Zabawa w drewnem	Warsztaty snycerskie, podzielone na 3 spotkania, wprowadzające w sztukę rzeźbienia w drewnie. Skierowane do seniorów, którzy chcieliby zaznajomić się z tą, nieco zapomnianą sztuką. Po zakończeniu warsztatów uczestnicy mają podstawową wiedzę o tym, jak zabrać się do projektu, jak dobrać narzędzia, jak narysować i przenieść wzór na drewno oraz jak wykonać i wykończyć projekt. Na koniec nastąpi aranżacja stworzonych prac, na wernisażu podsumowującym warsztaty.	3	warsztaty/wystawa	seniorzy	nie
2	realizowane na obszarach wiejskich, poza obiektem/obiektami będącymi przedmiotem wniosku	Zagroda Jamneńska	Zagroda jamneńska jest częścią Działu Etnografii Koszalińskiego Muzeum. Położona jest w Jamnie – w północnej części Koszalina. W Zagrodzie prezentowane są artefakty związane z kulturą jamneńską. Prowadzone są tutaj także etnograficzne warsztaty rękodzielnicze dla wszystkich grup wiekowych: od przedszkolaków, przez rodziny po seniorów. Warsztaty te, bazując na kulturze jamneńskiej, propagują rodzimą sztukę ludową i regionalną ornamentykę. Corocznie prowadzone są tutaj warsztaty: ceramiczne, hafciarskie, tkackie (małe formy), polichromi na drewnie, czy też druku klocekowego na tkaninie. W okresie świątecznym prowadzone są warsztaty zgłębiające tematykę związaną z obrzędowością doroczną, wraz okolicznościową plastyką obrzędową, warsztaty wykonywania tradycyjnych ozdób choinkowych, świateł z opłatka, dekorowania pisanek, czy wykonywania palm wielkanocnych. W Zagrodzie realizowany jest również bogaty program edukacyjny w formie lekcji muzealnych opowiadających nie tylko o dawnych mieszkańcach Jamna, ich kulturze i działalności artystycznej, ale także codziennych zajęciach gospodarskich i domowych.	1	warsztaty/wystawa	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie	Muzeum Zagroda Jamneńska
3	związane z promocją lokalnej kultury i historii	Wykład architektura koszalińska	Wykład związany z architekturą i historią miasta Koszalin, najważniejsze budynki oraz style architektoniczne zabytków Koszalińskich. Uczestnicy dowiedzą się jaką rolę pełni architektura w kształtowaniu tożsamości Koszalina.	2	wykład	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	nie
4	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Figurki w glinie -Warsztaty plastyczne dla przedszkolaków	Warsztaty pełne ciepła i dobrej energii, na których rozbudujemy dziecięcą wyobraźnię i wspieramy w twórczym rozwoju. Ceramika jest techniką wspomagającą motorykę małą dziecka. Każdy uczestnik ulepi samodzielnie, pod okiem instruktorki własną figurkę z gliny i będzie miał możliwość pokonowania jej angobą. Na koniec dzieci, wraz z instruktorką zaaranżują wystawę powstałych prac.	3	warsztaty/wystawa	przedszkola	nie
5	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	XIX ed. Biennale Rysunku i Malarstwa klas młodszych 2029	Biennale odbywa się co dwa lata począwszy od 1993 roku. Organizowane jest przez Liceum Sztuk Plastycznych im. Władysława Hasiora w Koszalinie, oraz Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie. Uczestniczą w nim uczniowie szkół plastycznych z całej Polski. Grono laureatów wyłania jury, które składa się z profesorów wszystkich uczelni artystycznych, powoływane decyzją Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie. Najczęściej jury przyznaje łącznie 6 nagród i 20 wyróżnień w dwóch dziedzinach: rysunku i malarstwie. Każdorazowo na konkurs wpływa blisko tysięcy prac, co oznacza że laureaci stanowią najbiedniejszą ułomność uczniów z całej Polski. Celem konkursu jest przegląd prac rysunkowych i malarzkich uczniów młodszych klas szkół plastycznych i wyłonienie autorów najlepszych prac. Ponadto ważnym czynnikiem jest również motywowanie uczniów do twórczych poszukiwań, a także wymiana nauczycielskich doświadczeń, by stale podnosić poziom nauczania przedmiotów artystycznych.	1	konkurs/wystawa	uczniowie szkół plastycznych Polska	Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie
6	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	Wystawa studentów ASP Poznań	Wystawa studentów UAP w Poznaniu, stanowi doskonały wgląd w to co dzieje się na jednej z najczęściej wybieranych, przez absolwentów Koszalińskiego plastyka uczelni artystycznej w Polsce. Ponadto jest to też efekt, pracy młodych ludzi pod okiem, doświadczonych profesorów. Koszalin może stać się ważnym miejscem wystawienniczym dla kształtujących się talentów, a także stanowić atrakcję turystyczno-kulturalną, dla miłośników sztuk plastycznych.	1	wystawa	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	Uniwersytet artystyczny w Poznaniu
7	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Tkanina- forma wyrazu	Podczas zajęć uczestnicy będą wykonywać i zdobić będziemy rozmaitymi technikami przedmioty użytkowe.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
8	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Linoryt wstęp do techniki	Warsztaty z linorytu to zajęcia prowadzone pod okiem nauczyciela, podczas których uczestnicy uczą się technik tworzenia grafiki w technice linorytu, czyli druku wypukłego. Uczestnicy poznają tajniki tworzenia matryc z linoleum i samodzielnie wykonują odbitki na papierze lub tkaninie.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
9	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Kreska - podstawy rysunku	Podstawy rysunku artystycznego obejmują opanowanie formy i kształtu, zrozumienie kompozycji, światła i cienia, a także poznanie różnych technik i materiałów rysunkowych. Zaczynając od podstaw, można stopniowo rozwijać umiejętności i przechodzić do bardziej zaawansowanych zagadnień. Warsztaty zwieńczone zostaną wystawą, powstałych prac.	9	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
10	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Podstawy fotografii	Uczestnicy zdobędą wiedzę teoretyczną i praktyczną, ucząc się obsługi aparatu, kompozycji kadru, pracy ze światłem oraz podstawowych technik obróbki zdjęć. Zajęcia te są skierowane do osób początkujących, niezależnie od posiadanego sprzętu.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie

2030							
Lp.		Nazwa wydarzenia	Ogólny opis wydarzenia	Liczba wydarzeń w roku	Rodzaj prowadzonej działalności:	Charakterystyka grup docelowych:	Wydarzenie w partnerstwie
1	zawierające elementy zwiększające zaangażowanie społeczności lokalnej	Happening ze sztandarami patrona	W związku z 55-leciem szkoły, odbędzie się happening i pochod ulicami Koszalina ze sztandarami szkoły do centrum miasta. Sztandary zostały wykonane, przez uczniów na specjalizacji tkanina artystyczna pod okiem prowadzącego zajęcia. Są to dzieła nawiązujące do charakterystycznych prac, tworzonych przez naszego patrona szkoły Władysława Hasiora.	1	happening	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	nie
2	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	Wystawa prac archiwalnych	Wystawa prac archiwalnych to wydarzenie, podczas którego udostępniane będą publiczności zbiory prac malarskich, rysunkowych, rzeźby w drewnie, rzeźby w glinie, ceramice, tkaniny, fotografii, oraz metaloplastyki. Wystawa prezentuje historię szkoły, poprzez przegląd zebranych prac uczniów/ absolwentów na przestrzeni lat trwania PLSP w Koszalinie.	1	wystawa	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	nie
3	specjalnie kierowane do seniorów	Własne ozdoby świąteczne	Uczestnicy mają okazję poznać tajniki pracy z gliną i samodzielnie wykonać unikatowe, ceramiczne ozdoby, takie jak bombki, zawieszki czy figurki. Zajęcia te często obejmują zarówno lepienie, jak i zdobienie prac, a także naukę technik wypasu i szklwienia. Kurs zwieńczony wystawą, pod okiem nauczyciela prowadzącego.	3	warsztaty/wystawa	seniorzy	nie
4	związane z promocją lokalnej kultury i historii	Władysław Hasior	Wykład ma na celu przedstawienie Władysława Hasiora nie tylko jako uznanego rzeźbiarza, twórcę oryginalnych asmbliży czy sztandarów, ale przede wszystkim jako performer, reżysera swóistego „teatru żywych”, autora widowisk plenerowych o rozbudowanej dramaturgii i ściśle określonym przebiegu. Wykład prowadzony nauczyciela historii sztuki	2	wykład	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	nie
5	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	Spotkanie z absolwentem	Spotkanie z absolwentem w szkole to dobra okazja dla uczniów do poznania dalszych losów zawodowych i edukacyjnych osób, które wcześniej ukończyły daną placówkę. Zaproszony prof. imię i nazwisko, opowie jak potoczyło się jego życie po ukończeniu PLSP w Koszalinie. Odpowie na pytania i wątpliwości obecnych uczniów szkoły.	1	wykład/warsztaty	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	nie
6	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Kadr w obiektywie	„Kadr w obiektywie” to warsztaty fotograficzne, które skupiają się na nauce kadrowania. Uczestnicy poznają zasady kompozycji, takie jak trójdzielnica, zasada złotego podziału, czy kadrowanie centralne, a także uczą się, jak te zasady wykorzystać w praktyce, aby tworzyć atrakcyjne wizualnie zdjęcia. Warsztaty prowadzone przez nauczyciela PLSP	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
7	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Maszyna do szycia	Techniki szycia maszynowego obejmują różnorodne ściegi i metody, które pozwalają na łączenie materiałów, tworzenie ozdób oraz wykończenie odzieży i innych tekstyliów. Instruktor wprowadzi w świat maszyny do szycia, poświęci każdemu uczestnikowi odpowiednią ilość czasu i przedstawi wspomniane techniki.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
8	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Sitodruk	Uczestnicy mają szansę zapoznać się z podstawowymi informacjami związanymi z techniką graficzną sitodrukiem, nauczyć się przygotowywania matryc, nakładania emulsji, naświetlania, a także drukowania na różnych materiałach, takich jak papier, tkaniny czy ceramika. Warsztaty te są przeznaczone dla osób początkujących.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
9	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Rysunek modelu	Uczestnicy mają okazję obserwować i rysować postać ludzką w różnych pozach, co pozwala na naukę obserwacji, anatomii, proporcji i perspektywy. Rysunek postaci pojawia się na wielu egzaminach wstępnych do różnych uczelni o charakterze artystycznym. Koniec zajęć uwieńczony jest wystawą prac kursantów.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
10	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Malowanie postaci	Warsztaty malowania postaci to zajęcia, które uczą, jak przedstawiać ludzką sylwetkę na płótnie lub w rysunku. Uczestnicy poznają zasady anatomii, perspektywy, kompozycji oraz techniki malarskie, takie jak praca z kolorem, światłocieniem i fakturą. Celem warsztatów jest rozwinięcie umiejętności obserwacji, kreatywności i wyrażania siebie poprzez sztukę. Koniec zajęć uwieńczony jest wystawą prac kursantów.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie

2031							
Lp.		Nazwa wydarzenia	Ogólny opis wydarzenia	Liczba wydarzeń w roku	Rodzaj prowadzonej działalności:	Charakterystyka grup docelowych:	Wydarzenie w partnerstwie
1	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Zabawa w glinie	Zajęcia te oferują dzieciom możliwość eksperymentowania z różnymi technikami, takimi jak formowanie z kuli, walczkowanie czy lepienie z płastru. Dodatkowo, praca z gliną ma działanie terapeutyczne, wyciszając i ucząc koncentracji, wspomagając również rozwój precyzyjnych ruchów dłoni, co jest ważne dla nauki pisania. Na koniec warsztatów nastąpi aranżacja wystawy z powstałych prac.	3	warsztaty/wystawa	przedszkola	nie
2	związane z promocją lokalnej kultury i historii	Koszalińskie skarby	Wykład na celu przybliżenie najciekawszych zabytków, znajdujących się na terenie miasta. W trakcie wykładu zostaną omówione takie dzieła jak: Kaplica św. Gertrudy, Mury obronne, Pałac Młynarza / Muzeum w Koszalinie, Kamienie przy ul. Zwycięstwa i Piłsudskiego.	2	wykład	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	nie
3	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	XX ed. Biennale Rysunku i Malarstwa klas młodszych 2031	Biennale odbywa się co dwa lata począwszy od 1993 roku. Organizowane jest przez Liceum Sztuk Plastycznych im. Władysława Hasiora w Koszalinie, oraz Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie. Uczestniczą w nim uczniowie szkół plastycznych z całej Polski. Grono laureatów wyłania jury, które składa się z profesorów wszystkich uczelni artystycznych, powoływane decyzją Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie. Najczęściej jury przyznaje łącznie 6 nagród i 20 wyróżnień w dwóch dziedzinach: rysunku i malarstwie. Każdorazowo na konkurs wpływa blisko tysiąc prac, co oznacza że laureaci stanowią najbardziej uzdolnieni uczniowie z całej Polski. Celem konkursu jest przegląd prac rysunkowych i malarskich uczniów młodszych klas szkół plastycznych i wyłonienie autorów najlepszych prac. Ponadto ważnym czynnikiem jest również motywowanie uczniów do twórczych poszukiwań, a także wymiana nauczycielskich doświadczeń, by stale podnosić poziom nauczania przedmiotów artystycznych.	1	konkurs/wystawa	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie
4	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	Międzynarodowy konkurs plastyczny	Międzynarodowy konkurs plastyczny "Ziemia, nasz wspólny dom" skierowany do uczniów szkół podstawowych oraz średnich. W przedziale wieku 6-18 lat. Z podziałem na 3 grupy wiekowe. Celem konkursu jest rozwijanie wrażliwości artystycznej, promowanie postaw proekologicznych oraz zachęcanie młodych twórców do dzielenia się swoją wizją świata poprzez sztukę. Technika plastyczna malarstwo. Format prac od a3 do b1. Na koniec konkursu zostanie zaaranżowana wystawa wraz z wernisażem.	1	konkurs/wystawa	międzynarodowy	szkoły międzynarodowe
5	specjalnie kierowane do seniorów	Technika malarstwa olejnego	Warsztaty poświęcone klasycznej technice malarstwa olejnego – jednej z najbardziej szlachetnych i ponadczasowych form wyrazu artystycznego. Zajęcia skierowane są do początkujących uczestników, którzy chcą poznać podstawy lub pogłębić swoją wiedzę na temat pracy z farbami olejnymi. Warsztaty mają charakter praktyczny – każdy uczestnik pracuje nad własnym obrazem pod opieką prowadzącego. Zajęcia wzbogacone są o krótkie prezentacje i omówienia przykładów malarstwa klasycznego i współczesnego.	3	warsztaty/wystawa	seniorzy	szkoły międzynarodowe
6	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	Wystawa studentów ASP Wrocław	Wystawa studentów ASP we Wrocławiu, stanowi doskonały wgląd w to co dzieje się na jednej z części wybieranych, przez absolwentów Koszalińskiego plastyka uczelni artystycznej w Polsce. Ponadto jest to też efekt, pracy młodych ludzi pod okiem, doświadczonych profesorów. Koszalin może stać się ważnym miejscem wystawieniowym dla kształtujących się talentów, a także stanowić atrakcję turystyczno-kulturalną, dla miłośników sztuk plastycznych.	1	wystawa	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	ASP Wrocław
7	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Szydełkowanie	Warsztaty szydełkowania skierowane są zarówno do osób, które chciałyby rozpocząć swoją przygodę z robotkami ręcznymi, jak i tych, którzy pierwsze kroki w szydełkowaniu mają już za sobą. W trakcie zajęć uczestnicy poznają rodzaje szydełek oraz dowiedzą się, w jakie materiały należy się zaopatrzyć, żeby móc stworzyć swoją pierwszą formę szydełkową. Poznają podstawowe spłoty, a następnie przejdą do ćwiczeń, żeby nabyć niezbędne umiejętności do tworzenia późniejszych prostych projektów szydełkowych. Wszystko pod czujnym okiem instruktorki.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
8	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Tradycyjne techniki graficzne	Warsztaty grafiki warsztatowej to zajęcia, na których uczestnicy uczą się różnych technik graficznych, takich jak drzeworyt, linoryt, sucha igła, miedzioryt i monotypia. Uczestnicy zdobywają wiedzę o tworzeniu matryc, uzyskiwaniu odbitek, projektowaniu graficznym i typografii, a także poznają historię grafiki i jej wybitnych twórców.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
9	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Podstawy cieniowania w rysunku	Warsztaty z podstaw cieniowania w rysunku obejmują naukę budowania przestrzeni i formy na płaskiej powierzchni. Takie warsztaty pomagają zrozumieć, jak światło i cień wpływają na postrzeganie kształtów, a także nauczą technik i narzędzi potrzebnych do tworzenia subtelnych przejść tonalnych i mocnych kontrastów.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
10	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Podstawy światła-cienia w malarstwie	Warsztaty z podstaw światłocienia w malarstwie skupiają się na nauce operowania światłem i cieniem w celu oddania trójwymiarowości i formy na płaskiej powierzchni. Uczestnicy uczą się analizować źródła światła, rozróżniać rodzaje cieni oraz stosować te techniki w praktyce, rysując i malując proste bryły i postacie.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie

2032							
Lp.		Nazwa wydarzenia	Ogólny opis wydarzenia	Liczba wydarzeń w roku	Rodzaj prowadzonej działalności:	Charakterystyka grup docelowych:	Wydarzenie w partnerstwie
1	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Szklwienie formy	Warsztaty szklwienia form w ceramice to zajęcia, podczas których uczestnicy uczą się jak nakładać szklivo na wypalone już formy ceramiczne. Uczestnicy poznają różne techniki szklwienia, takie jak wylewanie, pędzel, polewanie, natrysk czy zanurzanie, a także dobór odpowiednich szklivi i ich przygotowanie.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
2	związane z promocją lokalnej kultury i historii	Kadetra Koszalińska	Przedstawienie historii, architektury i znaczenia Katedry Niepokalanego Poczęcia NMP w Koszalinie jako symbolu kulturowego, religijnego i architektonicznego Pomorza.	2	wykład	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	nie
3	specjalnie kierowane do seniorów	Linoryt	Warsztaty linorytu to zajęcia, podczas których uczestnicy uczą się tworzenia grafiki metodą linorytu. Technika ta polega na wycinaniu wzoru w płytce linoleum, a następnie odbijaniu go na papierze lub tkaninie. Uczestnicy warsztatów poznają historię linorytu, narzędzia i materiały potrzebne do pracy, a także nauczą się przenosić wzór na matrycę i wykonywać odbitki.	3	warsztaty/wystawa	seniorzy	nie
4	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	spotkanie z absolwentem	Spotkanie z absolwentką szkoły, uznaną projektantką biżuterii, która od lat zachwyca świat swoimi oryginalnymi i artystycznymi projektami. Absolwentka opowie o swojej drodze zawodowej – od czasów liceum, przez studia na Akademii Sztuk Pięknych, aż po stworzenie własnej własnej marki, znanej dziś nie tylko w Polsce, ale i za granicą. Projektantka podzieli się również kulisami swojej pracy – opowie o podróży, które inspirowały jej kolekcje, o pracy z nietypowymi materiałami (m.in. szklm z recyklingu, starymi zegarkami, a nawet... metalowymi elementami z przemysłu motoryzacyjnego) oraz o roli sztuki w codziennym życiu. A także o radach dla młodych osób, które marzą o artystycznej ścieżce. Po wystąpieniu odbędzie się sesja pytań i odpowiedzi, podczas której uczniowie zadadzą liczne pytania	1	wykład/wystawa	mieszkańcy Koszalina	nie
5	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	Przekrojowa wystawa pracowni sycerstwa	Wydarzenie będzie okazją do zapoznania się z dorobkiem artystycznym młodych twórców naszej szkoły, którzy na przestrzeni lat tworzyli swoje prace w zakresie rzeźby w drewnie. Na wystawie zaprezentowane zostaną zarówno klasyczne formy sycerskie inspirowane tradycją, jak i nowoczesne eksperymenty formalne. Wśród prezentowanych prac znajdą się: ozdobne detale meblarskie, płaskorzeźby o tematyce sakralnej i świeckiej, rami, ornamenty i formy użytkowe, autorskie kompozycje przestrzenne. Wystawa ma charakter przekrojowy – ukazuje przede wszystkim prace dyplomowe, stworzone w pracowni sycerstwa na przestrzeni lat. Dla zwiedzających będzie to nie tylko okazja do podziwiania talentu młodzieży, ale także do lepszego zrozumienia roli i znaczenia sycerstwa we współczesnym rzemiośle artystycznym.	1	wystawa	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	nie
6	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	Wystawa studentów ASP Katowice	Wystawa studentów ASP w Katowicach, stanowi doskonały wgląd w to co dzieje się na jednej z ciekawszych uczelni artystycznej w Polsce. Ponadto jest to też efekt, pracy młodych ludzi pod okiem, doświadczonych profesorów. Koszalin może stać się ważnym miejscem wystawieniym dla kształtujących się talentów, a także stanowić atrakcję turystyczno-kulturalną, dla miłośników sztuk plastycznych.	1	wystawa	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	ASP w Katowicach
7	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Techniki tkaniny artystycznej	Warsztaty techniki tkaniny artystycznej to zajęcia, podczas których uczestnicy zapoznają się z różnymi metodami tworzenia tkanin, od podstawowych splotów po bardziej zaawansowane techniki. Uczestnicy często mają możliwość zaprojektowania i wykonania własnej pracy, eksplorując różnorodne materiały i techniki.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
8	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Linie pomocnicze w rysunku	Warsztaty dotyczące linii pomocniczych w rysunku dla początkujących rysowników, którzy chcą uporządkować swoje umiejętności w zakresie konstrukcji rysunku. Zrozumienie roli i zastosowania linii pomocniczych w rysunku – od szkicu po finalną kompozycję. Prowadzący wyjaśnią takie pojęcia jak: Czym są linie pomocnicze? Dlaczego warto ich używać? Różnice między liniami konstrukcyjnymi, osiami symetrii, siatką perspektywiczną. Przykłady zastosowania: anatomia, portret, perspektywa, kompozycja.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
9	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Podstawy kompozycji w malarstwie	Warsztaty z podstaw kompozycji w malarstwie to nauka i doskonalenie umiejętności w aranżacji elementów na podobrazu. Uczestnicy poznają zasady kompozycji, takie jak podział kadru, równowaga, kontrast, linie, kształty i wzajemne oddziaływanie na siebie koloru, a także nauczą się, jak wykorzystywać te elementy do tworzenia harmonijnych i ciekawych obrazów.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
10	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Złoty podział w fotografii	Podczas tego warsztatu uczestnicy poznają tajniki złotego podziału oraz jego praktyczne zastosowanie w komponowaniu zdjęć. Złoty podział i jego matematyczne podstawy, różnice między złotym podziałem a regułą trójkątną, zastosowanie spirali Fibonacciego i prostokąt złotego podziału w kadrowaniu. Praktyczne ćwiczenia z analizą zdjęć i samodzielnym fotografowaniem. Edycja zdjęć z uwzględnieniem zasad kompozycji. Warsztat skierowany jest do dzieci i młodzieży.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie

2033							
Lp.		Nazwa wydarzenia	Ogólny opis wydarzenia	Liczba wydarzeń w roku	Rodzaj prowadzonej działalności:	Charakterystyka grup docelowych:	Wydarzenie w partnerstwie
1	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	Przekrojowa wystawa pracowni fotografii	Wystawę prezentującą przekrojowy wybór fotografii wykonanych przez uczniów naszego liceum na przestrzeni lat. Ekspozycja ukazuje archiwalne prace fotograficzne, będące świadectwem nie tylko rozwoju młodych talentów, ale również zmieniających się czasów, estetyki i spojrzenia na świat.	1	wystawa	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	szkoły międzynarodowe
2	kulturalne lub edukacyjne będące efektem bezpośredniej współpracy z instytucjami kultury z innych państw	Pejzaż miejski	Międzynarodowy Konkurs Plastyczny „Pejzaż” ma na celu ukazanie piękna krajobrazów widzianych oczami artystów z różnych zakątków globu. Zapraszamy dzieci i młodzież do twórczego przedstawienia pejzażu – zarówno rzeczywistego, jak i wyobrazonego. Może to być miejsce bliskie sercu, natura w swojej dzikiej formie, miejski krajobraz, góry, morza, lasy, pola – wszystko to, co tworzy nasze środowisko i inspirować do refleksji nad jego pięknem oraz ochroną. Cele Konkursu: Promowanie wrażliwości na piękno przyrody i krajobrazów świata. Rozwijanie kreatywności i umiejętności artystycznych uczestników. Budowanie dialogu międzykulturowego poprzez sztukę. Zachęcanie do refleksji nad znaczeniem środowiska naturalnego. Kategorie wiekowe: 6–10 lat 11–14 lat 15–19 lat Technika malarstwa, format prac: do b3 Finał konkursu uwieczni wystawa prac nagrodzonych i wyróżnionych.	1	konkurs/wystawa	uczniowie, konkurs międzynarodowy	nie
3	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Podstawy grafiki komputerowej	Warsztaty z grafiki komputerowej to zajęcia, które uczą tworzenia i edycji obrazów za pomocą komputera, wykorzystując różnorodne oprogramowanie i techniki. Uczestnicy zdobywają praktyczne umiejętności w zakresie grafiki rastrowej i wektorowej, co pozwala im na projektowanie materiałów reklamowych, ilustracji, animacji i innych form graficznych	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
4	specjalnie kierowane do seniorów	Portret w malarstwie	Warsztaty portretowe w malarstwie to zajęcia, które uczą technik malowania portretów, zarówno z natury, jak i na podstawie zdjęć. Uczestnicy poznają zasady kompozycji, proporcji, perspektywy, a także różne techniki malarskie, takie jak olej, akryl czy pastele. Kurs skierowany jest do seniorów pragnących poszerzyć lub nauczyć się malować portrety.	3	warsztaty/wystawa	seniorzy	nie
5	związane z promocją lokalnej kultury i historii	Kościół Koszaliński	Wykład poświęcony jest bogatej historii i architekturze kościołów w Koszalinie. Uczestnicy wykładu zapoznają się zarówno z zabytkowymi świątyniami średniowiecznymi, jak i z nowocześniejszymi obiektami sakralnymi powstałymi w XX i XXI wieku.	2	wykład	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	nie
6	promujące młodych twórców lub twórców z mniejszości narodowych	Wystawa studentów ASP Łódź	Wystawa studentów ASP w Łodzi, stanowi doskonały wgląd w to co dzieje się na jednej z czołowych uczelni artystycznej w Polsce. Ponadto jest to też efekt pracy młodych ludzi pod okiem doświadczonych profesorów. Koszalin może stać się ważnym miejscem wystawienniczym dla kształtujących się talentów, a także stanowić atrakcję turystyczno-kulturalną dla miłośników sztuk plastycznych.	1	wystawa	uczniowie PLSP im. Władysława Hasiora w Koszalinie, mieszkańcy Koszalina	ASP Łódź
7	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Asamblaż	Warsztaty asamblażu to zajęcia, podczas których uczestnicy uczą się tworzyć trójwymiarowe kompozycje artystyczne z gotowych przedmiotów, znane jako asamblaż. Asamblaż, będący odmianą kolażu, polega na łączeniu różnorodnych obiektów, takich jak przedmioty codziennego użytku, naturalne formy czy odpady, w jedną całość. Uczestnicy warsztatów poznają historię tej techniki, uczą się dobrać materiały i tworzyć własne.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
8	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Rysunek martwej natury	Martwa natura jest tematem, który często pojawia się w trakcie egzaminów wstępnych do liceum plastycznego, bądź później na uczelnię artystyczną. W trakcie warsztatu uczestnicy uczą się jak: uchwycić kompozycję, proporcje, światłocien i fakturę przedmiotów, a także eksperymentować z różnymi technikami, takimi jak ołówki, węgiel czy pastele.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
9	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Malowanie martwej natury	Martwa natura jest tematem, który często pojawia się w trakcie egzaminów wstępnych do liceum plastycznego, bądź później na uczelnię artystyczną. Uczestnicy będą mieli szansę nauczyć się kompozycji, perspektywy, a także różnych technik malarskich, np. akwareli czy malowania węglem. Dodatkowo, warsztaty te mogą być inspiracją do głębszej analizy otaczającego świata i rozwijania wrażliwości artystycznej.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie
10	specjalnie kierowane do dzieci i młodzieży	Efekt rembrandta - fotografia	Warsztaty fotografii z efektem światła Rembrandta skupiają się na nauce techniki oświetlenia, która imituje styl malarstwa Rembrandta. Uczestnicy zapoznają się z umiejętnościami obróbki zdjęć na programach komputerowych, jak ustawić aparat i oświetlenie aby osiągnąć styl oświetlenia Rembrandta. Warsztaty zostaną zakończone wystawą powstałych na kursie prac.	3	warsztaty/wystawa	dzieci i młodzież	nie