



KRAJOWA RADA
RADIOFONII I TELEWIZJI

Widownia najpopularniejszych audycji oraz dobową oglądalność programów TVP1, TVP2, POLSAT, TVN w 2024 roku

ZESTAWIENIA DANYCH POCHODZĄ Z BADANIA
FIRMY AGB NIELSEN MEDIA RESEARCH

ANALIZA I OPRACOWANIE
JUSTYNA REISNER
DEPARTAMENT MONITORINGU
WARSZAWA 2025

WSTĘP

Zestawienia pochodzą z badania realizowanego przez AGB Nielsen Media Research na próbie ludności Polski powyżej 4 roku życia. Badanie to jest obecnie jedynym dostępnym na polskim rynku ciągłym pomiarem telemetrycznym telewizji. Struktura panelu badawczego konstruowana jest na podstawie danych GUS oraz wyników tzw. badania założycielskiego realizowanego każdego roku w dwóch falach na łącznej próbie 8000 gospodarstw domowych.

Z początkiem stycznia 2022 panel został powiększony do 3 500 gospodarstw domowych (ponad 9000 osób powyżej 4. roku życia) usytuowanych w: 1104 wsiach, 164 miastach liczących do 10 tys. mieszkańców, 129 miastach liczących od 10 do 19 tys. mieszkańców, 122 miastach liczących od 20 do 49 tys. mieszkańców, 46 miastach liczących od 50 do 99 tys. mieszkańców, 23 miastach liczących od 100 do 199 tys. mieszkańców, 9 miastach liczących od 200 do 499 tys. mieszkańców oraz 5 miastach powyżej 500 tys. mieszkańców. Liczba określająca obecny wymiar panelu badawczego powstała przez stopniowe jego zwiększanie z powodu zmian zachodzących na rynku.

WSKAŹNIKI

AMR (ang. AVERAGE MINUTE RATING) – średnia oglądalność minutowa – wskaźnik opisujący średnią wielkość widowni oglądającej konkretną audycję lub program telewizyjny

SHR% (ang. AUDIENCE SHARE) – udział w widowni – odsetek widzów, którzy oglądali audycję bądź program w stosunku do wszystkich widzów oglądających w tym czasie telewizję

RAPORT

Do najpopularniejszych w 2024 roku należały audycje emitowane przez programy ogólnopolskie telewizji publicznej (TVP 1 i TVP2) oraz koncesjonowanej (Polsat, TVN) – por. Tab.1.

W 2024 roku na czołowych miejscach pod względem oglądalności znalazły się pozycje sportowe /w tym mecze *Mistrzostw Europy w Piłce Nożnej - EURO 2024*, mecze eliminacyjne i towarzyskie oraz *Ligi Narodów*, *Igrzyska Olimpijskie - PARYŻ 2024* w TVP1/, rozrywkowe /festiwale i koncerty, jak *Sylwester Marzeń z Dwójką*, *Opole 2024*, *Sylwestrowa Moc Przebojów* w Polsacie, *Wielkie Kolędowanie z Polsatem*/, filmowe /w tym telenowele i seriale/. Wysoką oglądalność uzyskiwały *Fakty* w TVN. Szczegółowe zestawienia – ogólne oraz dla każdego z programów, zawierające tytuł, liczbę emisji a także rating poszczególnych audycji zamieszczono poniżej. Na wykresach przedstawiono rozkłady dobowej oglądalności dla każdego z programów.

Tab.1. Najpopularniejsze audycje w 2024 roku¹

Lp.	Tytuł audycji	Program	Liczba emisji	Wielkość widowni (AMR)	Udział (SHR)
1.	ELIMINACJE MISTRZOSTW EUROPY W PILCE NOZNEJ - EURO 2024 /PILKA NOZNA/	TVP1	2	3 410 382	29,65%
2.	MECZ TOWARZYSKI PILKI NOZNEJ /PILKA NOZNA/	TVP1	2	3 353 871	30,23%
3.	SYLWESTROWA MOC PRZEBÓJÓW /KONCERT/	Polsat	4	3 075 599	24,59%
4.	LIGA NARODÓW /PILKA NOZNA/	TVP1	6	2 756 797	24,04%
5.	MISTRZOSTWA EUROPY W PILCE NOZNEJ - EURO 2024 /PILKA NOZNA/	TVP1	23	2 566 739	24,66%
6.	M JAK MIŁOSC /SER.OBYCZ.POL./	TVP2	73	2 480 315	21,23%
7.	KEVIN SAM W DOMU /FILM FAM.USA/	Polsat	2	2 107 775	20,80%
8.	SYLWESTER Z DWOJKA 2024 /KONCERT/	TVP2	1	1 951 238	16,13%
9.	KEVIN SAM W NOWYM JORKU /FILM FAM.USA/	Polsat	1	1 883 805	15,11%
10.	FAKTY	TVN	366	1 875 852	17,53%
11.	NA DOBRE I NA ZLE /SER.OBYCZ.POL./	TVP2	37	1 839 735	16,11%
12.	OPOLE 2024 /KONCERT/	TVP1	7	1 753 142	17,77%
13.	THE VOICE SENIOR /PROG.ROZR.POL./	TVP2	14	1 713 377	14,75%
14.	DANCING WITH THE STARS - TANIEC Z GWIAZDAMI /PROG.ROZR./	Polsat	20	1 704 641	13,90%
15.	SANATORIUM MIŁOSCI /REALITY SHOW POL./	TVP1	10	1 573 841	13,53%
16.	SWIETOKRZYSKA GALA KABARETOWA /KABARET/	Polsat	2	1 542 367	16,25%
17.	WARSZAWIACY SPIEWAJA (NIE)ZAKAZANE PIOSENKI /KONCERT/	TVP1	1	1 526 171	14,55%
18.	WIELKIE KOLEDOWANIE Z POLSATEM 2024 /KONCERT/	Polsat	1	1 483 721	18,87%
19.	IGRZYSKA OLIMPIJSKIE PARYŻ 2024 /TRANSMISJA/	TVP1	50	1 473 443	15,39%
20.	MAM TALENT! /PROG.ROZR.POL./	TVN	12	1 458 013	13,03%

¹ Na podstawie danych Nielsen Audience Measurement, badanie na reprezentatywnej próbie ludności Polski pow. 4 r.ż.; średni AMR w prime time (Average Minute Rating)

Tab. 2. TVP 1 - najpopularniejsze audycje w 2024 r.

Lp.	Tytuł audycji	Liczba emisji	Wielkość widowni (AMR)
1.	ELIMINACJE MISTRZOSTW EUROPY W PILCE NOZNEJ - EURO 2024 /PILKA NOZNA/	2	3 410 382
2.	MECZ TOWARZYSKI PILKI NOZNEJ /PILKA NOZNA/	2	3 353 871
3.	LIGA NARODOW /PILKA NOZNA/	6	2 756 797
4.	MISTRZOSTWA EUROPY W PILCE NOZNEJ - EURO 2024 /PILKA NOZNA/	23	2 566 739
5.	OPOLE 2024 /KONCERT/	7	1 753 142
6.	SANATORIUM MILOSCI /REALITY SHOW POL./	10	1 573 841
7.	WARSZAWIACY SPIEWAJA (NIE)ZAKAZANE PIOSENKI /KONCERT/	1	1 526 171
8.	IGRZYSKA OLIMPIJSKIE PARYZ 2024 /TRANSMISJA/	50	1 473 443
9.	ZOLZA /FILM KOM.POL./	1	1 444 852
10.	ROLNIK SZUKA ZONY /REALITY SHOW POL./	20	1 438 413
11.	GRA Z CIENIEM /SER.KRYM.POL./	13	1 389 275
12.	STUDIO FESTIWALOWE OPOLE 2024 /STUDIO/	2	1 377 931
13.	MATYLDA /SER.KOSTIUM.POL./	18	1 376 741
14.	RELACJA	1	1 253 618
15.	I9.30	366	1 236 390
16.	NADZIEJA /REP.POL./	1	1 208 687
17.	ZATOKA SZPIEGOW /SER.HIST.POL./	13	1 197 547
18.	MILOSC JAK MIOD /FILM KOM.ROM.POL./	1	1 196 369
19.	ROZMOWA Z KARDYNALEM KAZIMIERZEM NYCZEM Z OKAZJI DNIA PAPIESKIEGO	1	1 164 238
20.	PUBLICYSTYKA TVP INFO /PROG.PUBL.POL./	82	1 162 110

Tab. 3. TVP 2 - najpopularniejsze audycje w 2024 r.

Lp.	Tytuł audycji	Liczba emisji	Wielkość widowni (AMR)
1.	M JAK MIŁOSC /SER.OBYCZ.POL./	73	2 480 315
2.	SYLWESTER Z DWOJKA 2024 /KONCERT/	1	1 951 238
3.	NA DOBRE I NA ZŁE /SER.OBYCZ.POL./	37	1 839 735
4.	THE VOICE SENIOR /PROG.ROZR.POL./	14	1 713 377
5.	THE VOICE KIDS /PROG.ROZR./	20	1 447 685
6.	THE VOICE OF POLAND /PROG.ROZR./	26	1 405 220
7.	MISTRZOSTWA EUROPY W PIŁCE NOŻNEJ - EURO 2024 /PIŁKA NOŻNA/	17	1 313 188
8.	KOCHAJ ALBO RZUC /FILM KOM.POL./	1	1 301 976
9.	KULISY SERIALU M JAK MIŁOSC /REP.POL./	73	1 196 101
10.	JUNIOR EUROVISION SONG CONTEST MADRID 2024 /TRANSMISJA/	1	1 152 774
11.	AKACJOWA 38 /TELENOW.HISZP./	175	982 278
12.	NA SYGNALE /SER.OBYCZ.POL./	183	944 257
13.	IGRZYSKA OLIMPIJSKIE PARYŻ 2024 /TRANSMISJA/	46	885 398
14.	MISS POLONIA 2024 /RELACJA/	2	874 108
15.	BARWY SZCZĘŚCIA /SER.OBYCZ.POL./	424	867 001
16.	LIGA MISTRZÓW /PIŁKA NOŻNA/	1	1 292 497
17.	KULISY SERIALU M JAK MIŁOSC /REP.POL./	73	1 277 758
18.	MISS POLONIA 2023 /RELACJA/	2	1 256 305
19.	SZANSA NA SUKCES OPOLE 2024 FINAL /PROG.ROZR.POL./	2	1 236 386
20.	SILNA BIAŁO - CZERWONA /KONCERT/	2	1 121 066

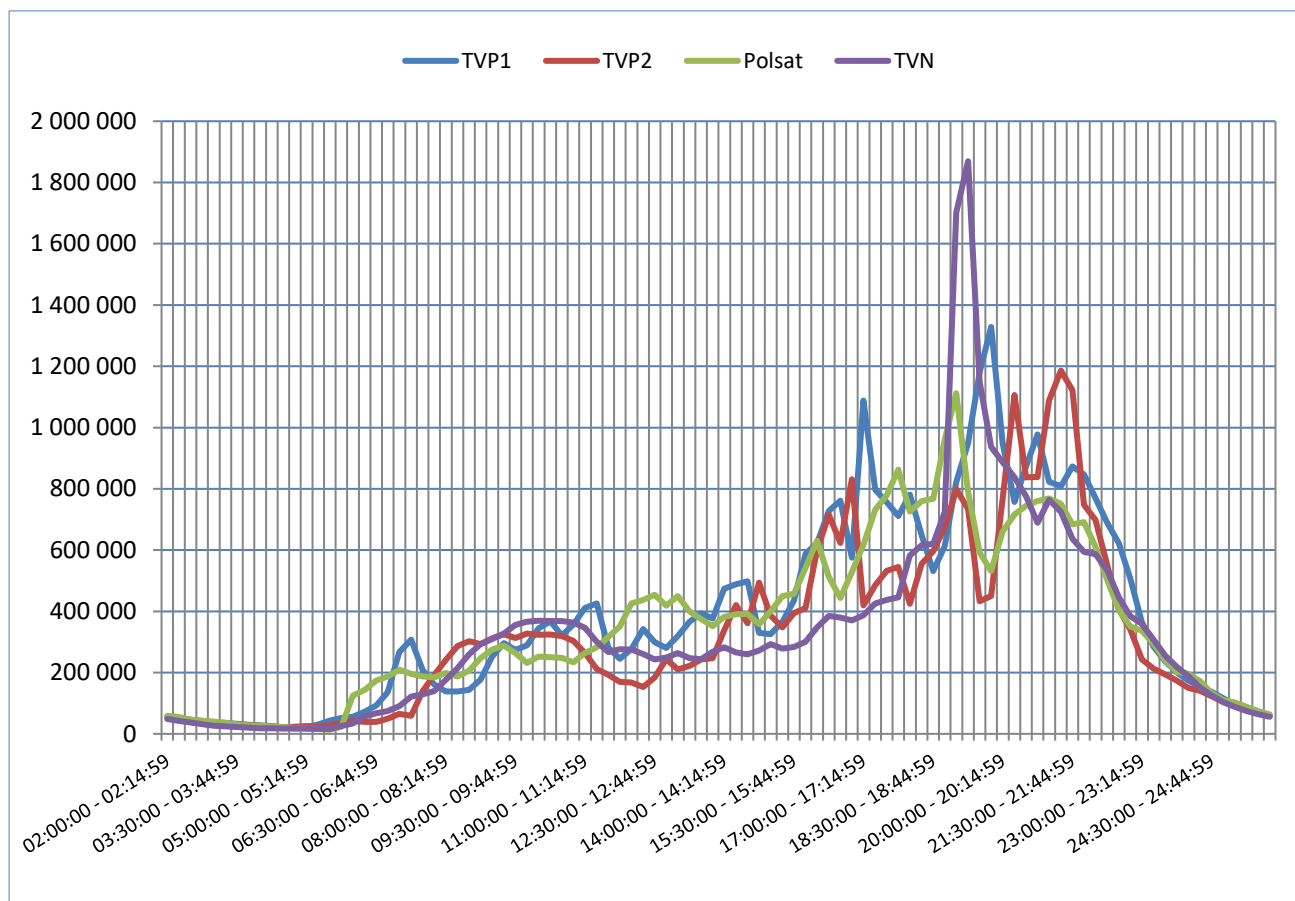
Tab. 4. TVN - najpopularniejsze audycje w 2024 r.

Lp.	Tytuł audycji	Liczba emisji	Wielkość widowni (AMR)
1.	FAKTY	366	1 875 852
2.	MAM TALENT! /PROG.ROZR.POL./	12	1 458 013
3.	SAMI SWOI POCZATEK PREMIERA /RELACJA/	1	1 406 120
4.	TOP OF THE TOP SOPOT FESTIVAL 2024 /KONCERT/	8	1 405 897
5.	LISTY DO M. 4 /FILM KOM.POL./	1	1 379 307
6.	PUCHAR SWIATA W SKOKACH NARCIARSKICH /SKOKI NARCIARSKIE/	8	1 303 728
7.	DIUNA CZESC DRUGA UROCZYSTA PREMIERA /RELACJA/	1	1 249 248
8.	LISTY DO M. 3 /FILM KOM.POL./	1	1 231 864
9.	KLARA I BOG STWORZYL KOCHANKE PREMIERA /RELACJA/	1	1 199 524
10.	SKOKI NARCIARSKIE PUCHAR SWIATA /MAG.SPORT.POL./	19	1 153 401
11.	RELACJA	2	1 114 839
12.	KONIEC SWIATA CZYLI KOGEL MOGEL 4 /FILM KOM.POL./	1	1 114 189
13.	THE TRAITORS ZDRAJCY PREMIERA /RELACJA/	1	1 083 388
14.	DIUNA CZESC PIERWSZA /FILM SF KAN.USA/	1	1 081 756
15.	SPOSOB NA TESCIOWA /FILM KOM.USA/	1	1 063 553
16.	UWAGA! /MAG.INTERW.POL./	311	1 058 395
17.	LISTY DO M. POZEGNANIA I POWROTY PREMIERA /RELACJA/	2	1 046 498
18.	NAGRODA MARIUSZA WALTERA /RELACJA/	1	1 032 309
19.	POSKROMIENIE ZLOSNICY /FILM KOM.ROM.POL./	1	1 003 875
20.	CZARNOBYL /SER.DRAM.W.BRYT.USA/	5	1 003 346

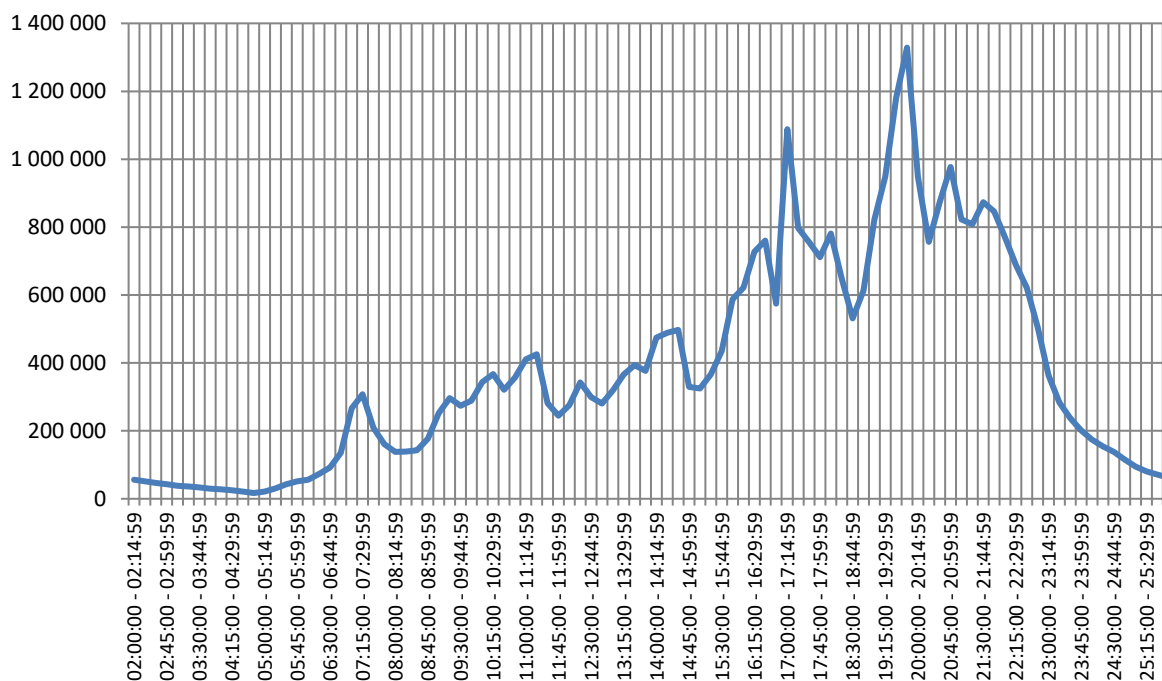
Tab. 5. Polsat - najpopularniejsze audycje w 2024 r.

Lp.	Tytuł audycji	Liczba emisji	Wielkość widowni (AMR)
1.	SYLWESTROWA MOC PRZEBOJOW /KONCERT/	4	3 075 599
2.	KEVIN SAM W DOMU /FILM FAM.USA/	2	2 107 775
3.	KEVIN SAM W NOWYM JORKU /FILM FAM.USA/	1	1 883 805
4.	DANCING WITH THE STARS - TANIEC Z GWIAZDAMI /PROG.ROZR./	20	1 704 641
5.	SWIETOKRZYSKA GALA KABARETOWA /KABARET/	2	1 542 367
6.	WIELKIE KOLEDOWANIE Z POLSATEM 2024 /KONCERT/	1	1 483 721
7.	LIGA MISTRZOW /PIŁKA NOŻNA/	1	1 433 164
8.	TAK BYŁO 20 LAT SOPOCKIEGO HITU KABARETOWEGO /KABARET/	1	1 355 489
9.	TWOJA TWARZ BRZMI ZNAJOMO NAJLEPSI! /PROG.ROZR.POL./	10	1 331 430
10.	15-LECIE KABARETU NEO-NOWKA SCHODY DO NIEBA /KABARET/	1	1 282 450
11.	ROZTANCZONY PGE NARODOWY /KONCERT/	3	1 272 185
12.	TWOJA TWARZ BRZMI ZNAJOMO /PROG.ROZR.POL./	10	1 235 294
13.	SIATKARSKA LIGA NARODOW MEZCZYZN /SIATKOWKA/	5	1 206 778
14.	KABARET NA ZYWO MŁODZI I MORALNI /KABARET/	5	1 177 027
15.	PADA SHREK /FILM ANIM.USA/	1	1 174 368
16.	POLSAT HIT FESTIWAL /KONCERT/	6	1 169 130
17.	XXIX FESTIWAL KABARETU KOSZALIN KOMISJA SLEDCZA /KABARET/	4	1 160 388
18.	FESTIWAL WESELNYCH PRZEBOJOW POPRAWINY /KONCERT/	2	1 131 974
19.	KABARET NA ZYWO /KABARET/	7	1 127 166
20.	WYDARZENIA	365	1 096 865

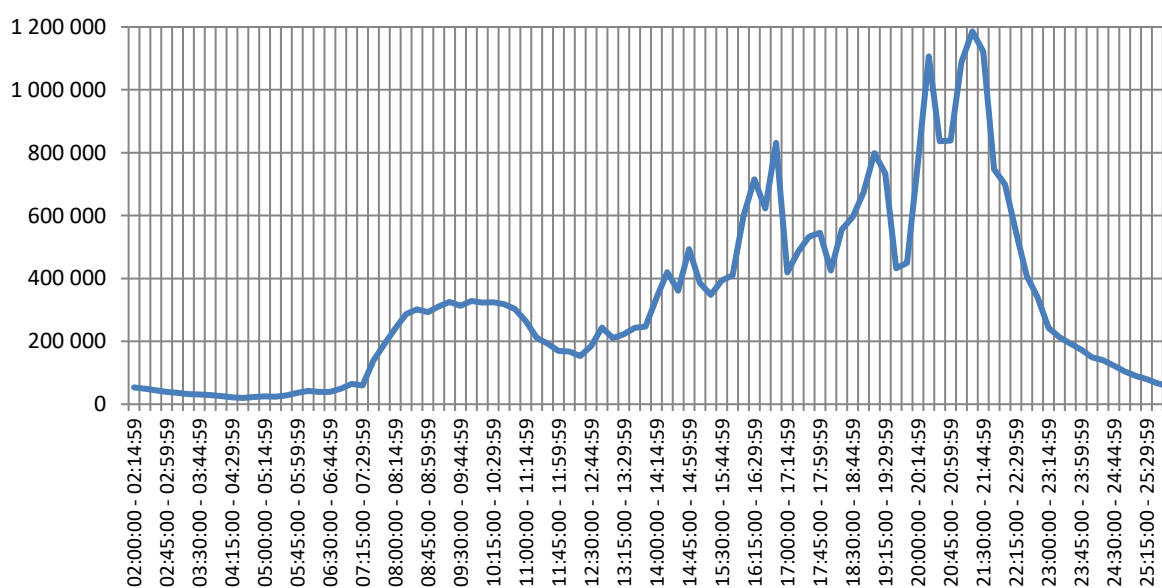
Pory największej oglądalności czterech głównych programów telewizyjnych w 2024 roku mieściły się w podobnym przedziale czasowym, tj. między 18.00 a 23.00, jednak dla poszczególnych programów ulegały indywidualnym przesunięciom, co zobrazowano na załączonych wykresach.



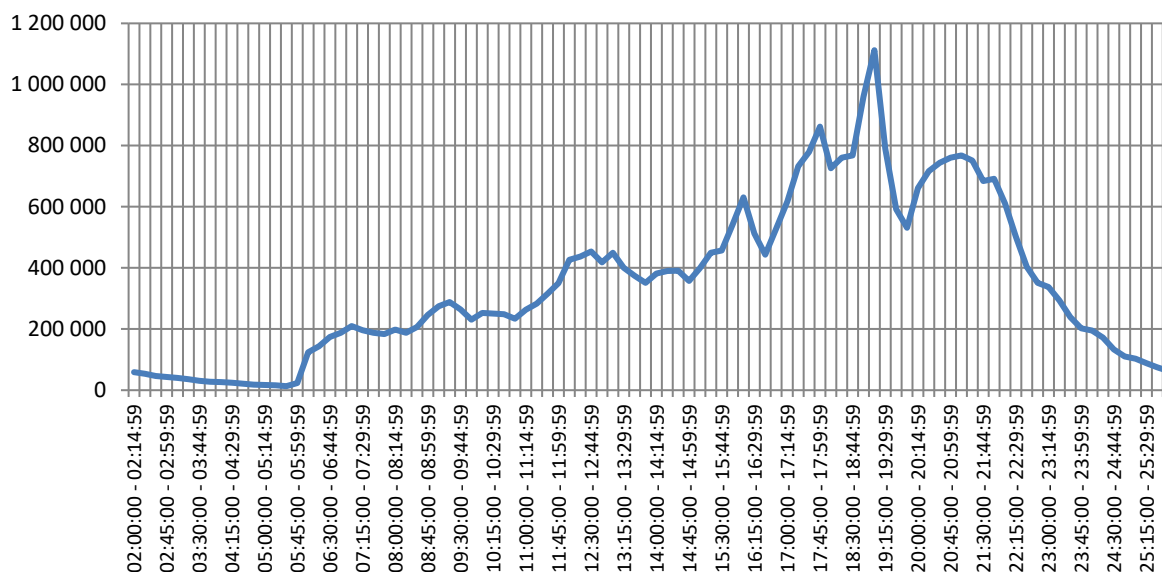
Wykres dobowej oglądalności programu TVP1 w 2024 r.



Wykres dobowej oglądalności programu TVP2 w 2024 r.



Wykres dobowej oglądalności programu Polsat w 2024 r.



Wykres dobowej oglądalności programu TVN w 2024 r.

