

Zasady oceniania zachowania uczniów w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej II stopnia im. J. Kaliszewskiej w Zespole Szkół Muzycznych w Poznaniu

Podstawa prawna ustalania oceny z zachowania: Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dn. 16.05.2018 w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych szkołach artystycznych, Statut Zespołu Szkół Muzycznych w Poznaniu.

1. Skala ocen z zachowania: wzorowe, bardzo dobre, dobre, poprawne, nieodpowiednie, naganne.
2. Ocena z zachowania uwzględnia:
 - a) wywiązywanie się z obowiązków ucznia:
 - liczba spóźnień na pierwszą godzinę lekcyjną i międzylekcyjne,
 - liczba nieobecności nieusprawiedliwionych,
 - systematyczność pracy,
 - przygotowanie do lekcji,
 - zachowanie podczas lekcji (korzystanie z telefonów komórkowych, smartfonów, jedzenie, rozmowy zakłócające przebieg pracy).
 - b) postępowanie zgodne z dobrem społeczności szkolnej:
 - integracja klasowa i szkolna – wspólne działania realizujące zadania klasowe i/lub szkolne.
 - c) dbałość o honor i tradycje szkoły artystycznej:
 - udział w konkursach, koncertach, audycjach i imprezach muzycznych - także charytatywnych
 - dbanie o dobre imię i wizerunek OSM
 - d) dbałość o piękno mowy ojczystej:
 - dbałość o codzienną kulturę języka.
 - e) dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób:
 - stosowanie przemocy fizycznej i psychicznej,
 - bezpieczne zachowanie podczas przerw.
 - f) godne, kulturalne zachowanie się w szkole artystycznej i poza nią:
 - przestrzeganie regulaminu imprez, koncertów i wycieczek szkolnych
 - właściwy do okoliczności strój szkolny
 - g) okazywanie szacunku innym osobom:
 - kulturalne zachowanie wobec wszystkich pracowników szkoły i wobec siebie
3. Ocenę z zachowania ustala wychowawca klasy, po zasięgnięciu opinii nauczycieli, uczniów danej klasy i ocenianego ucznia.
4. Udzielenie uczniowi nagany dyrektora szkoły skutkuje otrzymaniem na śródrocznej lub rocznej klasyfikacji oceny z zachowania co najwyżej nieodpowiedniej.
5. Uczeń, który otrzymał roczną ocenę naganną podlega skreśleniu z listy uczniów.

Kryteria ustalania oceny z zachowania:

ZACHOWANIE WZOROWE

- a) Co najwyżej 4 godziny nieusprawiedliwione, mogą być usprawiedliwione spóźnienia na pierwszą lekcję, nie ma spóźnień na kolejne godziny w planie lekcyjnym.
- b) Uczeń zawsze przygotowany do lekcji (podręcznik, zeszyt, ćwiczenia, przybory szkolne).
- c) Rozwijanie swoich zainteresowań i uzdolnień poprzez udział w konkursach przedmiotowych, muzycznych i różnych imprezach artystycznych.
- d) Wysoka kultura osobista (wzorowe i kulturalne zachowanie wobec wszystkich nauczycieli, kolegów, pracowników administracji i obsługi szkoły). Dbłość o kulturę słowa, stosowanie form grzecznościowych wobec innych. Życzliwość w stosunku do rówieśników. Tolerancja wobec innych kultur, religii i narodowości.
- e) Brak uwag dotyczących niestosownego zachowania.
- f) Zaangażowanie w życie klasy i szkoły.

ZACHOWANIE BARDZO DOBRE

- a) Co najwyżej 5-7 godzin nieusprawiedliwionych, mogą być usprawiedliwione spóźnienia na pierwszą lekcję, sporadyczne spóźnienia na kolejne godziny w planie lekcyjnym.
- b) Uczeń rzetelnie przygotowany do lekcji (podręcznik, zeszyt, ćwiczenia, przybory szkolne).
- c) Udział w konkursach przedmiotowych, muzycznych i różnych imprezach artystycznych.
- d) Wysoka kultura osobista (wzorowe i kulturalne zachowanie wobec wszystkich nauczycieli, kolegów, pracowników administracji i obsługi szkoły). Dbłość o kulturę słowa, stosowanie form grzecznościowych wobec innych. Życzliwość w stosunku do rówieśników. Tolerancja wobec innych kultur, religii i narodowości.
- e) Brak uwag dotyczących niestosownego zachowania.
- f) Uczestnictwo w życiu klasy i szkoły.

ZACHOWANIE DOBRE

- a) Co najwyżej 8-15 godzin nieusprawiedliwionych, sporadyczne nieusprawiedliwione spóźnienia na pierwszą lekcję i kolejne godziny w planie lekcyjnym.
- b) Uczeń stara się rzetelnie przygotowywać do lekcji (podręcznik, zeszyt, ćwiczenia, przybory szkolne).
- c) Udział w konkursach muzycznych i różnych imprezach artystycznych.
- d) Dbłość o kulturę słowa, stosowanie form grzecznościowych wobec innych. Tolerancja wobec innych kultur, religii i narodowości. Życzliwość w stosunku do rówieśników.
- e) Poszanowanie mienia społecznego, szkolnego oraz mienia kolegów.

- f) Dopuszczalna jedna uwaga dotycząca niewłaściwego zachowania zapisana w dzienniku lekcyjnym.
- g) Uczeń poprawia swoje niewłaściwe zachowanie.

ZACHOWANIE POPRAWNE

- a) Co najwyżej 16-20 godzin nieusprawiedliwionych, ponad 10 nieusprawiedliwionych spóźnień.
- b) Zdarzają się uchybienia w zakresie obowiązków szkolnych..
- c) Sporadyczny udział w konkursach muzycznych i różnych imprezach artystycznych.
- d) Właściwe zachowanie w stosunku do pracowników szkoły i kolegów.
- e) Uczeń stara się być tolerancyjny wobec innych kultur, religii i narodowości.
- f) Poszanowanie mienia publicznego i prywatnego.
- g) Uwagi dotyczące niewłaściwego zachowania zapisane w dzienniku lekcyjnym.
- h) Uczeń otrzymał upomnienie wychowawcy.
- i) Uczeń poprawia swoje nieodpowiednie zachowanie.

ZACHOWANIE NIEODPOWIEDNIE

- a) Co najwyżej 21-30 godzin nieusprawiedliwionych, ponad 15 nieusprawiedliwionych spóźnień.
- b) Lekceważenie obowiązków szkolnych (częste nieprzygotowania do lekcji, utrudnianie prowadzenia lekcji).
- c) Uczeń nie bierze udziału w życiu artystycznym szkoły.
- d) Nieprzestrzeganie zasad kulturalnego zachowanie wobec nauczycieli, pracowników administracji i obsługi szkoły oraz kolegów. Używanie wulgarnego słownictwa
- e) Powtarzając się uwagi w dzienniku świadczące o łamaniu obowiązujących norm i zasad.
- f) Nagana dyrektora szkoły.
- g) Nieposzanowanie i niszczenie mienia kolegów, klasy i szkoły..
- h) Uleganie nałogom.
- i) Uczeń stara się poprawić swoje naganne zachowanie.

ZACHOWANIE NAGANNE

- a) Ponad 30 godzin nieusprawiedliwionych, więcej niż 20 nieusprawiedliwionych spóźnień.
- b) Niewywiązywanie się z obowiązków ucznia, uniemożliwianie prowadzenia lekcji, dawanie złego przykładu rówieśnikom i demoralizujący wpływ na kolegów.
- c) Uczeń nie bierze udziału w życiu artystycznym szkoły.
- d) Aroganckie i wulgarne zachowanie wobec nauczycieli, pracowników administracji i obsługi szkoły oraz kolegów.
- e) Dopuszczanie się kradzieży w szkole albo w bursie.
- f) Liczne uwagi w dzienniku dotyczące niewłaściwego zachowania. Brak chęci poprawy zachowania.

- g) Nagana dyrektora szkoły z zagrożeniem skreślenia z listy uczniów.
- h) Nieposzanowanie i rozmyślne niszczenie mienia kolegów, klasy i szkoły.
Niewywiązywanie się z obowiązków naprawy szkody.
- i) Uleganie nałogom.

Wychowawca klasy może ustalić roczną ocenę z zachowania o stopień wyższą, niż wynikająca z powyższych kryteriów jeżeli:

- a) po klasyfikacji śródrocznej uczeń wykazał znaczącą poprawę zachowania,
- b) liczba godzin nieusprawiedliwionych czy spóźnień nieznacznie przekracza ustalony limit dla danej oceny, zaś z uwagi na inne kryteria uczeń kwalifikuje się do uzyskania oceny wyższej.

Wychowawca, w wyjątkowych sytuacjach, ma prawo podnieść uczniowi roczną ocenę klasyfikacyjną zachowania o dwa stopnie uwzględniając jego szczególne osiągnięcia artystyczne lub aktywne reprezentowanie szkoły podczas różnych imprez kulturalnych.