

Klasa Grupa	Przedmiot	Dzień zajęć	Godz. Od - Do	Nr Sali	Nauczyciel
	PSM I STOPNIA				
I dzA	Kształcenie słuchu	piątek	15 ⁴⁰ – 17 ¹⁵		Joanna Szymańska
I dzA	Rytmika	piątek	14 ⁴⁵ – 15 ³⁰		Renata Czaja
I dzB	Kształcenie słuchu	wtorek	17 ²⁰ – 18 ⁵⁵		Lucjan Bożek
I dzB	Rytmika	wtorek	16 ³⁰ – 17 ¹⁵		Maria Skrzyszewska
II dzA	Kształcenie słuchu	poniedziałek	17 ²⁰ – 18 ⁵⁵		Elżbieta Miąsik
II dzA	Rytmika	poniedziałek	16 ³⁰ – 17 ¹⁵		Renata Czaja
II dzB	Kształcenie słuchu	wtorek	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵		Lucjan Bożek
II dzB	Rytmika	wtorek	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵		Maria Skrzyszewska
III dzA	Kształcenie słuchu	piątek	17 ²⁰ – 18 ⁵⁵		Joanna Szymańska
III dzA	Rytmika	piątek	16 ³⁰ – 17 ¹⁵		Renata Czaja
III dzB	Kształcenie słuchu	czwartek	14 ⁰⁰ – 15 ³⁵		Lucjan Bożek
III dzB	Rytmika	czwartek	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰		Maria Skrzyszewska
IV dzA	Kształcenie słuchu	czwartek	16 ³⁰ – 18 ⁰⁵		Elżbieta Miąsik
IV dzA	Wiedza o muzyce	czwartek	18 ¹⁰ – 18 ⁵⁵		Lucjan Bożek
IV dzB	Kształcenie słuchu	czwartek	16 ³⁰ – 18 ⁰⁵		Lucjan Bożek
IV dzB	Wiedza o muzyce	czwartek	15 ⁴⁰ – 16 ²⁵		Lucjan Bożek
V dzA	Kształcenie słuchu	poniedziałek	15 ⁴⁰ – 17 ¹⁵		Elżbieta Miąsik
V dzA	Wiedza o muzyce	poniedziałek	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵		Elżbieta Miąsik
V dzB	Kształcenie słuchu	piątek	14 ⁰⁰ – 15 ³⁵		Joanna Szymańska
V dzB	Wiedza o muzyce	piątek	15 ⁴⁰ – 16 ²⁵		Elżbieta Miąsik
VI dzA	Kształcenie słuchu	środa	15 ⁴⁰ – 17 ¹⁵		Elżbieta Miąsik
VI dzA	Wiedza o muzyce	środa	17 ²⁰ – 18 ⁰⁵		Elżbieta Miąsik

VI dzB	Kształcenie słuchu	czwartek	$14^{00} - 15^{35}$		Elżbieta Miąsik
VI dzB	Wiedza o muzyce	czwartek	$15^{40} - 16^{25}$		Elżbieta Miąsik
VI dzAB	Czytanie nut głosem	piątek	$18^{10} - 18^{55}$		Elżbieta Miasik
I md	Kształcenie słuchu	sobota	$9^{40} - 11^{15}$		Joanna Szymańska
II mdA	Kształcenie słuchu	poniedziałek	$16^{30} - 18^{05}$		Lucjan Bożek
II mdA	Wiedza o muzyce	poniedziałek	$15^{40} - 16^{25}$		Lucjan Bożek
II mdB	Kształcenie słuchu	sobota	$8^{00} - 9^{35}$		Joanna Szymańska
II mdB	Wiedza o muzyce	poniedziałek	$18^{10} - 18^{55}$		Lucjan Bożek
III md	Kształcenie słuchu	wtorek	$14^{50} - 16^{25}$		Paweł Malinowski
III md	Wiedza o muzyce	wtorek	$16^{30} - 17^{15}$		Lucjan Bożek
IV mdA	Kształcenie słuchu	środa	$14^{00} - 15^{35}$		Elżbieta Miasik
IV mdA	Wiedza o muzyce	środa	$15^{40} - 16^{25}$		Lucjan Bożek
IV mdB	Kształcenie słuchu	środa	$16^{30} - 18^{05}$		Lucjan Bożek
IV mdB	Wiedza o muzyce	środa	$18^{10} - 18^{55}$		Lucjan Bożek
IV mdB	Czytanie nut głosem		$19^{00} - 19^{45}$		Lucjan Bożek
IA i I dzB	Zespół instrumentalny	wtorek	$15^{40} - 16^{25}$		Karolina Janas-Curzydło
IIA iII dzB	Zespół instrumentalny	wtorek	$16^{30} - 17^{15}$		Karolina Janas-Curzydło
	Zespół ludowy	poniedziałek	$14^{00} - 14^{45}$		Elżbieta Miąsik
	CHÓR	ŚRODA	$15^{30} - 16^{15}$ $16^{20} - 17^{05}$ $17^{10} - 17^{55}$ $18^{00} - 18^{45}$		Halina Dyczek
	ORKIESTRA	PIĄTEK	$16^{30} - 18^{05}$		Marta Śliwa

PLAN LEKCJI PSM II STOPNIA

IA	<i>Kształcenie słuchu</i>	<i>czwartek</i>	$17^{20} - 18^{55}$		<i>Paweł Malinowski</i>
IA	<i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	<i>czwartek</i>	$19^{00} - 19^{45}$		<i>Paweł Malinowski</i>
IA	<i>Nauka o muzyce</i>	<i>czwartek</i>	$19^{50} - 20^{35}$		<i>Paweł Malinowski</i>
IB	<i>Kształcenie słuchu</i>	<i>czwartek</i>	$18^{10} - 19^{45}$		<i>Elżbieta Miąsik</i>
IB	<i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	<i>piątek</i>	$14^{00} - 14^{45}$		<i>Elżbieta Miąsik</i>
IB	<i>Nauka o muzyce</i>	<i>piątek</i>	$14^{50} - 15^{35}$		<i>Elżbieta Miąsik</i>
II	<i>Kształcenie słuchu</i>	<i>środa</i>	$18^{10} - 19^{45}$		<i>Elżbieta Miąsik</i>
II	<i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	<i>wtorek</i>	$16^{30} - 17^{15}$		<i>Paweł Malinowski</i>
II	<i>Nauka o muzyce</i>	<i>wtorek</i>	$17^{20} - 18^{05}$		<i>Paweł Malinowski</i>
III A	<i>Kształcenie słuchu</i>	<i>czwartek</i>	$14^{50} - 16^{25}$		<i>Paweł Malinowski</i>
IIIA	<i>Harmonia</i>	<i>wtorek</i>	$18^{10} - 18^{55}$		<i>Paweł Malinowski</i>
IIIA	<i>Historia muzyki</i>	<i>wtorek</i>	$19^{00} - 20^{35}$		<i>Paweł Malinowski</i>
IIIB	<i>Kształcenie słuchu</i>	<i>piątek</i>	$16^{30} - 18^{05}$		<i>Elżbieta Miąsik</i>
IIIB	<i>Harmonia</i>	<i>czwartek</i>	$16^{30} - 17^{15}$		<i>Paweł Malinowski</i>
IIIB	<i>Historia muzyki</i>	<i>wtorek</i>	$19^{00} - 20^{35}$		<i>Paweł Malinowski</i>
III AB	<i>Zespół kameralny</i>	<i>piątek</i>	$19^{00} - 19^{45}$		<i>Joanna Szymańska</i>
	<i>ORKIESTRA</i>	<i>sobota</i>	$11^{20} - 13^{15}$		<i>Joanna Szymańska</i>

Obowiązuje od 1 września 2025r.