



Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Końskich
ul. Partyzantów 9, 26-200 Końskie
tel. 41 372 36 16
sekretariat@psm1.zkonskich.pl
www.gov/web/psmkonskie

Końskie, dn. 3 lutego 2026r.

KS.4230.1.2026

Szanowni Państwo
Dyrektorzy Szkół Muzycznych
Regionu Łódzkiego

Wizytator Regionu Łódzkiego, Centrum Edukacji Artystycznej oraz dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia Końskich zapraszają nauczycieli i uczniów do udziału w Regionalnych Warsztatach Fortepianowych dla nauczycieli i uczniów klas fortepianu szkół muzycznych I stopnia.

Temat warsztatów: „Praca nad warsztatem pianistycznym w kontekście rozwoju artystycznego ucznia”.

Warsztaty odbędą się **20 marca 2026r.** w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Końskich, ul. Partyzantów 9.

Prowadzący: dr Łukasz Trepczyński – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

Planowany harmonogram:

godz. 10:30 - 11:15 - wykład dr Łukasza Trepczyńskiego, temat: “Wybrane zagadnienia wykonawcze w literaturze fortepianowej różnych epok”.

godz. 11:30 - 13:45 - lekcje otwarte

godz. 13:45 - 14:45 - przerwa obiadowa

godz. 15:00 - 18:00 - lekcje otwarte

Udział w warsztatach jest bezpłatny.

Ilość miejsc w każdej grupie czynnego uczestnictwa uczniów jest ograniczona!

O przyjęciu decydować będzie kolejność zgłoszeń (karta zgłoszenia ucznia i nauczyciela, oświadczenie o przetwarzaniu danych osobowych – w załączeniu). Wypełnioną kartę zgłoszenia wraz z oświadczeniem prosimy przesłać na adres: sekretariat@psm1.zkonskich.pl w terminie **do dnia 13 marca 2026 r.**

Wszelkie pytania dotyczące organizacji warsztatów prosimy kierować bezpośrednio do pani Eweliny Wójcik tel. +48 503 833 591.

Regionalne Warsztaty Fortepianowe

Prowadzący:

Łukasz Trepczyński - ukończył studia w 2009 roku w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, w klasie fortepianu prof. Andrzeja Jasińskiego oraz w klasie kameralistyki prof. Reginy Strokosz - Michalak. Wielokrotny stypendysta Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego a także Funduszu Pomocy Młodym Talentom Jolanty i Aleksandra Kwaśniewskich (2000 r.). Prowadzi działalność koncertową jako solista oraz kameralista, występując w wielu ośrodkach muzycznych w kraju i za granicą. Laureat nagród ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów pianistycznych, w tym: II nagrody na VII Międzynarodowym Konkursie Chopinowskim (Mariańskie Łąnie, 2008 r.) oraz nagrody dla najlepszego polskiego uczestnika na VII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. I.J. Paderewskiego (Bydgoszcz, 2007r.). Od 2015 r. jest członkiem Trio im. Wiłkomirskich. W 2019 r. uzyskał stopień doktora w dyscyplinie artystycznej Instrumentalistyka, specjalność - gra na fortepianie. Pracuje jako adiunkt w Katedrze Fortepianu Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach oraz jako nauczyciel fortepianu w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. M. Karłowicza w Katowicach.
