

HARMONOGRAM PRZESŁUCHAŃ WSTĘPNYCH DO SZKOŁY MUZYCZNEJ I ST.
W PAŃSTWOWEJ SZKOLE MUZYCZNEJ I II ST. W SANOKU
NA ROK SZKOLNY 2026/2027

**NA PRZESŁUCHANIA WSTĘPNE KANDYDACI KIEROWANI SĄ DO JEDNEJ KOMISJI WEDŁUG
WYBRANEGO PRZEZ SIEBIE PREFEROWANEGO INSTRUMENTU PODANEGO W KWESTIONARIUSZU.
(pierwszego w kolejności podanego we wniosku)**

EWENTUALNA DECYZJA O SKIEROWANIU KANDYDATA DO BADANIA PRZYDATNOŚCI POD KĄTEM
KOLEJNEGO ODNOTOWANEGO W KWESTIONARIUSZU INSTRUMENTU NALEŻEĆ BĘDZIE DO KOMISJI
OCENIAJĄCEJ.

Harmonogram jest ustalony według kolejności alfabetycznej.

L.p.	Nazwisko i imię	Data	Godzina	Instrument	Sala
1.	Babiarz Jan	15.05.2026r.	16 ³⁰	gitara	Sala 34
2.	Baszak Jagoda	15.05.2026r.	16 ⁵⁰	fortepian	Sala 39
3.	Bąk Julia	15.05.2026r.	15 ⁴⁰	gitara	Sala 34
4.	Bąk Sara	15.05.2026r.	14 ⁵⁰	skrzypce	Sala 33
5.	Bednarz Antoni	14.05.2026r.	14 ²⁰	flet	Sala 307
6.	Bem Wiktoria	14.05.2026r.	16 ²⁰	akordeon	Sala 307
7.	Biedrzyńska Julia	15.05.2026r.	15 ⁵⁰	fortepian	Sala 39
8.	Biega Franciszek	15.05.2026r.	16 ¹⁰	fortepian	Sala 39
9.	Borończyk Tomasz	14.05.2026r.	16 ³⁰	trąbka	Sala 307
10.	Borys Franciszek	15.05.2026r.	16 ⁰⁰	gitara	Sala 34
11.	Borys Stanisław	15.05.2026r.	14 ³⁰	skrzypce	Sala 33
12.	Bryś Artur	15.05.2026r.	14 ⁰⁰	fortepian	Sala 39
13.	Chmielewska Zofia	15.05.2026r.	14 ¹⁰	altówka	Sala 33
14.	Chwan Adelina	15.05.2026r.	14 ¹⁰	gitara	Sala 34
15.	Cichoń Kacper	15.05.2026r.	15 ¹⁰	gitara	Sala 34
16.	Cybuch Aleksandra	15.05.2026r.	14 ²⁰	gitara	Sala 34
17.	Demko Urszula	15.05.2026r.	15 ⁰⁰	skrzypce	Sala 33
18.	Dereń Adam	15.05.2026r.	18 ¹⁰	fortepian	Sala 39
19.	Dubis Kinga	15.05.2026r.	17 ¹⁰	fortepian	Sala 39
20.	Duduś Rozalia	15.05.2026r.	15 ²⁰	skrzypce	Sala 33
21.	Duduś Zofia	15.05.2026r.	14 ³⁰	gitara	Sala 34
22.	Gac Oliwia	15.05.2026r.	18 ⁰⁰	fortepian	Sala 39
23.	Górska Melania	15.05.2026r.	16 ¹⁰	skrzypce	Sala 33
24.	Guśtak Julia	15.05.2026r.	16 ⁰⁰	skrzypce	Sala 33
25.	Guzal Laura	15.05.2026r.	14 ⁵⁰	fortepian	Sala 39
26.	Hydzik Aleksandra	15.05.2026r.	14 ²⁰	fortepian	Sala 39
27.	Indyk Ignacy	15.05.2026r.	15 ⁰⁰	fortepian	Sala 39
28.	Jakubowska Pola	15.05.2026r.	16 ²⁰	gitara	Sala 34
29.	Janik Maja	15.05.2026r.	15 ³⁰	skrzypce	Sala 33
30.	Jaworska Anna	15.05.2026r.	14 ⁴⁰	gitara	Sala 34
31.	Jędrzejec Elżbieta	15.05.2026r.	16 ¹⁰	gitara	Sala 34
32.	Kobylak Aleksander	15.05.2026r.	17 ²⁰	fortepian	Sala 39
33.	Kondracka Zuzanna	15.05.2026r.	14 ⁴⁰	fortepian	Sala 39
34.	Kowalczyk Feliks	15.05.2026r.	15 ⁴⁰	fortepian	Sala 39
35.	Kowalik Emilia	15.05.2026r.	18 ²⁰	fortepian	Sala 39
36.	Krasulak Adela	14.05.2026r.	14 ¹⁰	perkusja	Sala 307
37.	Kryszewski Maria	15.05.2026r.	17 ¹⁰	skrzypce	Sala 33
38.	Kukla Tomasz	15.05.2026r.	16 ⁴⁰	fortepian	Sala 39
39.	Kulig Weronika	14.05.2026r.	15 ⁴⁰	perkusja	Sala 307

HARMONOGRAM PRZESŁUCHAŃ WSTĘPNYCH DO SZKOŁY MUZYCZNEJ I ST.
W PAŃSTWOWEJ SZKOLE MUZYCZNEJ I I II ST. W SANOKU
NA ROK SZKOLNY 2026/2027

40.	Lassota Tymoteusz	14.05.2026r.	16 ¹⁰	akordeon	Sala 307
41.	Latoszek Lena	15.05.2026r.	15 ³⁰	gitara	Sala 34
42.	Leśniak Blanka	14.05.2026r.	14 ⁵⁰	akordeon	Sala 307
43.	Leśniak Zoja	14.05.2026r.	15 ⁰⁰	flet	Sala 307
44.	Łepecka Idalia	15.05.2026r.	16 ²⁰	skrzypce	Sala 33
45.	Łuczka Adrianna	15.05.2026r.	15 ¹⁰	skrzypce	Sala 33
46.	Łuczka Fabian	14.05.2026r.	15 ¹⁰	perkusja	Sala 307
47.	Mach Martyna	15.05.2026r.	14 ⁵⁰	gitara	Sala 34
48.	Maniawska Zofia	15.05.2026r.	16 ⁵⁰	gitara	Sala 34
49.	Mazur Nikodem	15.05.2026r.	14 ⁰⁰	gitara	Sala 34
50.	Michalik Marlena	15.05.2026r.	14 ²⁰	skrzypce	Sala 33
51.	Myćka Alicja	15.05.2026r.	15 ⁵⁰	skrzypce	Sala 33
52.	Pasieka Liliana	15.05.2026r.	16 ⁴⁰	gitara	Sala 34
53.	Pietrzekiewicz Zofia	15.05.2026r.	16 ⁰⁰	fortepian	Sala 39
54.	Pisula Antoni	15.05.2026r.	15 ²⁰	fortepian	Sala 39
55.	Podkalicka Zofia	15.05.2026r.	17 ⁰⁰	fortepian	Sala 39
56.	Rabicki Kacper	14.05.2026r.	14 ³⁰	perkusja	Sala 307
57.	Rakoczy Bartłomiej	15.05.2026r.	16 ²⁰	fortepian	Sala 39
58.	Samuś Kornelia	15.05.2026r.	15 ⁵⁰	gitara	Sala 34
59.	Sieczkowska Łucja	15.05.2026r.	16 ⁴⁰	skrzypce	Sala 33
60.	Sobkowicz Aleksandra	15.05.2026r.	15 ⁴⁰	skrzypce	Sala 33
61.	Sobolak Krzysztof	14.05.2026r.	14 ⁴⁰	trąbka	Sala 307
62.	Sternik Gabriel	14.05.2026r.	15 ³⁰	akordeon	Sala 307
63.	Szałajko Milena	15.05.2026r.	15 ³⁰	fortepian	Sala 39
64.	Szwarc Aurelia	15.05.2026r.	15 ²⁰	gitara	Sala 34
65.	Szylak Antonina	15.05.2026r.	16 ³⁰	fortepian	Sala 39
66.	Szyndlar Alicja	15.05.2026r.	14 ⁰⁰	altówka	Sala 33
67.	Śmiałek Zuzanna	15.05.2026r.	17 ⁵⁰	fortepian	Sala 39
68.	Śmigiel Remigiusz	15.05.2026r.	15 ⁰⁰	gitara	Sala 34
69.	Tischner Arkadiusz	15.05.2026r.	14 ³⁰	fortepian	Sala 39
70.	Ukleja Joanna	14.05.2026r.	15 ²⁰	flet	Sala 307
71.	Ukleja Mateusz	15.05.2026r.	17 ³⁰	fortepian	Sala 39
72.	Uluszcak Lena	15.05.2026r.	14 ¹⁰	fortepian	Sala 39
73.	Urbaniak Lena	14.05.2026r.	14 ⁰⁰	flet	Sala 307
74.	Wajcowicz Zuzanna	15.05.2026r.	15 ¹⁰	fortepian	Sala 39
75.	Wandrowska-Jajko Milena	14.05.2026r.	16 ⁰⁰	flet	Sala 307
76.	Węgrzyn Milena	14.05.2026r.	15 ⁵⁰	saksofon	Sala 307
77.	Woźniczak Lena	15.05.2026r.	17 ⁰⁰	skrzypce	Sala 33
78.	Zajdel Anna	15.05.2026r.	16 ³⁰	skrzypce	Sala 33
79.	Zajdel Magdalena	15.05.2026r.	17 ⁴⁰	fortepian	Sala 39
80.	Ziajka Antonina	15.05.2026r.	14 ⁴⁰	skrzypce	Sala 33
81.	Ziemiańska Julia	15.05.2026r.	16 ⁵⁰	skrzypce	Sala 33

GODZINY PRACY KOMISJI REKRUTACYJNYCH:

Sala 39 FORTEPIAN : 15.05.2026r. – 14⁰⁰- 18³⁰

Sala 34 GITARA: 15.05.2026r. – 14⁰⁰ – 17⁰⁰

**Sala 307 INSTRUMENTY DĘTE, AKORDEON,
PERKUSJA: 14.05.2026r. – 14⁰⁰- 16⁴⁰**

Sala 33 SKRZYPCE, ALTÓWKA, WIOLONCZELA:

15.05.2026r. – 14⁰⁰ - 17²⁰