

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH PSM I STOPNIA - CYKL 6 LETNI
ROK SZKOLNY 2023 / 2024 - ważny od 4 września 2023r.

<i>KLASA</i>	<i>NAZWA PRZEDMIOTU</i>	<i>DZIEŃ TYGODNIA</i>	<i>GODZINA</i>	<i>NAUCZYCIEL</i>	<i>SALA</i>
I „A”	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Czwartek	15.00 – 15.45 15.50 – 16.35	Katarzyna Wyporska- Wawrzczak	33 B
	Podstawy rytmiki	Poniedziałek	15.50 – 16.35		
I „B”	Kształcenie słuchu	Wtorek Czwartek	15.00 – 15.45 16.40 – 17.25	Katarzyna Wyporska- Wawrzczak	12 B
	Podstawy rytmiki	Wtorek	15.50 – 16.35		33 B
II „A”	Kształcenie słuchu	Wtorek Czwartek	16.40 – 17.25 17.30 – 18.15	Katarzyna Wyporska- Wawrzczak	12 B
	Podstawy rytmiki	Wtorek	17.30 – 18.15		33 B
II „B”	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Czwartek	15.50 – 16.35 16.40 – 17.25	Beata Podgórna	12 B
	Podstawy rytmiki	Czwartek	15.50 – 16.35		
III	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Czwartek	16.40 – 17.25 18.20 – 19.05	Katarzyna Wyporska- Wawrzczak	33 B
	Podstawy rytmiki	Poniedziałek	17.30 – 18.15		
IV gr.1	Kształcenie słuchu	Wtorek Piątek	15.00 – 15.45 16.40 – 17.25	Wiesław Nizio	25 B
	Wiedza o muzyce	Wtorek	15.50 – 16.35	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A

<i>KLASA</i>	<i>NAZWA PRZEDMIOTU</i>	<i>DZIEŃ TYGODNIA</i>	<i>GODZINA</i>	<i>NAUCZYCIEL</i>	<i>SALA</i>
IV gr.2	Kształcenie słuchu	Wtorek Piątek	17.30 – 18.15 18.20 – 19.05	Wiesław Nizio	25 B
	Wiedza o muzyce	Wtorek	18.20 – 19.05	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	Orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
V gr.1	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Środa	15.50 – 16.35 15.50 – 16.35	Cecylia Kaźmierczak	24 B
	Audycje muzyczne	Poniedziałek	15.00 – 15.45	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	Orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
V gr.2	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Środa	18.20 – 19.05 19.10 – 19.55	Cecylia Kaźmierczak	24 B
	Audycje muzyczne	Poniedziałek	19.10 – 19.55	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	Orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
VI gr.1	Kształcenie słuchu	Wtorek Piątek	18.20 – 19.05 15.50 – 16.35	Wiesław Nizio	25 B
	Audycje muzyczne	Wtorek	19.10 – 19.55	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	Orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
VI gr.2	Kształcenie słuchu	Wtorek Piątek	15.50 – 16.35 17.30 – 18.15	Wiesław Nizio	25 B

<i>KLASA</i>	<i>NAZWA PRZEDMIOTU</i>	<i>DZIEŃ TYGODNIA</i>	<i>GODZINA</i>	<i>NAUCZYCIEL</i>	<i>SALA</i>
	Audycje muzyczne	Piątek	18.20 – 19.05	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	Orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A

PLAN ZAJĘĆ TEORETYCZNYCH PSM I STOPNIA - CYKL 4 LETNI
ROK SZKOLNY 2023 / 2024 - ważny od 4 września 2023r.

KLASA	NAZWA PRZEDMIOTU	DZIEŃ TYGODNIA	GODZINA	NAUCZYCIEL	SALA
I	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Środa	17.30 – 18.15 16.40 – 17.25	Cecylia Kaźmierczak	24 B
II gr.1	Kształcenie słuchu	Wtorek Piątek	15.00 – 15.45 16.40 – 17.25	Wiesław Nizio	25 B
	Wiedza o muzyce	Wtorek	15.50 – 16.35	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
II gr.2	Kształcenie słuchu	Wtorek Piątek	17.30 – 18.15 18.20 – 19.05	Wiesław Nizio	25 B
	Wiedza o muzyce	Wtorek	18.20 – 19.05	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	Orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
III gr.1	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Środa	15.50 – 16.35 15.50 – 16.35	Cecylia Kaźmierczak	24 B
	Audycje muzyczne	Poniedziałek	15.00 – 15.45	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	Orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Środa	18.20 – 19.05 19.10 – 19.55	Cecylia Kaźmierczak	24 B

KLASA	NAZWA PRZEDMIOTU	DZIEŃ TYGODNIA	GODZINA	NAUCZYCIEL	SALA
III gr.2	Kształcenie słuchu	Poniedziałek Środa	18.20 – 19.05 19.10 – 19.55	Cecylia Kaźmierczak	24 B
	Audycje muzyczne	Poniedziałek	19.10 – 19.55	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	Orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
IV gr.1	Kształcenie słuchu	Wtorek Piątek	18.20 – 19.05 15.50 – 16.35	Wiesław Nizio	25 B
	Audycje muzyczne	Wtorek	19.10 – 19.55	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	Orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A
IV gr.2	Kształcenie słuchu	Wtorek Piątek	15.50 – 16.35 17.30 – 18.15	Wiesław Nizio	25 B
	Audycje muzyczne	Piątek	18.20 – 19.05	Bartosz Wiśniewski	34 B
	Chór	Środa	15.50 – 19.05 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Faustyna Hinc	33 B
	Orkiestra	Środa	15.00 – 19.55 (2 godz. wg przydziału w głosach)	Maciej Banachowski	9A