



Kancelaria Prezesa Rady Ministrów

BDG.WZP.1935.41.2022

PN-52/2022

Warszawa, /elektroniczny znacznik czasu/

Do Wykonawców ubiegających się o udzielenie zamówienia

Dotyczy postępowania, którego przedmiotem jest **Przygotowanie 3 (trzech) kursów e-learningowych**, nr postępowania **PN-52/2022**.

Zamawiający odpowiada na pytania Wykonawców¹:

Pytanie 1. Par. 6 punkt 3 podpunkt 5 umowy – prosimy o ograniczenie pól eksploatacji do tzw. digital (Sieć Internet). Pozostawienie brzmienia punktu w obecnym kształcie, mimo że szkolenia e-learning są eksploatowane wyłącznie przez Internet, spowoduje, iż będziemy mogli korzystać wyłącznie z jednego lektora. Stawki nagrań lektorskich na pola: radio, kino i TV są wyższe o kilkaset procent.

Pytanie 2. Par. 6 punkt 5 podpunkt d umowy – uwaga jak wyżej

Pytanie 3. Par. 6 punkt 11 podpunkt j umowy – uwaga jak wyżej

Odpowiedź

Zamawiający podtrzymuje treść SWZ. Użytkownicy korzystają z kursów e-learningowych przez Internet, jednak Zamawiający może mieć potrzebę eksploatacji kursów na wszystkich polach wskazanych w § 6 ust. 3 projektowanych postanowień umowy, w tym w celach informacyjno-promocyjnych.

Pytanie 4. Par. 7 punkt 12 umowy – jeśli zwrócimy wszystkie materiały, w tym pliki źródłowe, nie będziemy mogli dokonywać zmian, modyfikacji itp. Czy akceptują Państwo taki stan rzeczy?

Odpowiedź

¹ Na podstawie art. 135 ust. 1 i ust. 6 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2022 r. poz. 1710, z późn. zm.).

Zamawiający podtrzymuje treść SWZ. W § 7 ust. 12 projektowanych postanowień umowy Zamawiający wskazuje, że Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego zwrócenia wszelkich informacji (...) oraz ich kopii, a także trwałego usunięcia informacji przetwarzanych w formie elektronicznej – „**po wykonaniu umowy** lub na każde wezwanie Zamawiającego”. W ramach umowy Wykonawca udzieli 12-miesięcznej gwarancji (§ 2 ust. 4 projektowanych postanowień umowy), a więc Wykonawca będzie dysponował informacjami, o których mowa w § 7 ust. 12, w czasie realizacji umowy i w okresie gwarancyjnym. Po tym okresie Wykonawca zobowiązany jest postąpić zgodnie z § 7 ust. 12.

Pytanie 5. W Załączniku nr 1 do SWZ napisane jest, że scenariusze zostaną dostarczone do Zamawiającego w ciągu 10 dni roboczych. Biorąc pod uwagę fakt, że każde z 3 szkoleń ma mieć 150 ekranów, 10 dni na przygotowanie scenariusza to zbyt mało, by przygotować scenariusz zwłaszcza do tak angażującej formy e-learning jak “fabularyzowana gra”. Czy dopuszczają Państwo możliwość aktualizacji przedstawionego w zapytaniu ofertowym harmonogramu i ustalenia poszczególnych jego części wspólnie z Wykonawcą tuż po podpisaniu umowy?

Odpowiedź

Zamawiający podtrzymuje treść SWZ.

Pytanie 6. Jak rozumieją Państwo pojęcie “fabularyzowana gra”?

Odpowiedź

Zamawiający rozumie pod pojęciem „fabularyzowanej gry” kurs, w którym materiał szkoleniowy jest przedstawiony w postaci fabuły, czyli układu zdarzeń i wątków, które są powiązane w ciąg przyczynowo-skutkowy, w kontekście, z którym uczestnicy kursu będą mogli się utożsamiać.

Pytanie 7. Każda lekcja szkoleń ma zawierać różnorodne elementy, np. animacje, wideo, quizy, case studies, gry. Jakie elementy gry mają Państwo na myśli? Czy chodzi tutaj np. o zbieranie odznak, punktów przez kursantów? Prosimy o doprecyzowanie.

Odpowiedź

Zamawiający nie ograniczył Wykonawcy w SWZ do wybranych elementów gry. Powinny one być różnorodne i dopasowane do scenariusza/kursu zaproponowanego przez Wykonawcę.

Pytanie 8. Każdy kurs ma składać się z 150 ekranów głównych i nie mniej niż 25 różnorodnych, interaktywnych ekranów ćwiczeniowych.

a) czy ekrany ćwiczeniowe wliczają się w łączną pulę 150 ekranów?

b) czy ekrany ćwiczeniowe traktujemy jako ekrany z elementami gry (wspomniane

wyżej odznaki/punkty/inne)?

Odpowiedź

- a) Ekrany ćwiczeniowe wliczają się w łączną pulę ekranów głównych.
- b) To będzie wynikać z zawartości merytorycznej ekranu i podlega uzgodnieniu między Wykonawcą a Zamawiającym na etapie scenariusza kursu.

Pytanie 9. Każdy kurs ma składać się z zadania lub testu końcowego składającego się z 15 pytań zamkniętych losowo z bazy co najmniej 30 pytań (lub więcej, w zależności od objętości kursu), wyświetlającego na ostatnim slajdzie uzyskany wynik. Kolejność odpowiedzi także powinna być losowa.

Czytnik w Storyline potrafi czytać losowo pytania, ale nie odpowiedzi. Odpowiedzi przeczyta w takiej kolejności, w jakiej były umieszczone w kursie. Czy akceptują Państwo opcję losowania wyłącznie pytań testowych?

Odpowiedź

Zamawiający podtrzymuje treść SWZ. Kolejność pytań i odpowiedzi w teście powinna być losowa.

Pytanie 10. Każdy kurs podzielony zostanie na co najmniej 5 lekcji, a każda lekcja dostarczona będzie jako osobna paczka SCORM. Test/zadanie końcowe również stanowić będą osobną paczkę. Biorąc pod uwagę fakt, że łącznie będą realizowane 3 kursy, a każdy z nich ma mieć 5 lekcji, daje nam to 15 lekcji. Czy w takim wypadku oznacza to, że ma być 15 testów – po jednym na każdą lekcję?

Odpowiedź

Zamawiający podtrzymuje treść SWZ. Zamawiający nie wskazał w SWZ, że oczekuje testu po każdej lekcji. W OPZ Zamawiający posługuje się określeniem „test/zadanie końcowe”, czyli chodzi o test lub zadanie kończące kurs. Taki test lub zadanie końcowe powinno mieć formę osobnej paczki SCORM.

Pytanie 11. Na zakończenie każdej z lekcji należy umieścić 3-5 ćwiczeń/pytań podsumowujących i utrwalających poznane treści. Czy te ćwiczenia/pytania podsumowujące to są te same testy, zadania końcowe, o których mowa powyżej? W Zał. nr 1 do SWZ, tj. OPZ, jest o tym mowa w punkcie 6 na stronie 11.

Odpowiedź

Zamawiający podtrzymuje treść SWZ. Zamawiający nie wskazał w SWZ, że pytania podsumowujące na zakończenie każdej lekcji mają być inne niż w teście końcowym.

Pytanie 12. Czy “fabularyzowana gra” ma mieć osobny wynik oprócz testu końcowego?

Np. w przypadku, gdy gra miałaby polegać na zliczaniu punktów za każde poprawnie wykonane

ćwiczenie. Czy w takim razie na końcu kursu ma być i wynik z testu końcowego, i wynik zdobytych punktów za zadania będące częścią gry zaszytej w szkoleniu?

Odpowiedź

Kursy w postaci gry kończą się zadaniem końcowym. Jego wynik powinien być niezależny od przebiegu kursu. W koncepcji kursu Wykonawca powinien przedstawić sposób przedstawienia wyniku zadania końcowego.

Pytanie 13. W szkoleniu pt. “Jak badać kompetencje miękkie, w tym kierownicze?” oczekują Państwo nowoczesnej formy testu końcowego (np. w postaci gry). Prosimy o doprecyzowanie – jak Państwo rozumieją test w postaci gry, jaki miałby być jego mechanizm, jak ma działać i raportować wyniki?

Odpowiedź

Zamawiający oczekuje od Wykonawcy przedstawienia koncepcji zadania końcowego (np. w postaci gry), w tym sposobu działania i raportowania wyniku. Koncepcja kursu podlega akceptacji Zamawiającego.

Pytanie 14. Kursy mają być przygotowane w programie Articulate Storyline 360 i jednocześnie mają być responsywne. Articulate Storyline pozwala na wykonanie kursów skalowalnych. Czy akceptują Państwo realizację kursów wyłącznie skalowalnych?

Odpowiedź

Zamawiający podtrzymuje treść SWZ. Kursy będą responsywne (treści na ekranach każdego kursu będą dostosowywać się do wielkości ekranu urządzenia). Zastosowany Player w kursach będzie umożliwiać dowolne skalowanie treści multimedialnych każdego ekranu e-learningowego (responsywność).

Pytanie 15. Kursy mają być zgodne ze standardem WCAG 2.1 na poziomie AA i AAA. Program Articulate Storyline nie pozwoli na zrealizowanie wszystkich wymagań opisanych w OPZ. Czy akceptują Państwo realizację kursów na takim poziomie WCAG, na jaki aktualnie pozwala program Articulate Storyline?

Odpowiedź

Zamawiający podtrzymuje treść SWZ. Kursy muszą być zgodne ze standardem WCAG 2.1 poziom min. AA i częściowo AAA (punkt 49 załącznika nr 1 do OPZ).

Pytanie 16. Zastosowany Player w kursach będzie umożliwiać dowolne skalowanie treści multimedialnych każdego ekranu e-learningowego (responsywność), co umożliwi przy osadzeniu kursów w iframe na platformie (w oknie zintegrowanym ze stroną platformy) na bezproblemowe skalowanie standardową kombinacją klawiszy Ctrl+ i Ctrl- wraz z całą treścią platformy. Czy przechodzenie kursu ma się odbyć za pomocą klawiatury?

Odpowiedź

Przechodzenie kursu ma być możliwe zarówno za pomocą myszy, jak również tylko za pomocą klawiatury.

Pytanie 17. Zamieszczone w kursach pliki do pobrania muszą być dostępne cyfrowo. Jak należy rozumieć pojęcie “dostępne cyfrowo”?

Odpowiedź

„Dostępne cyfrowo” to znaczy zgodne z treścią części VI „Standard cyfrowy” Załącznika 2 „Standardy dostępności dla polityki spójności 2014-2020” do „Wytocznych w zakresie realizacji zasady równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób z niepełnosprawnościami oraz zasady równości szans kobiet i mężczyzn w ramach funduszy unijnych na lata 2014-2020”.

Pytanie 18. Kursy mają być udźwiękowione – wszystkie treści napisane na ekranach głównych będą czytane przez lektora. Czy używając terminu “ekrany główne”, mają Państwo na myśli treści widoczne od razu na ekranie, nie zaś teksty ukryte w dodatkowych warstwach, czyli np. w pop-upach?

Odpowiedź

Zamawiający potwierdza, że używając terminu “ekrany główne”, ma na myśli treści widoczne od razu na ekranie.

Pytanie 19. Każda lekcja ma zawierać różnorodne elementy angażujące uczestników, m.in. wideo.

a) Jakiej formy wideo Państwo oczekują? Czy ma to być nagranie aktora, który wciela się w rolę np. narratora i nagrywa wstęp do szkolenia albo przedstawia case study? A może mowa tutaj o animacji 2D?

Odpowiedź

Zamawiający nie ograniczył Wykonawców w SWZ w zakresie formy wideo. Elementy angażujące uczestników powinny być różnorodne i dopasowane do scenariusza zaproponowanego przez Wykonawcę.

Pytanie 20. W przypadku wideo/animacji, biorąc pod uwagę standardy dostępności, ważne jest dla Państwa, aby była audiodeskrypcja. Aby odpowiednio wycenić realizację wideo z audiodeskrypcją, pomocne byłoby określenie przez Państwa dokładnej liczby form wideo albo określenie minut wideo, jakie miałyby pojawić się w szkoleniach. Czy możemy założyć, że np. w każdym z kursów mają się pojawić formy wideo trwające łącznie 3 minuty? Czyli łącznie 9 minut wideo dla trzech kursów?

Odpowiedź

Zamawiający nie ograniczył w SWZ czasu trwania ani liczby materiałów wideo. Te elementy powinny wynikać z zakresu merytorycznego kursu i mogą być uzgodnione między Wykonawcą a Zamawiającym na etapie scenariusza kursu.

Pytanie 21. Czy formy wideo powinny mieć dodatkowo tłumaczenie na polski język migowy?

Odpowiedź

Tłumaczenie na polski język migowy nie jest wymagane ustawą z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych. Formy wideo powinny mieć co najmniej napisy rozszerzone i audiodeskrypcję.

Pytanie 22. Materiały pomocnicze określają Państwo np. na 80 stron (Załącznik nr 1 do SWZ, OPZ, strona 17, punkt 2). Jednocześnie tymi materiałami pomocniczymi są linki do artykułów, raporty i publikacje. Czy to do Wykonawcy należy wybranie spośród materiałów pomocniczych treść, której objętość to będzie właśnie 80 stron?

Odpowiedź

Zamawiający wybierze materiały, które będą przydatne do przygotowania kursu. Zamawiający przekaże Wykonawcy materiały i, w przypadku obszernych materiałów, wskaże konkretne strony, których treść i zawartość merytoryczną Wykonawca powinien uwzględnić do przygotowania kursu.

Pytanie 23. Czy w przypadku opracowywania treści do szkoleń na podstawie materiałów pomocniczych – linki do artykułów, raporty, publikacje, artykuły prasowe i materiały internetowe, GUS – możemy liczyć na wsparcie ekspertów merytorycznych po Państwa stronie, aby wspólnie ustalić, które treści są kluczowe i które na pewno powinny znaleźć się w szkoleniu jako wiedza główna oraz dodatkowa?

Odpowiedź

Zamawiający w ww. przypadku zapewni kontakt z ekspertami merytorycznymi.

Pytanie 24. Jeśli w materiałach pomocniczych znajdują się grafiki, to czy możemy je stamtąd wykorzystać 1:1?

Odpowiedź

Wykonawca jest odpowiedzialny za przygotowanie grafik. Ewentualne wykorzystanie grafik znajdujących się w materiałach pomocniczych Wykonawca powinien uzgodnić z Zamawiającym.

Pytanie 25. Jeśli w materiałach pomocniczych są zdjęcia, to czy mają Państwo do nich prawa, na mocy których możemy je użyć w szkoleniach dla Państwa?

Odpowiedź

Wykonawca jest odpowiedzialny za zapewnienie zdjęć. Zamawiający nie posiada praw autorskich do zdjęć w materiałach dodatkowych.

Pytanie 26. Jakich dokładnie materiałów wideo oczekują Państwo w kursie pt. “Wykorzystanie edytorów tekstu, arkuszy kalkulacyjnych i prezentacji w opracowaniu raportu”?

Odpowiedź

Zamawiający oczekuje materiałów wideo z nagraniem ekranu komputera w trakcie wykonywania czynności w edytorach tekstu, arkuszach kalkulacyjnych i prezentacjach. Dotyczy to np. sytuacji, w których ze względu na poziom skomplikowania lub czasochłonność czynności materiał wideo jest właściwszą (lub jedyną) formą prezentacji umożliwiającą zrozumienie i przyswojenie zagadnienia.

Pytanie 27. Proszę o informację, czy wystarczy wysłanie mailem czy może trzeba wysłać je za pomocą miniPortalu. Jeśli za pomocą miniPortalu, bardzo proszę o instrukcję, ponieważ na ten moment widzę tam tylko jeden przycisk "Wybierz pliki do szyfrowania".

Odpowiedź

Zgodnie z zapisami SWZ Rozdział VIII pkt. 1

„Komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami w szczególności składanie oświadczeń, wniosków, zawiadomień, (w tym przekazywanie dokumentów składanych na żądanie Zamawiającego) oraz przekazywanie informacji odbywa się elektronicznie za pośrednictwem dedykowanego formularza dostępnego na ePUAP (<https://epuap.gov.pl/wps/portal>) oraz udostępnionego przez miniPortal - Formularz do komunikacji: adres Miniportalu (<https://miniportal.uzp.gov.pl/>) **lub poczty elektronicznej na adres: wzp@kprm.gov.pl lub wzp@mc.gov.pl** .

Korespondencja przesyłana za pomocą Formularza do komunikacji nie może być szyfrowana.”

Zamawiający informuje, że wystarczające jest zatem przesłanie pytań mailowo.

Pytanie 28. W paragrafie XV. Opis kryteriów oceny ofert, wraz z podaniem wag tych kryteriów i sposobu oceny ofert w punkcie 1.3 znajduje się informacja o kryteriach "aktywizacji użytkowników szkolenia", przy czym mechanizmy muszą być inne niż opisane w punkcie pkt 4.1.12 OPZ, przy czym w OPZ nie ma punktu 4.1.12. Czy to jakiś błąd?

Odpowiedź:

Zamawiający informuje o wystąpieniu omyłki w zakresie odniesienia do punktu OPZ – zamiast 4.1.12 powinno być 4.11 i w związku z tym modyfikuje treść SWZ Rozdział XV „Opis kryteriów oceny ofert, wraz z podaniem wag tych kryteriów i sposobu oceny ofert” pkt 1 ppkt 1.3, w następujący sposób:

Było:

„1.3 Kryterium „**Opis mechanizmów aktywizacji użytkowników**”(OA) – waga 30%.

Maksymalna liczba punktów jaką można uzyskać w tym kryterium to **30 pkt.**

W celu otrzymania punktów w ww. kryterium Wykonawca w oparciu o swoją wiedzę i doświadczenie zobowiązany jest złożyć wraz z ofertą nie więcej niż 1 (jeden) opis dotyczący każdego zaproponowanego dodatkowego mechanizmu aktywizacji użytkowników, innego niż określony w pkt 4.1.12 OPZ, służącego podniesieniu jakości kursów e-learningowych. Opis każdego zaproponowanego dodatkowego mechanizmu powinien mieć maksymalnie do 2 stron formatu A4 (czcionka Arial 12, odstępy 1,5) każda. W przypadku zamieszczenia dłuższego opisu ocenie zostanie poddany fragment mieszczący się w limicie stron. W przypadku przedstawienia przez Wykonawcę więcej niż 6 opisów mechanizmów, ocenionych zostanie pierwsze 6 opisów. (...).

Jest:

„1.3 Kryterium **„Opis mechanizmów aktywizacji użytkowników”(OA)** – waga **30%**.

Maksymalna liczba punktów jaką można uzyskać w tym kryterium to **30 pkt.**

W celu otrzymania punktów w ww. kryterium Wykonawca w oparciu o swoją wiedzę i doświadczenie zobowiązany jest złożyć wraz z ofertą nie więcej niż 1 (jeden) opis dotyczący każdego zaproponowanego dodatkowego mechanizmu aktywizacji użytkowników, innego niż określony w pkt 4.11 OPZ, służącego podniesieniu jakości kursów e-learningowych. Opis każdego zaproponowanego dodatkowego mechanizmu powinien mieć maksymalnie do 2 stron formatu A4 (czcionka Arial 12, odstępy 1,5) każda. W przypadku zamieszczenia dłuższego opisu ocenie zostanie poddany fragment mieszczący się w limicie stron. W przypadku przedstawienia przez Wykonawcę więcej niż 6 opisów mechanizmów, ocenionych zostanie pierwsze 6 opisów. (...).”

Pozostałe zapisy SWZ nie ulegają zmianie, a wprowadzone wyżej zmiany należy traktować jako obowiązujące.

Sylwia Ojdym
Zastępca Dyrektora Departamentu Służby Cywilnej
/podpisano elektronicznie/