

**Szanowni Państwo
Dyrektorzy i Nauczyciele
szkół muzycznych I i II st.**

Uprzejmie zapraszamy do udziału w **Regionalnym Seminarium i Warsztatach Metodycznych CEA dla nauczycieli przedmiotów ogólnomuzycznych szkół muzycznych I i II stopnia „Wokół zagadnień z kształcenia słuchu i harmonii – nowe spojrzenie”**, które poprowadzi mgr Marcin Pałka (Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. w Krakowie, Państwowa Szkoła Muzyczna II st. w Krakowie, Zespół Szkół Muzycznych w Krakowie). Wydarzenie to organizuje Centrum Edukacji Artystycznej Region Wielkopolski w osobie Starszego Wizytatora CEA Region Wielkopolski Artura Matejuka oraz Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Koninie. Seminarium i Warsztaty odbędą się w dniu 5 lutego 2026 r. (czwartek) w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Koninie w godzinach 9.45-17.00.

Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom uczestników poprzednich edycji Seminarium i Warsztatów Kierownik Seminarium i Warsztatów, **Urszula Kozłowska** (Wicedyrektor PSM I i II st. Konin) zaprasza na kolejną edycję.

Cele szczegółowe tegorocznych Seminarium i Warsztatów to: doskonalenie umiejętności metodycznych nauczycieli przedmiotów ogólnomuzycznych w szkolnictwie artystycznym I i II stopnia (w szczególności kształcenia słuchu, harmonii, nauki o muzyce, zasad muzyki z elementami edycji nut oraz wiedzy o muzyce) w kontekście BJK. Dzielenie się w ramach dyskusji z nauczycielami uwagami i spostrzeżeniami oraz konkretnymi przykładami dotyczącymi różnorodnych metod pracy. Umożliwienie uczestnikom bezpośredniego kontaktu z nauczycielem – praktykiem, pracującym w obszarze profesjonalnej edukacji muzycznej (m. in. wymiana doświadczeń i ćwiczenia praktyczne, inspiracje do pracy nad rozwijaniem pamięci muzycznej, doskonaleniem słuchu harmonicznego, różnorodnych dyktand muzycznych, konstruowaniem nowych i skutecznych pomocy dydaktycznych z przedmiotów ogólnomuzycznych itp.).

Cieszą nas bardzo pozytywne opinie na temat tej imprezy oraz zainteresowanie proponowaną tematyką i formułą wymiany doświadczeń metodycznych między nauczycielami różnych specjalności oraz duża frekwencja aktywnych zawodowo pedagogów. Szczegóły Seminarium i Warsztatów zostały zamieszczone w ramowym programie. Nauczyciele otrzymają materiały dydaktyczne w formie elektronicznej. W przerwie obiadowej prosimy indywidualnie rezerwować obiad w okolicznych punktach gastronomicznych (rekomendujemy Viwato, Tutti Santi, Pepe Nero, Naleśnikarnia).

Bardzo prosimy o pilne przekazanie informacji zainteresowanym pedagogom oraz jak najszybsze podanie drogą elektroniczną imiennych zgłoszeń na adres: sekretariat@psmkonin.pl do 28.01.2026 r.

Serdecznie zapraszamy do Konina i oczekujemy na Państwa aktywny i liczny udział w Konferencji.

Krzysztof Pydyński

Dyrektor

Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st.
w Koninie

**Regionalne Seminarium i Warsztaty Metodyczne CEA dla nauczycieli przedmiotów
ogólnomuzycznych szkół muzycznych I i II stopnia**

„Wokół zagadnień z kształcenia słuchu i harmonii – nowe spojrzenie”

prowadzący: mgr Marcin Pałka

**(Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. w Krakowie, Państwowa Szkoła Muzyczna II st. w Krakowie,
Zespół Szkół Muzycznych w Krakowie)**

Organizator Seminarium i Warsztatów: **Centrum Edukacji Artystycznej Region Wielkopolski**

Współorganizator Seminarium i Warsztatów: **Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego
w Koninie**

Kierownik Seminarium i Warsztatów: **Urszula Kozłowska** (PSM I i II st. Konin) – prowadzenie Konferencji

RAMOWY PROGRAM SEMINARIUM I WARSZTATÓW:

czwartek, 05 lutego 2026 r., sala koncertowa PSM I i II st. w Koninie

- 09.45 Rozpoczęcie Seminarium i Warsztatów, przywitanie uczestników Seminarium i Warsztatów przez
 Starszego Wizytatora Centrum Edukacji Artystycznej Region Wielkopolski Artura Matejuka
- 10.00 – 10.45 **Przegląd pomysłów metodycznych w nauczaniu kształcenia słuchu i harmonii w szkole
 muzycznej II stopnia. - wykład**
- 10.45 – 13.00 3 Warsztaty metodyczne
- 13.00 – 14.00 PRZERWA
- 14.00 – 15.30 ***Efektywne nauczanie kształcenia słuchu i wiedzy o muzyce w oparciu o wnioski
 i rekomendacje z BJK CEA w szkołach muzycznych I i II stopnia – 2 wykłady***
- 15.30 – 17.00 2 Warsztaty metodyczne
- 17.00 Podsumowanie Seminarium i Warsztatów, dyskusja z uczestnikami i wykładowcą. Rozdanie
 zaświadczeń CEA uczestnikom przez Starszego Wizytatora CEA Region Wielkopolski Artura Matejuka.