# **Rok szkolny 2023/2024**

# **Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia**

# **Klasa I**  **specjalność: instrumentalistyka jazzowa** **4-letni cykl nauczania**

**nauczyciel: Jakub Unolt**

**Kształcenie słuchu:** **czwartek, 16.40-18.15 s. 23**

**nauczyciel: Katarzyna Broj**

**Historia muzyki:** **wtorek, 16.40-17.25, s. 10**

**Zasady muzyki z elementami nut: środa, 15.50-16.35, s. 10 gr. A**

 **środa, 18.20-19.05, s. 10 gr. B**

**nauczyciel: Marek Jakubowski**

**Ćwiczenia rytmiczne: poniedziałek, 15.50-16.35 aula**

**nauczyciel: Szymon Wieczorkiewicz**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji: wtorek, 15.00-16.35 aula**

**Combo (zespół jazzowy): środa, 16.40-18.15 aula**

**nauczyciel: Krzysztof Pydyński**

**Big-band: środa, 18.20-19.55 aula**

# **Klasa II** **specjalność: instrumentalistyka jazzowa** **6-letni cykl nauczania**

**nauczyciel: Jakub Unolt**

**Kształcenie słuchu:** **wtorek, 16.40-17.25 s. 23**

 **czwartek, 18.20-19.05 s. 23**

**nauczyciel: Paweł Zielak**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji: wtorek, 15.50-16.35 s. 27**

**nauczyciel: Katarzyna Broj**

**Historia jazzu z literaturą:** **wtorek 15.00-16.35, s. 10**

**Zasady muzyki z elementami nut: wtorek 17.30-18.15, s. 10**

**nauczyciel: Marek Jakubowski**

**Ćwiczenia rytmiczne: poniedziałek, 15.00-15.45 aula**

**nauczyciel: Szymon Wieczorkiewicz**

**Combo (zespół jazzowy): środa, 16.40-18.15 aula**

**nauczyciel: Krzysztof Pydyński**

**Big-band: środa, 18.20-19.55 aula**

# **Klasa III** **specjalność: instrumentalistyka** **6-letni cykl nauczania**

# **Klasa III** **specjalność: instrumentalistyka jazzowa** **6-letni cykl nauczania**

**nauczyciel: Jakub Unolt**

**Kształcenie słuchu:** **wtorek, 17.30-18.15 s. 23**

 **czwartek, 19.10-19.55 s. 23**

**nauczyciel: Paweł Zielak**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji: wtorek, 16.40-17.25 s. 27**

**nauczyciel: Katarzyna Broj**

**Historia muzyki:** **poniedziałek 18.20-19.55, s. 10**

**Historia jazzu z literaturą: wtorek 18.20-19.55, s. 10**

**nauczyciel: Marek Jakubowski**

**Ćwiczenia rytmiczne: poniedziałek, 15.00-15.45 aula**

**nauczyciel: Szymon Wieczorkiewicz**

**Combo (zespół jazzowy): środa, 16.40-18.15 aula**

**nauczyciel: Krzysztof Pydyński**

**Big-band: środa, 18.20-19.55 aula**

# **Klasa IV** **specjalność: instrumentalistyka jazzowa** **6-letni cykl nauczania**

**nauczyciel: Urszula Kozłowska**

**Kształcenie słuchu:** **poniedziałek, 18.20-19.55 s. 11**

**nauczyciel: Katarzyna Broj**

**Historia muzyki:** **poniedziałek 16.40-18.15, s. 10**

**nauczyciel: Paweł Zielak**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji: piątek, 15.50-16.35 s. 27**

**nauczyciel: Szymon Wieczorkiewicz**

**Combo (zespół jazzowy): środa, 16.40-18.15 aula**

**nauczyciel: Krzysztof Pydyński**

**Big-band: środa, 18.20-19.55 aula**

# **Klasa V** **specjalność: instrumentalistyka jazzowa** **6-letni cykl nauczania**

**nauczyciel: Jakub Unolt**

**Kształcenie słuchu:** **wtorek, 19.10-19.55 s. 23**

 **piątek, 19.10-19.55 s. 23**

**nauczyciel: Paweł Zielak**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji: piątek, 16.40-17.25 s. 27**

**nauczyciel: Katarzyna Broj**

**Historia muzyki:** **piątek 15.00-16.35, s. 10**

**Formy muzyczne: poniedziałek godz. 15.00-16.35, s. 10**

**nauczyciel: Szymon Wieczorkiewicz**

**Combo (zespół jazzowy): środa, 16.40-18.15 aula**

# **Klasa VI** **specjalność: instrumentalistyka jazzowa** **6-letni cykl nauczania**

**nauczyciel: Jakub Unolt**

**Kształcenie słuchu:** **czwartek, 20.00-20.45 s. 23**

 **piątek, 20.00-20.45 s. 23**

**nauczyciel: Paweł Zielak**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji: wtorek, 17.30-18.15 s. 27**

**nauczyciel: Katarzyna Broj**

**Historia muzyki:** **piątek 16.40-18.15, s. 10**

**Formy muzyczne: piętek godz. 18.20-19.55, s. 10**

**nauczyciel: Szymon Wieczorkiewicz**

**Combo (zespół jazzowy): środa, 16.40-18.15 aula**