

Muzyczna Jesień 2027 — terminy i miejsca konkursów

Instrument	Miejsce	Termin	Przewodniczący Jury
1. Obój	PSM I st. w Sieradzu	26 października	Marzenna Jaremko ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie
2. Klarnet - dwa etapy	PSM I st. w Sieradzu	9-10 listopada	Dorota Żołnacz ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie
3. Trąbka - dwa etapy	OSM I i II st. im. Fryderyka Chopina w Bytomiu	4-5 listopada	Rafał Dudek ZPSM im. W. Kilara w Katowicach
4. Waltornia - dwa etapy	OSM I i II st. im. Fryderyka Chopina w Bytomiu	9-10 listopada	Maryla Limanowska ZSM im. M. J. Żebrowskiego w Częstochowie
5. Altówka	PSM I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Koninie	29 października	dr hab. Błażej Maliszewski AM im. S. Moniuszki w Gdańsku OSM I i II st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku
6. Kontrabas - dwa etapy	PSM I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Koninie	21-22 października	Adam Kotula ZPSM nr 1 w Warszawie
7. Fortepian	ZPSM im. Stanisława Moniuszki w Bielsku – Białej	5-6 listopada	dr Aleksandra Kowalik-Burdzy UMFC im. F. Chopina w Warszawie
8. Harfa	PSM I st. nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie	8 listopada	Anna Piechura-Gabryś ZPSM nr 1 w Warszawie

Instrument	Miejsce	Termin	Przewodniczący Jury
9. Akordeon	ZSM im. Ignacego Jana Paderewskiego w Tarnowie (JST)	7-8 listopada	dr hab. Wiesław Ochwat AM im. K. Paderewskiego w Krakowie POSM II st. im. F. Chopina w Krakowie
10. Perkusja	SM I st. nr 1 im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie 9 (JST)	6-7 listopada	Andrzej Waloszczyk OSM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu
11. Zespoły Akordeonowe	ZSM im. Ignacego Jana Paderewskiego w Tarnowie (JST)	7-8 listopada	dr hab. Wiesław Ochwat AM im. K. Paderewskiego w Krakowie POSM II st. im. F. Chopina w Krakowie
12. Zespoły Perkusyjne	SM I st. nr 1 im. Stanisława Wiechowicza w Krakowie (JST)	6-7 listopada	Andrzej Waloszczyk OSM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu
13. Zespoły Instrumentalne	PSM I st. nr 2 im. Fryderyka Chopina w Warszawie	27 października	prof. dr hab. Grzegorz Mania AM im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy