

**CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ**

ul. Mikołaja Kopernika 36/40, 00-924 Warszawa,

tel. (22) 42-10-621,

e-mail: [sekretariat@cea.art.pl](mailto:sekretariat@cea.art.pl) <https://www.gov.pl/web/cea>

Znak sprawy CEA

Pieczęć referencyjna CEAData wpływu**część A – wypełnia szkoła****PROTOKÓŁ****Z OBSERWACJI EGZAMINÓW DYPLOMOWYCH***w roku szkolnym 2023/2024**w specjalności INSTRUMENTALISTYKA**specjalizacja (instrument) .....*

Pełna nazwa szkoły, miasto

Region

Liczba egzaminów  
dyplomowych

Imię i nazwisko obserwatora

## 1. ZBIORCZA OCENA OPISOWA WG PODANYCH KRYTERIÓW MERYTORYCZNYCH

### INSTRUMENTALISTYKA

#### I. Program

- zgodność programu z wymaganiami rekrutacji na wyższy poziom edukacji muzycznej,
- umiejętność interpretacji utworów zgodnie z konwencją danej epoki

#### II. Warsztat i technika gry

- Ocena umiejętności technicznych i świadomego użycia środków wyrazu artystycznego w interpretacji programu.

#### III. Prezentacja

- Czy prezentacja programu spełniła warunki przygotowania zawodowego.
- Czy dyplomant/ci jest/są przygotowany/ni do kontynuowania nauki na stopniu wyższej uczelni.

## 2. PODSUMOWANIE MERYTORYCZNE

MOCNE STRONY PREZENTACJI	SŁABE STRONY PREZENTACJI

### 3. REKOMENDACJE METODYCZNE

-----  
*Data i podpis obserwatora*