

III OGÓLNOPOLSKI KONKURS DLA UCZNIÓW KLAS SKRZYPIEC, WIOŁONCZELI I KONTRABASU SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA

„POTYCZKI NA SMYCZKI 2025 ONLINE”

Świdnik, 26 maja 2025 r.

Regulamin konkursu

I. Organizator:

1. Organizatorem III Ogólnopolskiego Konkursu „Potyczki na smyczki 2025 online” jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Rodziny Wiłkomirskich we Świdniku.

II. Rodzaj i zasięg Konkursu:

1. Konkurs jest jednoetapowy i przeznaczony dla uczniów klas skrzypiec, wiolonczeli i kontrabasów szkół muzycznych I stopnia.
2. Konkurs ma zasięg ogólnopolski.

III. Termin, sposób przeprowadzenia, cel Konkursu

1. Termin nadsyłania zgłoszeń: **20 maja 2025 r.**
2. Sposób przeprowadzenia: konkurs odbywa się w formule online.
3. Na prośbę organizatora konkursu uczestnik wyraża zgodę do upublicznienia nagrania oraz udostępnienia go na stronie Szkoły.
4. Cel: Prezentacja umiejętności, promocja młodych talentów oraz docenienie najzdolniejszych uczestników ich nauczycieli i akompaniatorów. Promocja Miasta Świdnik.

IV. Wymagania dotyczące nagrań

Nagranie powinno spełniać następujące kryteria:

1. Nagranie można przesłać w dwóch plikach. Film nie może być edytowany i sklepany z kilku nagrań.
2. Nagranie musi zostać zamieszczone w ogólnodostępnym serwisie YouTube w trybie niepublicznym.
3. Dostęp do nagrania nie może być blokowany do dnia ogłoszenia wyników.
4. Na filmie musi być widoczna cała sylwetka wykonawcy przy dobrym oświetleniu.
5. Zaleca się, aby uczestnik przestrzegał odpowiedniego ubioru.

6. Nagranie ma być zrealizowane wyłącznie na instrumencie akustycznym – nagrania na instrumentach elektronicznych nie będą brane pod uwagę.
7. Tytuł nagrania ma obejmować: imię i nazwisko uczestnika, kategorię, typ szkoły (np. Mikołaj Nowakowski – klasa 1/6 PSM I st w ...)
8. Opis nagrania ma obejmować repertuar z uwzględnieniem: kompozytora, tytułu utworu, numerów, opusów, części itp.
9. Nagranie może być zrealizowane z użyciem kamery, smartfona, komputera lub tabletu w jakości umożliwiającej ocenę uczestnika (preferowana jakość HD) – w przypadku jakości uniemożliwiającej dokonanie rzetelnej oceny uczestnika organizatorzy mają prawo zażądać ponownego umieszczenia nagrania w serwisie.
Odpowiedzialność za ostateczny kształt i jakość techniczną nagrania leży po stronie kandydata.

V. Struktura i program Konkursu:

1. Konkurs odbywa się w następujących grupach i kategoriach:

Skrzypce

- **Kategoria A:** uczniowie klas 1 cykl sześcioletni oraz I cykl czteroletni.
Miniatura z towarzyszeniem fortepianu. (do 8 min.)
- **Kategoria B:** uczniowie klas 2-3 cykl sześcioletni oraz kl. II cykl czteroletni.
Koncert (I cz. lub III cz.) (do 10 min.)
- **Kategoria C:** uczniowie klas 4-5-6 cykl sześcioletni oraz kl. III i IV cykl czteroletni.
Koncert (I cz. lub III cz.) oraz miniatura z towarzyszeniem fortepianu. (do 15 min.)

Wiolonczela i kontrabas

- **Kategoria I:** uczniowie klas 1-2 cykl sześcioletni oraz I cykl czteroletni.
Miniatura z towarzyszeniem fortepianu. (do 8 min.)
- **Kategoria II:** uczniowie klas 3-4 cykl sześcioletni oraz II- III cykl czteroletni.
Dwa utwory dowolne z towarzyszeniem fortepianu. (do 10 min.)
- **Kategoria III:** uczniowie klas 5-6 cykl sześcioletni oraz IV cykl czteroletni.
Koncert (I cz. lub III cz.) oraz miniatura z towarzyszeniem fortepianu. (do 15 min.)

2. Program należy wykonać z pamięci.

VI. Zgłoszenia:

1. Link do formularza zgłoszeniowego, zgoda na przetwarzanie danych osobowych (RODO) oraz zgoda na rozpowszechnianie wizerunku na potrzeby szkoły do przeprowadzenia promocji Konkursu dostępne są na stronie internetowej szkoły w zakładce Konkursy.
2. **Wpisowe za udział w Konkursie wynosi 150 zł od każdego uczestnika** –wpisowe nie podlega zwrotowi.
3. Wpisowe należy kierować na konto Rady Rodziców Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Rodziny Wiłkomirskich w Świdniku:
Nr konta 11 1940 1076 5680 4916 0000 0000
z dopiskiem: „Potyczki na smyczki” imię i nazwisko uczestnika.

4. W formularzu zgłoszeniowym należy umieścić link do nagrania, podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodę na rozpowszechnianie wizerunku oraz dowód wpłaty wpisowego do dnia **20 maja 2025 r.**
5. Poprzez wysłanie zgłoszenia na Konkurs uczestnicy i ich opiekunowie prawni:
 - a) oświadczają, że mają pełne prawa do nagrań, które zgłaszają do Konkursu,
 - b) zezwalają na wykorzystanie swoich nagrań jako elementów innych nagrań np. w kolażu muzycznym podsumowującym Konkurs.
6. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa. Laureaci i wyróżnieni otrzymają dyplomy honorowe oraz nagrody rzeczowe. O przydziale nagród decyduje Jury.

VII. Jury:

1. Uczestników Konkursu oceniać będzie jury powołane przez organizatorów.
2. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.

VIII. Wyniki:

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronie Szkoły w dniu 26 maja 2025 r.

Wszelkie zapytania związane z Konkursem należy kierować na adres:

iwona.godzik@nauczanie.psm.swidnik.pl

Iwona Godzik-Ćwiek

tel. 792292969