



UMCS
WYDZIAŁ ARTYSTYCZNY

UNIWERSYTET MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ W LUBLINIE

Institut Muzyki

Lublin, dnia 2 lipca 2026 r.

INFORMACJA O WYNIKACH KONKURSU
na stanowisko asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych
w Katedrze Muzyki Jazzowej i Rozrywkowej
w Instytucie Muzyki UMCS w Lublinie

Nr konkursu: PCK-k.111.14.2026

Data rozstrzygnięcia konkursu: 1 lipca 2026 r.

Liczba zgłoszeń: 1

Wyniki konkursu: mgr Miłosz Wośko

UZASADNIENIE DOKONANEGO WYBORU

Komisja ds. zatrudniania nauczycieli akademickich Instytutu Muzyki po dokonaniu analizy dokumentów złożonych przez Kandydata, przeprowadzeniu rozmowy kwalifikacyjnej stwierdziła, że pan mgr Miłosz Wośko spełnienia wymogi formalne oraz kryteria kwalifikacyjne określone w ogłoszeniu konkursowym.

Komisja wysoko oceniła dorobek naukowo-badawczy, dydaktyczny i organizacyjny pana mgr. Miłosza Wośko, Kandydata na stanowisko asystenta. Dorobek ten jest zgodny z profilem działalności Katedry Muzyki Jazzowej i Rozrywkowej, co daje możliwość skutecznej realizacji zadań i obowiązków na proponowanym stanowisku.

Mając powyższe na uwadze, Komisja ds. zatrudniania nauczycieli akademickich pozytywnie zaopiniowała wniosek w sprawie zatrudnienia mgr. Miłosza Wośko na stanowisko asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w Katedrze Muzyki Jazzowej i Rozrywkowej.

Przewodnicząca
prof. dr hab. Małgorzata Nowak



