

Program

wychowawczo-profilaktyczny

Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia
im. Mieczysława Karłowicza w Łukowie
na rok szkolny 2024/2025

Państwowa Szkoła Muzyczna im. Mieczysława Karłowicza w Łukowie od dawna jest miejscem odkrywania talentów. To dzieło, którego początki współtworzył skrzypek i kompozytor Henryk Rick – Wiśniewski, pełniący funkcję dyrektora przez pierwsze trzy dekady. Nasza szkoła stanowi integralną część życia społecznego miasta. Jest jedyną publiczną szkołą artystyczną w powiecie, kształci około 130 uczniów. Obecnie uczniowie mają możliwość uczenia się gry na następujących instrumentach: skrzypce, fortepian, gitara, akordeon, flet, klarnet, saksofon, trąbka, puzon. Mogą też wspólnie muzykować w zespołach instrumentalnych pod kierunkiem wykwalifikowanej kadry pedagogicznej, którą stanowi 23 nauczycieli. Państwowa Szkoła Muzyczna w Łukowie jest miejscem z bogatą historią i ogromnym potencjałem na przyszłość, stanowi bowiem wyjątkowe miejsce realizacji muzycznych pasji dzieci i młodzieży.

Z uwzględnieniem:

- Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z 2 kwietnia 1997r. (Dz.U. z 1997 r. nr 78, poz. 483 ze zm.).
- Konwencja o Prawach Dziecka, przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych z 20 listopada 1989 r. (Dz.U. z 1991 r. nr 120, poz. 526).
- Ustawa z 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela (t. j. Dz.U. 2023 poz. 984).
- Ustawa z 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (t. j. Dz.U. 2023 poz. 900).
- Ustawa z 26 października 1982r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (t. j. Dz.U. 2023 poz. 2151).
- Ustawa z 29 lipca 2005r. o przeciwdziałaniu narkomanii (t. j. Dz.U. 2023 poz. 1939).
- Ustawa z 9 listopada 1995r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (t. j. Dz.U. 2023 poz. 700).
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (t. j. Dz.U. 2020 poz. 1449).
- Rekomendacje wychowawczo-profilaktyczne Centrum Edukacji Artystycznej.
- Statut Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Łukowie.

1. Misja szkoły

Celem Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Łukowie jest ukształtowanie absolwenta-młodego artysty, twórczego człowieka.

- Rodzice posiadają pierwotne i największe prawa wychowawcze w stosunku do swoich dzieci.

- Nauczyciele wspierają rodziców w dziedzinie wychowania.
- Nauczyciele nie ponoszą wyłącznej odpowiedzialności za wszystkie możliwe zadania wychowawcze.

Misją szkoły jest kształcenie i wychowanie w duchu wartości i poczuciu odpowiedzialności, miłości ojczyzny oraz poszanowania dla polskiego dziedzictwa kulturowego, przy jednoczesnym otwarciu się na wartości kultur Europy i świata, kształtowanie umiejętności nawiązywania kontaktów z rówieśnikami, także przedstawicielami innych kultur.

Celem szkoły jest uczenie wzajemnego szacunku i uczciwości jako postawy życia w społeczeństwie i w państwie, w duchu przekazu dziedzictwa kulturowego i kształtowania postaw patriotycznych, a także budowanie pozytywnego obrazu szkoły poprzez kultywowanie i tworzenie jej tradycji. Misją szkoły jest także przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych, kształtowanie postawy odpowiedzialności za siebie i innych oraz troska o bezpieczeństwo uczniów.

2. Sylwetka absolwenta

Dążeniem Państwowej Szkoły Muzycznej im. M. Karłowicza jest przygotowanie uczniów do efektywnego funkcjonowania w życiu społecznym oraz podejmowania samodzielnych decyzji w poczuciu odpowiedzialności za własny rozwój. Uczeń kończący szkołę posiada następujące cechy:

- kieruje się w codziennym życiu zasadami etyki i moralności,
- zna i stosuje zasady dobrych obyczajów i kultury bycia,
- szanuje siebie i innych,
- jest odpowiedzialny za powierzone obszary działania i mienie szkoły,
- zna historię i kulturę własnego narodu i regionu oraz tradycje szkoły,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa,
- jest tolerancyjny, obowiązkowy i słowny,
- korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji,
- racjonalnie wykorzystuje narzędzia i technologie informatyczne,
- jest ambitny i kreatywny, zna swoje mocne i słabe strony oraz potrafi nad nimi pracować,
- posiada wiedzę na temat współczesnych zagrożeń społecznych i cywilizacyjnych,
- integruje się z rówieśnikami i prawidłowo funkcjonuje w zespole,
- bierze aktywny udział w życiu kulturalnym miasta i regionu,
- posiada wiedzę i umiejętności niezbędne do podjęcia dalszej edukacji muzycznej,
- jest w pełni świadomym twórcą i odbiorcą sztuki,

- w sferze muzycznej potrafi radzić sobie ze stresem,
- szuka inspiracji i autorytetów.

3. Założenia programu

Głównym założeniem programu jest płynne wprowadzanie ucznia w reguły i organizację życia szkolnego, kreowanie zdrowego stylu życia i zapobieganie zachowaniom agresywnym, profilaktyka uzależnień oraz szeroko rozumiana edukacja niezbędna do kształtowania właściwych postaw i zachowań.

Szkolny program wychowawczo - profilaktyczny szkoły jest dokumentem pozwalającym scalać oddziaływania wychowawcze szkoły i środowiska uczniów. Stanowi wytyczne do pracy wychowawczej i profilaktycznej skierowane do dyrekcji szkoły, nauczycieli, samorządu uczniowskiego, pracowników administracyjnych szkoły oraz instytucji wspomagających pracę szkoły, przy współudziale rodziców i z uwzględnieniem ich oczekiwań dydaktyczno-wychowawczych. Realizacja założeń programowych wpłynie na spójność i wielokierunkowość oddziaływań wychowawczych skierowanych do uczniów.

4. Diagnoza potrzeb – analiza zasobów i zagrożeń szkoły

sformułowana w toku dyskusji i analizy SWOT.

Mocne strony

Warunki lokalowe i wyposażenie szkoły.

- nowy, murowany budynek
- szkoła jest na jednym poziomie
- szkoła jest dostosowana do osób niepełnosprawnych
- winda
- dobrze wyposażony pokój socjalny
- sale duże i widne
- zabezpieczone kaloryfery
- przestronne i nowe toalety przystosowane dla osób niepełnosprawnych
- biblioteka szkolna
- zakup trzech nowych fortepianów Yamaha do sal lekcyjnych

Kadra

- wykształcona i ambitna kadra z przygotowaniem pedagogicznym
- nauczyciele uczestniczą w doskonaleniu np. kursy, seminaria
- przyjazna atmosfera między nauczycielami
- bardzo dobra współpraca z rodzicami

Dydaktyka, opieka i wychowanie

- indywidualny kontakt uczniów z nauczycielami
- mało liczne klasy
- blokowe zajęcia teoretyczne
- dobre usytuowanie sali do kształcenia słuchu
- elektroniczne dzienniki lekcyjne
- sprawny i zaangażowany samorząd szkolny
- organizowanie wyjazdów na koncerty

Słabe strony

- duża ilość schodów na klatce schodowej i wysokie stopnie
- niedoświetlony parking
- przecinające się szlaki komunikacyjne z innymi użytkownikami budynku i okolicy
- słaba akustyka sal
- duża liczba uczniów dojeżdżających spoza miasta
- rezygnacje uczniów ze szkoły
- niska frekwencja na zebraniach rodziców
- brak znajomości procedur na wypadek sytuacji nagłych
- częste zmiany nauczyciela rytmiki

Szanse

- duże zainteresowanie ze strony kandydatów na uczniów
- jedyna szkoła artystyczna w powiecie
- dobra współpraca szkoły z jednostkami samorządu
- sąsiedztwo poradni psychologiczno – pedagogicznej

Zagrożenia

- duży wybór zajęć pozalekcyjnych (szkoła językowa, zajęcia wokalne, taneczne itp.)
- przeciążenie programowe w szkołach ogólnokształcących (zmęczenie uczniów)

- dostępność technologii komputerowej (zabiera czas, źle wpływa na pamięć i percepcję)
- brak doinformowania rodziców kandydatów na uczniów w zakresie funkcjonowania szkoły

5. Wnioski płynące z diagnozy

Nauczyciele

- budowanie świadomości bezpieczeństwa uczniów na terenie szkoły np. opracowanie regulaminu zachowania się na terenie szkoły
- wzmacnianie kompetencji wychowawczych w zakresie pracy z uczniami i rodzicami (motywowanie uczniów)
- budowanie świadomości rodziców w zakresie obciążeń dziecka zajęciami dodatkowymi (rezygnacje uczniów)
- nawiązanie współpracy z poradnią psychologiczno - pedagogiczną

Rodzice

- budowanie świadomości zagrożeń rozwojowych dzieci
- rozwijanie umiejętności wspierania ucznia w samodzielnej pracy w domu

Uczniowie

- budowanie umiejętności planowania czasu pracy
- zapobieganie niewłaściwym relacjom rówieśniczym
- budowanie umiejętności radzenia sobie ze stresem

Pozostali pracownicy szkoły

- budowanie świadomości w zakresie zagrożeń występujących na terenie szkoły
- zapoznanie z procedurami interwencyjnymi

6. Cele programu:

Podstawowym celem realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego jest wspieranie dzieci i młodzieży w rozwoju oraz zapobieganie zachowaniom problemowym, ryzykownym. Rozwijanie umiejętności radzenia sobie z różnymi trudnymi sytuacjami i problemami bez nadmiernego napięcia, rozwijania umiejętności rozumienia siebie, współpracy z innymi oraz znajdowania w samym sobie oparcia w trudnych sytuacjach.

Cele szczegółowe

- Wzajemne poznawanie się oraz doskonalenie umiejętności komunikacyjnych (relacje rodzic-nauczyciel - uczeń), budowanie zaufania, odpowiedzialności za realizację podjętych zadań.
- Poznawanie sposobów radzenia sobie z trudnościami i niepowodzeniami, wzmacnianie poczucia wartości.
- Rozbudzanie i rozwijanie indywidualnych zainteresowań, umiejętności i zdolności uczniów.
- Budowanie świadomości dla zagrożeń występujących w cyberświecie.
- Zapoznanie uczniów z wybranymi obszarami prawa autorskiego dotyczącymi kopiowania materiałów nutowych oraz internetowej publikacji zdjęć i filmów.
- Budowanie świadomości ekologicznej na temat segregacji odpadów i recyklingu materiałów.

7. Zadania

- Zapoznanie uczniów z wybranymi obszarami prawa autorskiego dotyczącymi kopiowania materiałów nutowych oraz internetowej publikacji zdjęć i filmów, poprzez rozmowy nauczycieli z uczniami i umieszczanie informacji w gablotach na terenie szkoły.
- Budowanie świadomości ekologicznej na temat segregacji odpadów i recyklingu materiałów, poprzez rozmowy nauczycieli z uczniami i umieszczanie informacji w gablotach na terenie szkoły.
- Budowanie świadomości bezpieczeństwa na terenie szkoły, poprzez opracowanie regulaminu zachowania się na terenie szkoły.
- Wzmacnianie pozytywnego obrazu samego siebie i samooceny u uczniów, poprzez ćwiczenia afirmujące, rozwijanie asertywności, rozmowy nauczycieli z uczniami i umieszczanie informacji w gablotach na terenie szkoły.
- Budowanie świadomości zagrożeń występujących w cyberświecie, poprzez umieszczanie informacji w gablotach na terenie szkoły.

8. Harmonogram zadań na rok szkolny.

Aktualny harmonogram i priorytety stanowią załącznik do programu.

9. Ewaluacja programu wychowawczo-profilaktycznego

Ewaluacja programu polega na systematycznym gromadzeniu informacji na temat prowadzonych działań, w celu ich modyfikacji i podnoszenia skuteczności programu wychowawczo-profilaktycznego.

Ewaluacja przeprowadzana będzie poprzez wybór odpowiednich narzędzi:

1. obserwację zachowań uczniów i zachodzących w tym zakresie zmian,
2. analizę dokumentacji,
3. przeprowadzanie ankiet, kwestionariuszy wśród uczniów, rodziców i nauczycieli,
4. rozmowy z rodzicami,
5. wymianę spostrzeżeń między nauczycielami,
6. analizy przypadków

Ewaluacja programu przeprowadzana będzie przez zespół ds. ewaluacji programu wychowawczo-profilaktycznego powołany przez dyrektora. Zadaniem zespołu jest opracowanie planu ewaluacji, organizacja badań oraz opracowanie wyników. Z wynikami prac zespołu ewaluacyjnego zostanie zapoznana Rada Pedagogiczna i Rada Rodziców.

Autorzy programu:

1. Tomasz Wojtaś
2. Iwona Domańska

Zatwierdzenie programu przez radę pedagogiczną: 26 września 2024 r.

Zatwierdzenie programu przez radę rodziców: 30 września 2024 r.