

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. K. Lipińskiego w Lublinie
Regionalna Konferencja Metodyczna
dla nauczycieli przedmiotów ogólnomuzycznych PSM I i II stopnia
pod Patronatem Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie
29 września 2025 r.

Część I: dla nauczycieli kształcenia słuchu i rytmiki PSM i OSM I stopnia

Prowadząca: **profesor oświaty Beata Maria Michniewicz**

ekspert w dziedzinie metodyki kształcenia słuchu w szkołach muzycznych I stopnia

konsultantka Centrum Edukacji Narodowej w Warszawie

doradca metodyczny Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Godzina	Forma	szczegóły	czas
9.00 – 9.45	Wykład	Określenie najważniejszych aspektów, plan pracy i sposoby realizacji w kontekście Testów CEA oraz egzaminów wstępnych do PSM/OSM II stopnia.	45 min
9.45 – 10.30	Ćwiczenia	Prezentacja autorskich pomocy dydaktycznych na zajęcia kształcenia słuchu i podręczników pomocnych w realizacji podstawy programowej.	45 min
10.30 – 11.00 Przerwa na kawę			
11.00 – 11.45	Ćwiczenia	Alfabet muzyczny - położenie nut na pięciolinii/dobry start Domino gamowe I – karty edukacyjne	45 min
11.45 – 12.30	Ćwiczenia	Czytam jak z nut – solfeż, stopniowanie trudności, ćwiczenia	45 min
12.30 – 13.15	Ćwiczenia	Interwały/poziom I i II, stopniowanie trudności	45 min
13.15 – 14.00 Przerwa obiadowa			
14.00 – 14.45	Wykład	<i>Słucham, analizuję, zapisuję</i> skuteczne metody nauczania – dyktanda muzyczne	60 min
14.45 – 15.30	Ćwiczenia	Dyktando melodyczne od podstaw	45 min
15.30 – 16.15	Ćwiczenia	Dyktando rytmiczne cz. 1: takty ćwierćnotowe	45 min
16.15 – 16.45 przerwa na kawę			
16.45 – 17.30	Ćwiczenia	Dyktando rytmiczne cz. 2: Takty ósemkowe	45 min
17.30 – 18.15	Wykład	Konkursy przedmiotowe: cele, motywacja, ocenianie.	45 min