

Warszawa, dnia 27.07.2026

OGŁOSZENIE O KONKURSIE

DZIEKAN WYDZIAŁU KONSERWACJI I RESTAURACJI DZIEŁ SZTUKI
AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
ogłasza **konkurs na stanowisko asystenta/asystentki
w Pracowni Technologii Pozłotnictwa, Kopii Miniatury i
Akwareli**

Do konkursu mogą przystąpić wyłącznie osoby spełniające wymogi zatrudnienia w charakterze nauczyciela akademickiego właściwe dla stanowiska, określone w ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t. j. Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.) oraz w Statucie Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

MIEJSCE I WARUNKI PRACY:

Wydział: Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki

Katedra/Pracownia: Technik i Technologii Malarstwa Sztalugowego/Pracownia Technologii Pozłotnictwa, Kopii Miniatury i Akwareli

Stanowisko: asystent;

Grupa stanowisk: dydaktyczna;

Rodzaj umowy: umowa o pracę;

Wymiar zatrudnienia: pełny etat;

Przewidywane roczne pensum dydaktyczne: 300 godzin;

Przewidywany termin zatrudnienia: 1.10.2026;

Liczba etatów do obsadzenia: 1;

Słowa kluczowe: pozłotnictwo, asystent, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

WYMAGANIA KONKURSOWE:

1. Doświadczenie pedagogiczne w zakresie technologii pozłotnictwa min. 2 lat pracy;
2. Znajomość dawnych i współczesnych technik pozłotniczych;
3. Zatrudnienie na etat jako konserwator dzieł sztuki min. 5 lat;

Dyscyplina artystyczna lub naukowa: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki;

Wymagania wynikające z Ustawy i Statutu:

- posiadanie kwalifikacji określonych w ustawie i w statucie;
- nie karanie karą dyscyplinarną, o której mowa w art.276 ust. 1 pkt 7 i 8 wymienionej ustawy;
- spełnianie wymagań, o których mowa w art. 20 ust. 1 pkt 1 – 3 wymienionej ustawy.

Wymagane kwalifikacje:

- wykształcenie kierunkowe, magister konserwacji i restauracji dzieł sztuki;
- bardzo dobrą znajomość technik pozłotniczych historycznych i współczesnych;
- praktyczne doświadczenie w wykonywaniu i konserwacji złoceń;
- znajomość technologii materiałów stosowanych w pozłotnictwie;
- umiejętność prowadzenia zajęć warsztatowych oraz bezpiecznej organizacji pracy studentów;
- znajomość zasad dokumentacji konserwatorskiej i etyki zawodu konserwatora;

Mile widziane: doświadczenie pracy z zabytkami ruchomymi, umiejętność pracy zespołowej;

TRYB UDZIAŁU W KONKURSIE:

Wymagane dokumenty w konkursie:

- zgłoszenie do udziału w konkursie;
- życiorys;
- kwestionariusz osobowy ze zdjęciem;
- oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych;
- odpis dyplomu ukończenia studiów magisterskich ;
- opis dorobku artystyczno-konserwatorskiego – portfolio;

Miejsce, termin i forma składania dokumentów w konkursie:

Wymagane dokumenty w formie papierowej należy przesłać pocztą/kurierem lub dostarczyć osobiście na adres „Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37, 00-379 Warszawa” konkurs na stanowisko Asystent – WKiRDS. Termin złożenia dokumentów do 31.08.2026r. Obowiązuje termin doręczenia.

Link do strony: <https://bip.asp.waw.pl/oferty-pracy/645>

Dokumenty do pobrania:

<https://bip.asp.waw.pl/artukul/816/12747/dokumenty-do-pobrania>

Termin rozstrzygnięcia konkursu: 24.09.2026r.

Pouczenie:

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie nie zapewnia mieszkania. Rozstrzygnięcie konkursu nie skutkuje automatycznie nawiązaniem stosunku pracy. Decyzję w sprawie zatrudnienia osoby wyłonionej w konkursie podejmuje Rektor. Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie zastrzega sobie prawo do odstąpienia od wyboru ze względu na niespełnienie wymogów przez żadnego z kandydatów.

Klauzula informacyjna:

Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5; 00-068 Warszawa. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować na adres e-mail: iodo@asp.waw.pl. Celem przetwarzania danych osobowych jest przeprowadzenie procesu rekrutacji – podstawę prawną przetwarzania stanowią przepisy Kodeksu pracy (przetwarzanie danych jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze) oraz zgoda (w zakresie danych, które nie są przetwarzane na podstawie przepisów Kodeksu pracy). W zakresie, w jakim udzielona została zgoda na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje prawo do jej cofnięcia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Akademię znajdują się na stronie internetowej pod adresem: www.asp.waw.pl/dane-osobowe/.

Podpis Dziekana

PRODZIEKAN
Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki
ds. studenckich

dr Mateusz Jasiński